

## Ε. ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

### **Α. ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΜΕ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ ΦΥΣΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ, ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ**

Επτά τοις εκατό (7%)	Βάσει ποσοστού εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου
----------------------	--

#### **ΒΑΣΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ :**

**Ε.01** Σε περίπτωση συναυλιών που υπάρχουν μόνο έσοδα η βάση υπολογισμού των πνευματικών δικαιωμάτων είναι το σύνολο των εσόδων (όπως ενδεικτικά είναι εισιτήρια, χορηγίες, έσοδα από διαφημίσεις κλπ.)

**Ε.02α** Σε περίπτωση συναυλιών που υπάρχουν μόνο έξοδα η βάση υπολογισμού των πνευματικών δικαιωμάτων είναι το σύνολο των εξόδων, (όπως αυτά μπορεί να είναι π.χ. έξοδα ενοικίου χώρου, έξοδα αμοιβής καλλιτεχνών, έξοδα ενοικιάσεως ηχοφωτιστικών εξοπλισμών, σκηνής και λοιπά έξοδα, που είναι απαραίτητα για την φύση της εκδήλωσης, κλπ).

**Ε.03** Σε περίπτωση συναυλιών όπου υπάρχουν και έσοδα και έξοδα τότε η βάση υπολογισμού των πνευματικών δικαιωμάτων είναι το μεγαλύτερο από αυτά.

#### **Ε.Α. 4 ΟΡΟΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΑΔΕΙΑΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΣΥΝΑΥΛΙΩΝ**

Για την έγκαιρη λήψη εκ μέρους των διοργανωτών άδειας Δημόσιας Εκτέλεσης μουσικών έργων από την Αυτοδιαχείριση, και εφόσον δεν υπάγονται σε μια από τις κάτωθι υπό όρο Ε.Α. 4.α περιπτώσεις, κρίνεται απαραίτητη, πριν από την διεξαγωγή των συναυλιών, η καταβολή ενός χρηματικού ποσού **έναντι** του τελικού ποσού που θα προκύψει για τα αναλογούντα δικαιώματα. Τα ποσά προκαταβολής ορίζονται με βάση την χωρητικότητα των χώρων διεξαγωγής, ως εξής:

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΕ ΘΕΣΕΙΣ	ΠΟΣΟ
1-500	200 €
501-1000	400 €
1001-1500	800 €
1501-2000	1.000 €
2001-2500	1.200 €
2501-3000	1.400 €
3001-3500	1.600 €
3501-4000	1.800 €
4001-4500	2.000 €
4501-5000	2.200 €
5001-5500	2.400 €
5501-6000	2.600 €
6001-6500	2.800 €

6501-7000	3.000 €
7001-7500	3.200 €
7501-8000	3.400 €
8001-8500	3.600 €
8501-9000	3.800 €
9001-9500	4.000 €
9501-10000	4.200 €
10001-10500	4.400 €
10500-11000	4.600 €
11001-11500	4.800 €
11501-12000	5.000 €
12001-12500	5.200 €
12501-13000	5.400 €
13001-13500	5.600 €
13500-14000	5.800 €
14001-14500	6.000 €
14501-15000	6.200 €
15001-15500	6.400 €
15501-16000	6.600 €
16001-16500	6.800 €
16501-17000	7.000 €
ΓΙΑ ΚΑΘΕ 500ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΙΠΛΕΟΝ	200 €

Η εκκαθάριση των τελικώς αναλογούντων οφειλόμενων πνευματικών δικαιωμάτων θα πραγματοποιείται από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ μετά την προσκόμιση από τους διοργανωτές το αργότερο εντός μηνός από την διεξαγωγή της συναυλίας των απαραίτητων στοιχείων και πληροφοριών (π.χ. οικονομικών στοιχείων, playlist) . Η εν λόγω εκκαθάριση δεν δύναται να πραγματοποιηθεί πέραν του τέλους του έτους διεξαγωγής της συναυλίας.

Σε περίπτωση μη πραγματοποίησης της συναυλίας και εφόσον δεν υπάρχουν προηγούμενες οφειλές του διοργανωτή προς την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ η προκαταβολή επιστρέφεται απόκως.

**Ε.Α.4. α.** Σε περίπτωση που διοργανωτές συναυλιών: α) δεν έχουν λάβει εγκαίρως την άδεια Δημόσιας Εκτέλεσης μουσικών έργων από την Αυτοδιαχείριση προ της διεξαγωγής της συναυλίας, ή/και β) έχουν οφειλές στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ για πνευματικά δικαιώματα/αμοιβές από προηγούμενες συναυλίες ή/και γ) έχουν ασκηθεί εναντίον τους από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ κάθε μορφής νομικές ενέργειες αστικής φύσεως οι οποίες παραμένουν εκκρεμείς , ή/και δ) έχει επιβληθεί εναντίον τους από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ μήνυση/έγκληση/μηνυτήρια αναφορά/αίτηση αστυνομικής απαγόρευσης δημόσιας εκτέλεσης ρεπερτορίου, κρίνεται απαραίτητη, πριν από την διεξαγωγή των συναυλιών, η καταβολή ενός χρηματικού ποσού **έναντι** του τελικού ποσού που θα προκύψει για τα αναλογούντα δικαιώματα. Τα εν λόγω ποσά προκαταβολής ορίζονται βάσει της χωρητικότητας των τόπων διεξαγωγής των συναυλιών, συνεκτιμωμένων και των ανωτέρω, ως εξής:

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΕ ΘΕΣΕΙΣ	ΠΟΣΟ
1-500	800 €
501-1000	1.600 €
1001-1500	3.200 €
1501-2000	4.000 €
2001-2500	4.800 €
2501-3000	5.600 €
3001-3500	6.400 €
3501-4000	7.200 €
4001-4500	8.000 €
4501-5000	8.800 €
5001-5500	9.600 €
5501-6000	10.400 €
6001-6500	11.200 €
6501-7000	12.000 €
7001-7500	12.800 €
7501-8000	13.600 €
8001-8500	14.400 €
8501-9000	15.200 €
9001-9500	16.000 €
9501-10000	16.800 €
10001-10500	17.600 €
10500-11000	18.400 €
11001-11500	19.200 €
11501-12000	20.000 €
12001-12500	20.800 €
12501-13000	21.600 €
13001-13500	22.400 €
13500-14000	23.200 €
14001-14500	24.000 €
14501-15000	24.800 €
15001-15500	25.600 €
15501-16000	26.400 €
16001-16500	27.200 €
16501-17000	28.000 €
ΓΙΑ ΚΑΘΕ 500ΘΕΣΕΙΣ ΕΠΙΠΛΕΟΝ	200 €

#### ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ

**Ε.05** Σε περίπτωση αδυναμίας επιμερισμού των εσόδων ή εξόδων για μια μουσική παράσταση, όπου υπάρχουν παράλληλα και άλλες δραστηριότητες και υπάρχει ενιαίο εισιτήριο για την είσοδο στον αντίστοιχο χώρο, τότε τα ημερήσια δικαιώματα ανά stage θα ορίζονται στα 500€.

Ε.06 Σε περίπτωση που διοργανωτές έχουν λάβει άδεια Δημόσιας Εκτέλεσης πλην όμως δεν έχουν προσκομίσει καθόλου ή δεν έχουν προσηκόντως προσκομίσει το σύνολο των απαραίτητων στοιχείων και πληροφοριών (π.χ. οικονομικών στοιχείων, play list) εντός χρονικού διαστήματος ενός (01) μηνός από την διοργάνωση της συναυλίας/μουσικής εκδήλωσης κ.λ.π για την οποία έλαβαν την άδεια, οι διοργανωτές υποχρεούνται να καταβάλλουν ως ελάχιστα δικαιώματα ποσοστό 7% ανεξαρτήτως ρεπερτορίου επί των συνολικών εσόδων υπολογιζόμενα με την μέση τιμή εισιτηρίου της συναυλίας/μουσικής εκδήλωσης και την χωρητικότητα του χώρου διοργάνωσής της.

**Β. ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ ΜΕ ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ (ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΑ, ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΕΣ, ΔΗΜΟΙ, ΝΟΜΙΚΑ ΠΡΟΣΩΠΑ ΔΗΜΩΝ)**

Πέντε τοις εκατό (5%)	Βάσει ποσοστού εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου
-----------------------	--

**ΒΑΣΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ:**

Σε περίπτωση συναυλιών που υπάρχουν μόνο έσοδα η βάση υπολογισμού των πνευματικών δικαιωμάτων είναι το σύνολο των εσόδων (όπως ενδεικτικά είναι εισιτήρια, χορηγίες, έσοδα από διαφημίσεις κλπ.)

**Ε.02** Σε περίπτωση συναυλιών που υπάρχουν μόνο έξοδα η βάση υπολογισμού των πνευματικών δικαιωμάτων είναι το σύνολο των εξόδων, (όπως αυτά μπορεί να είναι π.χ. έξοδα ενοικίου χώρου, έξοδα αμοιβής καλλιτεχνών, έξοδα ενοικιάσεως ηχοφωτιστικών εξοπλισμών, σκηνης και λοιπά έξοδα, που είναι απαραίτητα για την φύση της εκδήλωσης).

**Ε.03α** Σε περίπτωση συναυλιών όπου υπάρχουν και έσοδα και έξοδα τότε η βάση υπολογισμού των πνευματικών δικαιωμάτων είναι στο μεγαλύτερο από αυτά.

**ΕΙΔΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ**

**Ε.08** Σε περίπτωση που τα νομικά πρόσωπα δημοσίου δικαίου διοργανώσουν έκτακτες μουσικές εκδηλώσεις/συναυλίες, είτε με μηχανικά μέσα είτε με ζωντανή μουσική, περιορισμένης έκτασης και χωρίς εισιτήριο, το κόστος των πνευματικών δικαιωμάτων ορίζεται στο ποσό των **150 €/ανά εκδήλωση**.

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται έκτακτες εποχιακές εκδηλώσεις (π.χ. Χριστούγεννα, Απόκριες), παράλληλες εκδηλώσεις στο πλαίσιο ενός Φεστιβάλ, πανηγύρια που διοργανώνονται σε συνεργασία με τοπικούς συλλόγους και εφόσον την άδεια δημόσιας εκτέλεσης την αιτείται και την λαμβάνει το νομικό πρόσωπο δημοσίου δικαίου.

**Ε.07** Σε περίπτωση μη προσκομίσεως **προσηκόντως του συνόλου των απαραίτητων στοιχείων και πληροφοριών (π.χ. playlist, οικονομικά στοιχεία)** εντός χρονικού διαστήματος δύο (02) μηνών από την διοργάνωση της συναυλίας, τα ελάχιστα δικαιώματα ορίζονται σε ποσοστό 5% ανεξαρτήτως εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου επί των εξόδων της συναυλίας, εφόσον αυτά καταστούν γνωστά με οποιονδήποτε τρόπο, σε διαφορετική

περίπτωση δηλ. στην περίπτωση που δεν καταστούν γνωστά τα έξοδα της συναυλίας τα ελάχιστα δικαιώματα ορίζονται ως εξής:

ΧΩΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΣΕ ΘΕΣΕΙΣ	ΠΟΣΟ
1-500	200 €
501-1000	300 €
1001-1500	400 €
Για κάθε 500 θέσεις επιπλέον	100 €

#### Γ. ΛΟΙΠΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

##### Ε.6. ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

**Ε.0901** Για μουσικοχορευτικές παραστάσεις δηλαδή παραστάσεις όπου πρωταγωνιστεί ο χορός και τον συνοδεύει η μουσική που εκτελείται είτε με μηχανικά μέσα είτε ζωντανά, τα ελάχιστα δικαιώματα ορίζονται σε ποσοστό 4% επί των εσόδων της παράστασης βάσει του εκπροσωπούμενου κάθε φορά ρεπερτορίου της Αυτοδιαχείρισης.

Στις περιπτώσεις αυτές τα μουσικά έργα που χρησιμοποιούνται δεν είναι πρωτότυπα, προϋπάρχουν, επιλέχθηκαν για τις ανάγκες της παράστασης και δεν απαιτείται για την χρήση τους η συναίνεση των δικαιούχων μελών της Αυτοδιαχείρισης. Στην κατηγορία αυτή δεν εμπίπτουν μουσικοχορευτικές παραστάσεις με πρωτότυπη μουσική, γραμμένη ειδικά για αυτές όπως πχ μιούζικαλ και γενικότερα παραστάσεις που εμπίπτουν στο «Μεγάλο Δικαίωμα» («Grand Right”).

Οι περιπτώσεις που χρησιμοποιούνται σε προσαρμογή/διασκευή προγενέστερα μουσικά έργα θα αντιμετωπίζονται σε προηγούμενη συνεννόηση με τους δικαιούχους μέλη της Αυτοδιαχείρισης.

##### Ε.10 ΚΑΡΝΑΒΑΛΙΑ

ΤΕΤΡΑΓΩΝΙΚΑ ΜΕΤΡΑ	ΗΜΕΡΗΣΙΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
1-1000	200
1001-2000	400
2021-3000	600
3001-4000	800
4001-5000	1000
5001-6000	1200
για κάθε 1.000 τ.μ επιπλέον	200 €

Στην κατηγορία αυτή εντάσσονται όλες οι μουσικές εκδηλώσεις οι οποίες γίνονται σε διάφορους χώρους, όπως πεζοδρόμια, πλατείες, δημόσιους χώρους, καταστήματα, ανεξάρτητα με τον τρόπο που εκτελείται η μουσική με μηχανικά μέσα.