

ΕΤΗΣΙΑ ΕΚΘΕΣΗ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ
ΧΡΗΣΗΣ 2023

ΤΟΥ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ «Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ»
ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ

«Η Αυτοδιαχείριση – Αστικός συνεταιρισμός περιορισμένης ευθύνης»

Χ. Σαμπάγ-Σ. Χούρι 3, Τ.Κ. 15125 Μαρούσι

Α.Φ.Μ. 999538617, Αρ. ΓΕΜΗ 161712601000

autodia
ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

Μαρούσι

Ιούνιος 2024

Πίνακας περιεχομένων

<u>1. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ</u>	<u>2</u>
1.1 Περιεχόμενα Ισολογισμού	2
1.2 Έκθεση για τις δραστηριότητες του Οργανισμού του φορολογικού έτους 2023	23
1.3 Πληροφορίες σχετικά με την άρνηση χορήγησης άδειας σύμφωνα με την § 4 του άρθρου 22	44
1.4 Νομική Δομή και δομή διακυβέρνησης του Οργανισμού	44
1.4.1.Νομική Δομή	44
1.4.2 Διακυβέρνηση του Οργανισμού	45
1.4.2.1 Γενική Συνέλευση.....	45
1.4.2.1.1 Αρμοδιότητες Γενικής Συνέλευσης	45
1.6 Αμοιβές Εποπτικού και Διοικητικού Συμβουλίου, Γενικού Διευθυντή και Διευθυντών	53
<u>2. ΕΣΟΔΑ – ΕΞΟΔΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ</u>	<u>56</u>
2.1 Έσοδα του Οργανισμού	56
2.2 Κόστος Διαχείρισης του Οργανισμού.....	59
<u>3. ΔΙΑΝΟΜΗ</u>	<u>62</u>
3.1 Συνολικό ποσό διανομής που αναλογεί στους δικαιούχους	62
3.3 Συχνότητα	66
3.4 Προθεσμίες σύμφωνα με την παρ. 2 άρ. 19 ν.4481/2017.....	68
3.5 Σχέσεις με άλλους Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης	68
<u>ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ</u>	
<u>ΔΑΠΑΝΩΝ</u>	<u>70</u>
4.1 Γενικές πληροφορίες.....	70
4.2 Δράσεις – χορηγίες 2023	70
ΕΚΘΕΣΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥ ΟΡΚΩΤΟΥ ΕΛΕΓΚΤΗ ΕΠΙ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ	
ΧΡΗΣΗΣ 2023	

1. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ – ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ 31/12/2023 ΤΟΥ ΑΣΤΙΚΟΥ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ «ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ»

1.1 Περιεχόμενα Ισολογισμού

Κατάσταση Χρηματοοικονομικής Θέσης της 31/12/2023

Κατάσταση Αποτελεσμάτων 1ης Ιανουαρίου έως 31ης Δεκεμβρίου 2023

Κατάσταση Χρηματοροών (Εμμεση Μέθοδος)

Προσάρτημα (σημειώσεις) επί των χρηματοοικονομικών καταστάσεων της 31ης Δεκεμβρίου 2023

1. Πληροφορίες σχετικές με τον Οργανισμό (παρ. 3 άρ. 29 ν.4308/2014)
2. Δήλωση αρμοδίου οργάνου οντότητας (παρ. 3 εδ. θ άρ. 29 ν.4308/2014)
3. Παράγοντες που θέτουν σε κίνδυνο την προοπτική της εταιρείας ως συνεχιζόμενη δραστηριότητα (παρ. 4 άρ. 29 ν.4308/2014)
4. Λογιστικές πολιτικές (παρ.5 άρ. 29 ν.4308/2014)
5. Παρεκκλίσεις από τις διατάξεις του νόμου προκειμένου να επιτευχθεί εύλογη παρουσίαση των χρηματοοικονομικών καταστάσεων
6. Σχέσεις ενός περιουσιακού στοιχείου ή μιας υποχρέωσης με περισσότερα από ένα κονδύλια του ισολογισμού
7. Ανάλυση κονδυλίων Χρηματοοικονομικών Καταστάσεων
8. Παρέκκλιση εκπλήρωσης διάταξης (παρ.2 άρθρου 16 ν.4308/2014)
9. Χρηματοοικονομικές δεσμεύσεις – εγγυήσεις (παρ.16 άρθρου 29 ν.4308/2014)
10. Χρηματοοικονομικές καταστάσεις που συντάχθηκαν (παρ. 34 αρ. 29 ν.4308/2014)
11. Άλλες πληροφορίες που απαιτούνται για αρτιότερη πληροφόρηση και εφαρμογή της αρχής της πιστής εικόνας

"Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ"
ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

ΕΤΗΣΙΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2023

Σύμφωνα με τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα Ν. 4308/2014 (Ε.Λ.Π)

Βεβαιώνεται ότι οι συνημμένες Χρηματοοικονομικές Καταστάσεις της χρήσης 2023 είναι εκείνες που εγκρίθηκαν από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης Μουσικών Πνευματικών Δικαιωμάτων «Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ» Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης, στις 10/06/2024

Μαρούσι, 10/06/2024

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΤΟ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ
ΤΟΥ ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΛΕΖΟΣ

ΜΙΝΩΣ ΜΑΜΑΓΚΑΚΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΑ

ΜΟΥΜΟΥΡΗ

Α.Δ.Τ. ΑΚ 546605

Α.Δ.Τ. ΑΟ 076719

Α.Δ.Τ. ΑΡ 204758

ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ ΟΕΕ 74263

Α' ΤΑΞΕΩΣ

"Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ"
ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ

ΕΤΗΣΙΕΣ ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ
ΤΗΣ 31ης ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2023

Χρήσεως από 1η Ιανουαρίου 2023 έως 31η Δεκεμβρίου 2023
Σύμφωνα με τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα Ν. 4308/2014 (Ε.Λ.Π)

autodia
ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ

Διεύθυνση έδρας: Χ. Σαμπάγ- Σ. Χούρι 3, Τ.Κ. 15125 Μαρούσι

Κατάσταση Χρηματοοικονομικής Θέσης της 1^{ης} Ιανουαρίου έως 31^{ης} Δεκεμβρίου 2023

"Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ"
ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΑΦΜ:999538617 ΓΕΜΗ :161712601000

	Σημ.	<u>2023</u>	<u>2022</u>
<u>Μη κυκλοφορούντα περιουσιακά στοιχεία</u>			
Ενσώματα πάγια			
Ακίνητα		114.107,03	73.712,36
Λοιπός εξοπλισμός	7.1	94.370,66	83.457,89
Σύνολο		208.477,69	157.170,25
Άυλα πάγια στοιχεία			
Λοιπά άυλα	7.1	345.951,90	339.479,65
Σύνολο		345.951,90	339.479,65
Χρηματοοικονομικά περιουσιακά στοιχεία			
Δάνεια και απαιτήσεις		25.000,00	25.000,00
Λοιπά		41.543,00	25.543,00
Σύνολο		66.543,00	50.543,00
<u>Σύνολο μη κυκλοφορούντων</u>		<u>620.972,59</u>	<u>547.192,90</u>
<u>Κυκλοφορούντα περιουσιακά στοιχεία</u>			
Χρηματοοικονομικά στοιχεία και προκαταβολές			
Εμπορικές απαιτήσεις	7.2	8.838.351,12	5.610.680,30
Δουλεωμένα έσοδα περιόδου	7.5	7.737.896,49	6.848.502,12
Λοιπές απαιτήσεις		421.727,03	173.460,57
Προπληρωμένα έξοδα	7.5	2.181,85	4.154,46
Ταμειακά διαθέσιμα και ισοδύναμα	7.3	7.271.440,68	5.527.229,77
Σύνολο		24.271.597,17	18.164.027,22
<u>Σύνολο κυκλοφορούντων</u>		<u>24.271.597,17</u>	<u>18.164.027,22</u>
<u>Σύνολο ενεργητικού</u>		<u>24.892.569,76</u>	<u>18.711.220,12</u>
<u>Καθαρή θέση</u>			
Καταβλημένα κεφάλαια			
Κεφάλαιο	7.10	31.111,00	26.268,25
Σύνολο		31.111,00	26.268,25
Αποθεματικά και αποτελέσματα εις νέο			
Αποθεματικά νόμων ή καταστατικού		5.500,00	5.500,00
Αποτελέσματα εις νέο		(6.191,85)	(6.191,85)
Σύνολο		(691,85)	(691,85)
<u>Σύνολο καθαρής θέσης</u>		<u>30.419,15</u>	<u>25.576,40</u>
<u>Προβλέψεις</u>			
Προβλέψεις συν/κων διαφορών από αποτίμηση		102.726,60	0,00
<u>Υποχρεώσεις</u>			
Μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις			
Λοιπές μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις	7.4	33.423,02	37.187,53
Σύνολο		33.423,02	37.187,53
Βραχυπρόθεσμες υποχρεώσεις			
Βραχυπρόθεσμο μέρος των λοιπών μακροπρόθεσμων υποχρεώσεων		0,00	200.000,00
Εμπορικές υποχρεώσεις	7.8	5.688.775,38	2.441.239,50
Φόρος εισοδήματος		-	-
Λοιποί φόροι και τέλη	7.9	767.940,35	1.376.287,80
Οργανισμοί κοινωνικής ασφάλισης		105.590,78	89.950,75
Λοιπές υποχρεώσεις		245.268,96	151.138,97
Έσοδα επομένων χρήσεων		74.591,06	71.290,68
Έξοδα χρήσεως δουλεωμένα	7.5	17.843.834,46	14.318.548,49
Σύνολο		24.726.000,99	18.648.456,19
<u>Σύνολο υποχρεώσεων</u>		<u>24.759.424,01</u>	<u>18.685.643,72</u>
<u>Σύνολο καθαρής θέσης, προβλέψεων και υποχρεώσεων</u>		<u>24.892.569,76</u>	<u>18.711.220,12</u>

Κατάσταση Αποτελεσμάτων της 1^{ης} Ιανουαρίου έως 31^{ης} Δεκεμβρίου 2023

"Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ"			
ΑΣΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ			
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ			
ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΑΦΜ:999538617 ΓΕΜΗ :161712601000			
	<u>Σημ.</u>	<u>2023</u>	<u>2022</u>
Κύκλος εργασιών	7.6	25.045.053,22	16.950.255,64
Μείον: Δικαιώματα διανεμηθέντα	7.7	(4.411.204,09)	(2.263.167,51)
Μείον: Δικαιώματα διανεμητέα	7.5	(14.884.183,33)	(10.678.203,09)
Μικτό αποτέλεσμα		5.749.665,80	4.008.885,04
Λοιπά συνήθη έσοδα		224.512,59	142.904,75
		5.974.178,39	4.151.789,79
Έξοδα διοίκησης	7.7	(4.472.610,61)	(3.396.244,06)
Έξοδα διάθεσης	7.7	(1.573.504,41)	(688.720,84)
Λοιπά έξοδα και ζημιές	7.7	(33.029,90)	(57.594,17)
Λοιπά έσοδα και κέρδη	7.6	106.486,86	1.518,91
Αποτελέσματα προ τόκων και φόρων		1.520,33	10.749,63
Πιστωτικοί τόκοι και συναφή έσοδα	7.6	14.240,99	889,91
Χρεωστικοί τόκοι και συναφή έξοδα	7.7	(15.761,32)	(11.639,54)
Αποτέλεσμα προ φόρων		(0,00)	0,00
Φόροι εισοδήματος		-	-
Αποτέλεσμα περιόδου μετά από φόρους		(0,00)	0,00

Κατάσταση Χρηματοροών (έμμεση μέθοδος) της 1^{ης} Ιανουαρίου έως 31^{ης} Δεκεμβρίου 2023

"Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ"		
	<u>2023</u>	<u>2022</u>
Χρηματοροές από λειτουργικές δραστηριότητες		
Αποτέλεσμα προ φόρων	0,00	0,00
Αποσβέσεις και απομειώσεις ενσώματων και άυλων πάγιων	209.322,26	164.791,28
Συναλλαγματικές Διαφορές	(102.529,96)	(494,71)
Προβλέψεις	10.180.529,03	7.589.984,22
(Κέρδη) και ζημίες από διάθεση στοιχείων	-	-
Χρεωστικοί και πιστωτικοί τόκοι (καθαρό ποσό)	1.520,33	10.749,63
	<u>10.288.841,66</u>	<u>7.765.030,42</u>
Πλέον ή μείον μεταβολές λογαριασμών κεφαλαίου κίνησης		
Μεταβολή απαιτήσεων	(4.379.359,04)	(5.151.133,19)
Μεταβολή υποχρεώσεων	509.711,91	1.047.588,63
	<u>(3.869.647,13)</u>	<u>(4.103.544,56)</u>
Μείον:		
Πληρωμές για χρεωστικούς τόκους	(15.761,32)	(11.639,54)
Πληρωμές για φόρο εισοδήματος	-	-
Σύνολο	<u>6.403.433,21</u>	<u>3.649.846,32</u>
Χρηματοροές από επενδυτικές δραστηριότητες		
Πληρωμές (εισπράξεις) για απόκτηση (πώληση) παγίων στοιχείων	(267.101,95)	(182.583,92)
Τόκοι εισπραχθέντες	14.240,99	889,91
Σύνολο	<u>(252.860,96)</u>	<u>(181.694,01)</u>
Χρηματοροές από χρηματοδοτικές δραστηριότητες		
Εισπράξεις / (πληρωμές) από αύξηση (μείωση) κεφαλαίου	4.842,75	6.016,75
Δικαιώματα προς διανομή	-	-
Εισπράξεις / (πληρωμές) από δάνεια	-	-
Δικαιώματα πληρωθέντα	(4.411.204,09)	(2.263.167,51)
Σύνολο	<u>(4.406.361,34)</u>	<u>(2.257.150,76)</u>
Συμφωνία μεταβολής διαθεσίμων		
Καθαρή μεταβολή στα ταμειακά διαθέσιμα & ισοδύναμα της χρήσης	1.744.210,91	1.211.001,55
Ταμειακά διαθέσιμα και ισοδύναμα στην αρχή της περιόδου	5.527.229,77	4.316.228,22
Ταμειακά διαθέσιμα και ισοδύναμα στο τέλος της περιόδου	<u>7.271.440,68</u>	<u>5.527.229,77</u>

Προσάρτημα (σημειώσεις) επί των χρηματοοικονομικών καταστάσεων της 31^{ης} Δεκεμβρίου 2023

(Σύμφωνα με όσα προβλέπονται στο άρθρο 29 του Ν.4308/2014)

1. Πληροφορίες σχετικές με τον Οργανισμό (παρ. 3 άρ. 29 ν.4308/2014)

Επωνυμία	"Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ" Ο.Σ.Δ.Μ.Π.Δ. ΣΥΝ.ΠΕ.
Νομικός Τύπος	Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης
Περίοδος Αναφοράς	1/1/2023 – 31/12/2023
Διεύθυνση Έδρας	Χ. Σαμπάγ-Σ. Χούρι 3, Αθήνα, Τ.Κ. 15125
Αρχή κατάρτισης οικονομικών καταστάσεων	Αρχή της συνεχιζόμενης δραστηριότητας
Εκκαθάριση	Δεν τελεί υπό εκκαθάριση
Κατηγορία ένταξης βάσει ν.4308/2014	Μεσαία Οντότητα με διπλογραφικά βιβλία
Νόμισμα:	Ευρώ
Στρογγυλοποίηση:	Τα ποσά δεν έχουν στρογγυλοποιηθεί (εκτός των ποσών που εμφανίζονται στους σχετικούς πίνακες)

2. Δήλωση αρμοδίου οργάνου οντότητας (παρ. 3 εδ. θ άρ. 29 ν.4308/2014)

Το Διοικητικό Συμβούλιο του συνεταιρισμού "Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ" Ο.Σ.Δ.Μ.Π.Δ. ΣΥΝ.ΠΕ., ως αρμόδιο όργανο για τη σύνταξη των χρηματοοικονομικών καταστάσεων, δηλώνει υπεύθυνα ότι οι εν λόγω καταστάσεις έχουν καταρτισθεί σε πλήρη συμφωνία με το Ν .4308/2014 (Ε.Λ.Π.).

3. Παράγοντες που θέτουν σε κίνδυνο την προοπτική της εταιρείας ως συνεχιζόμενη δραστηριότητα (παρ. 4 άρ. 29 ν.4308/2014)

Ο Οργανισμός διενήργησε σχετική αξιολόγηση και δεν εντόπισε παράγοντες που θέτουν σε κίνδυνο την προοπτική της ως συνεχιζόμενη δραστηριότητα.

4. Λογιστικές πολιτικές (παρ.5 άρ. 29 ν.4308/2014)

Για την παρακολούθηση των επιμέρους στοιχείων των χρηματοοικονομικών καταστάσεων, ο Οργανισμός ακολουθεί τις παρακάτω λογιστικές πολιτικές.

4.1. Ενσώματα και άυλα πάγια

Τα λοιπά ενσώματα και άυλα πάγια επιμετρούνται στο κόστος κτήσης μείον αποσβέσεις, και μείον ζημίες απομείωσης, όταν κρίνεται ότι αυτές (ζημίες απομείωσης) είναι μόνιμου χαρακτήρα. Τα λοιπά ενσώματα και άυλα πάγια αποσβένονται με τους παρακάτω συντελεστές απόσβεσης, που αντανακλούν την εκτιμώμενη ωφέλιμη οικονομική ζωή τους:

Περιγραφή	Συντελεστής απόσβεσης
- Κτίρια-Εγκαταστάσεις Κτιρίων	Χρονικό διάστημα μίσθωσης
- Έπιπλα και σκεύη	10%
- Λοιπά ενσώματα πάγια	10%
- Εξοπλισμός Η/Υ	20%
- Λογισμικά προγράμματα	20%
- Λοιπά άυλα πάγια	10%

Κατά τη διάθεση των ενσώματων και άυλων παγίων καθώς και των χρηματοοικονομικών περιουσιακών στοιχείων, η διαφορά μεταξύ λογιστικής αξίας και τιμήματος διάθεσης αυτών, αναγνωρίζεται ως κέρδος/ζημία στην κατάσταση αποτελεσμάτων.

4.2. Προκαταβολές και μη κυκλοφορούντα στοιχεία υπό κατασκευή

Οι προκαταβολές αναγνωρίζονται αρχικά στο κόστος κτήσης (καταβαλλόμενα ποσά). Μεταγενέστερα επιμετρώνται στο αρχικό κόστος κτήσης, μείον τα χρησιμοποιηθέντα ποσά βάσει της αρχής του δουλευμένου και τυχόν ζημίες απομείωσης.

4.3. Τα λοιπά μη χρηματοοικονομικά περιουσιακά στοιχεία

Τα λοιπά μη χρηματοοικονομικά περιουσιακά στοιχεία αναγνωρίζονται αρχικά στο κόστος κτήσης. Μεταγενέστερα επιμετρώνται στη χαμηλότερη αξία μεταξύ κόστους κτήσης και ανακτήσιμης αξίας.

4.4. Λοιπές προβλέψεις

Οι λοιπές προβλέψεις αναγνωρίζονται αρχικά και επιμετρώνται μεταγενέστερα στο ονομαστικό ποσό που αναμένεται να απαιτηθεί για τον διακανονισμό τους.

4.5. Μη χρηματοοικονομικές υποχρεώσεις

Οι μη χρηματοοικονομικές υποχρεώσεις αναγνωρίζονται αρχικά και επιμετρώνται μεταγενέστερα στο ονομαστικό ποσό που αναμένεται να απαιτηθεί για το διακανονισμό τους.

Διαφορές που προκύπτουν είτε κατά την επανεκτίμησή είτε κατά τον διακανονισμό των μη χρηματοοικονομικών υποχρεώσεων, συμπεριλαμβανομένων των προβλέψεων, αναγνωρίζονται ως κέρδη ή ζημιές της περιόδου στην οποία προκύπτουν.

4.6. Έσοδα και έξοδα

Τα έσοδα και τα έξοδα αναγνωρίζονται στην κατάσταση αποτελεσμάτων βάσει της αρχής του δουλευμένου (χρήση που αφορούν βάσει της αρχής της αυτοτέλειας των χρήσεων).

4.7. Μεταβολές λογιστικών πολιτικών και διορθώσεις λαθών

Οι μεταβολές των λογιστικών πολιτικών και οι διορθώσεις λαθών, αναγνωρίζονται αναδρομικά με τη διόρθωση:

α) Των λογιστικών αξιών των περιουσιακών στοιχείων, των υποχρεώσεων και της καθαρής θέσης, για την σωρευτική επίδραση της μεταβολής κατά την έναρξη και λήξη της συγκριτικής και της τρέχουσας περιόδου, και

β) Των εσόδων, κερδών, εξόδων και ζημιών, όσον αφορά την επίδραση επί των λογιστικών μεγεθών της συγκριτικής περιόδου

Στην παρούσα περίοδο δεν προέκυψε ανάγκη τέτοιας μεταβολής.

4.8. Μεταβολές λογιστικών εκτιμήσεων

Οι μεταβολές των λογιστικών εκτιμήσεων αναγνωρίζονται στην περίοδο στην οποία διαπιστώνεται ότι προκύπτουν και επηρεάζουν αυτή την περίοδο και μελλοντικές περιόδους, κατά περίπτωση. Οι αλλαγές αυτές δεν αναγνωρίζονται αναδρομικά. Η διόρθωση των λαθών διενεργείται άμεσα κατά τον εντοπισμό τους.

Στην παρούσα περίοδο δεν προέκυψε ανάγκη τέτοιας μεταβολής.

4.9. Διόρθωση σφαλμάτων προηγούμενων περιόδων

Οι διορθώσεις σφαλμάτων καταχωρίζονται με την αναδρομική διόρθωση των χρηματοοικονομικών καταστάσεων όλων των περιόδων που δημοσιοποιούνται μαζί με τις καταστάσεις της τρέχουσας περιόδου. Στην παρούσα περίοδο 1.1.2023-31.12.2023 δεν εντοπίστηκε σφάλμα προηγούμενης περιόδου.

4.10. Συναλλαγές σε ξένο νόμισμα

Οι συναλλαγές σε ξένο νόμισμα μετατρέπονται κατά την αρχική αναγνώριση στο νόμισμα στο οποίο καταρτίζονται οι χρηματοοικονομικές καταστάσεις της οντότητας με την ισχύουσα συναλλαγματική ισοτιμία κατά τη συναλλαγή. Στο τέλος κάθε περιόδου αναφοράς: (α) τα νομισματικά στοιχεία μετατρέπονται με την ισοτιμία κλεισίματος της ημερομηνίας του ισολογισμού, (β) τα μη νομισματικά στοιχεία που εκφράζονται σε ξένο νόμισμα και επιμετρώνται στο κόστος κτήσεως, μετατρέπονται με την ισοτιμία της αρχικής αναγνώρισης. Οι συναλλαγματικές διαφορές που προκύπτουν από το διακανονισμό νομισματικών στοιχείων ή από τη μετατροπή τους με ισοτιμία διαφορετική από την ισοτιμία μετατροπής κατά την αρχική αναγνώριση ή κατά τη σύνταξη προγενέστερων χρηματοοικονομικών καταστάσεων, αναγνωρίζονται στα αποτελέσματα της περιόδου που προκύπτουν.

Ο Οργανισμός διατηρεί λογαριασμό σε Ξ.Ν (CHF) από την αποτίμηση του οποίου στις 31.12.2023 προέκυψαν πιστωτικές συναλλαγματικές διαφορές ποσού €102.726,60.

5. Παρεκκλίσεις από τις διατάξεις του νόμου προκειμένου να επιτευχθεί εύλογη παρουσίαση των χρηματοοικονομικών καταστάσεων

Όταν, σε εξαιρετικές περιπτώσεις, ο Οργανισμός παρεκκλίνει από την εφαρμογή μιας διατάξης του νόμου για να εκπληρώσει την υποχρέωση της εύλογης παρουσίασης των χρηματοοικονομικών καταστάσεων, γνωστοποιεί και αιτιολογεί επαρκώς την παρέκκλιση αυτή.

Στην παρούσα πρώτη περίοδο δεν προέκυψε ανάγκη τέτοιας παρεκκλίσεως.

6. Σχέσεις ενός περιουσιακού στοιχείου ή μιας υποχρεώσεως με περισσότερα από ένα κονδύλια του ισολογισμού

Περιλαμβάνεται ποσό € 17.223,02 που αφορά σε μακροπρόθεσμες ρυθμισμένες οφειλές προς το Ελληνικό Δημόσιο. Το υπόλοιπο βραχυπρόθεσμο τμήμα περιλαμβάνεται στα Κονδύλια του Ισολογισμού «Οργανισμοί Κοινωνικής Ασφάλισης». Σημειώνεται ότι πέραν της ως άνω ρύθμισης η οποία είχε πραγματοποιηθεί σε προγενέστερη χρήση δεν υφίσταται καμία άλλη ρύθμιση προς τα ασφαλιστικά ταμεία.

7. Ανάλυση κονδυλίων Χρηματοοικονομικών Καταστάσεων

7.1. Ενσώματα και άυλα πάγια

Στον κατωτέρω πίνακα παρουσιάζονται οι πληροφορίες που αφορούν την κίνηση και τη συμφωνία των λογαριασμών των ενσωμάτων παγίων και των άυλων παγίων. Πίνακας μεταβολών ενσώματων και άυλων παγίων.

	Κείρια	Έπιπλα	Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές	Μέσα αποθήκευσης & μεταφοράς	Εξοπλισμός ηλεκτρονικών	Λοιπός εξοπλισμός	Λογισμικά προγράμματα	Λοιπά έξοδα εγκατάστασης	Σύνολο
Αξία κτήσης									
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2022	2.085,00	22.287,27	91.186,90	701,41	13.154,93	23.258,44	688.536,59	43.295,49	884.506,03
Προσθήκες	75.100,00	21.319,22	19.682,10	-	5.405,20	705,64	59.334,42	1.037,34	182.583,92
Μειώσεις	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2022	77.185,00	43.606,49	110.869,00	701,41	18.560,13	23.964,08	747.871,01	44.332,83	1.067.089,95
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2023	77.185,00	43.606,49	110.869,00	701,41	18.560,13	23.964,08	747.871,01	44.332,83	1.067.089,95
Προσθήκες	63.940,00	16.601,61	13.048,73	-	-	7.463,79	166.047,82	-	267.101,95
Μειώσεις	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2023	141.125,00	60.208,10	123.917,73	701,41	18.560,13	31.427,87	913.918,83	44.332,83	1.334.191,90
Αποσβέσεις									
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2022	1.544,80	10.293,85	61.539,44	701,40	9.551,89	13.264,73	287.104,91	21.647,75	405.648,77
Αποσβέσεις	1.927,84	2.397,96	13.179,12	-	1.244,47	2.070,36	139.564,18	4.407,35	164.791,28
Μειώσεις	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2022	3.472,64	12.691,81	74.718,56	701,40	10.796,36	15.335,09	426.669,09	26.055,10	570.440,05
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2023	3.472,64	12.691,81	74.718,56	701,40	10.796,36	15.335,09	426.669,09	26.055,10	570.440,05
Αποσβέσεις	23.545,33	4.676,33	17.405,30	-	1.072,43	3.047,30	155.142,29	4.433,28	209.322,26
Μειώσεις	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2023	27.017,97	17.368,14	92.123,86	701,40	11.868,79	18.382,39	581.811,38	30.488,38	779.762,31
Αναπόσβεστη αξία									
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2022	540,20	11.993,42	29.647,46	0,01	3.603,04	9.993,71	401.431,68	21.647,74	478.857,26
Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2022	73.712,36	30.914,68	36.150,44	0,01	7.763,77	8.628,99	321.201,92	18.277,73	496.649,90
Υπόλοιπα 1 Ιανουαρίου 2023	73.712,36	30.914,68	36.150,44	0,01	7.763,77	8.628,99	321.201,92	18.277,73	496.649,90
Υπόλοιπα 31 Δεκεμβρίου 2023	114.107,03	42.839,96	31.793,87	0,01	6.691,34	13.045,48	332.107,45	13.844,45	554.429,59

7.2. Εμπορικές απαιτήσεις

Οι εμπορικές απαιτήσεις του οργανισμού αναλύονται στον κατωτέρω πίνακα:

Εμπορικές Απαιτήσεις

	2023	2022
Πελάτες (ανοιχτά υπόλοιπα)	7.408.969	5.043.926
Επιταγές εισπρακτέες μμεταχρονολογημένες	1.004.319	330.228
Προκαταβολές Προμηθευτών	425.063	236.526
Σύνολο	8.838.351	5.610.680

Ο Οργανισμός εκτιμά ότι ο κίνδυνος από την μη είσπραξη απαιτήσεων δικαιωμάτων δεν είναι σημαντικός σε σχέση με το ύψος των εσόδων του, ούτε αναμένεται να δημιουργήσει θέμα ρευστότητας ως προς την εξυπηρέτηση των υποχρεώσεών του. Ως εκ τούτου δεν σχημάτισε σχετική πρόβλεψη για απαιτήσεις σε καθυστέρηση κατά την 31/12/2023.

7.3. Ταμειακά διαθέσιμα και ισοδύναμα

Τα ταμειακά διαθέσιμα του Οργανισμού κατά την 31/12/2023 ανέρχονται σε €7.271.440,68 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού €5.527.229,77), εκ των οποίων €151,31 στο ταμείο του Οργανισμού και το ποσό €7.271.289,37 κατατεθειμένο σε τραπεζικούς λογαριασμούς του.

7.4. Λοιπές μακροπρόθεσμες υποχρεώσεις

Περιλαμβάνεται ποσό €17.223,02 που αφορά σε μακροπρόθεσμες ρυθμισμένες οφειλές προς το Ελληνικό Δημόσιο (βλ. Σημείωση 6).

Επίσης περιλαμβάνεται ποσό €16.200,00 που αφορά στην επιδότηση αγοράς παγίου εξοπλισμού στα πλαίσια του Προγράμματος Ψηφιακός Μετασχηματισμός ΜΜΕ- Ψηφιακά εργαλεία.

7.5. Μεταβατικοί λογαριασμοί σημαντικού ποσού ή ιδιαίτερης συχνότητας ή σημασίας (παρ. 17 άρθρου 29)

Υπάρχουν σημαντικά κονδύλια μεταβατικών λογαριασμών στην κλειόμενη χρήση και είναι τα εξής:
Δουλευμένα έσοδα περιόδου: Μεταβατικοί λογαριασμοί που αφορούν δουλευμένα έσοδα (δικαιώματα) της κλειόμενης χρήσης ποσού € 7.737.896,49.

Προπληρωμένα έξοδα: Μεταβατικοί λογαριασμοί που αφορούν βεβαιωμένα έξοδα επόμενης χρήσης ποσού € 2.181,85.

Έξοδα χρήσεως δουλευμένα: Μεταβατικοί λογαριασμοί που αφορούν στα δικαιώματα προς διανομή της κλειόμενης χρήσης στους δικαιούχους, ποσού €14.884.183,33, στα δικαιώματα προς διανομή στους δικαιούχους προηγούμενων χρήσεων €2.854.491,73 (όπως απεικονίζονται στους παρακάτω πίνακες ανά οικονομική χρήση, κατηγορία εξουσίας και είδος χρήσης) και λοιπά έξοδα χρήσεως δουλευμένα ποσού €105.159,40.

Δικαιώματα προς διανομή προηγούμενων χρήσεων 2019-2022

Κατηγορία Εξουσίας / Χρήση 2019	Καθαρά Μηχανικά Δικαιώματα	Καθαρά Εκτελεστικά Δικαιώματα	Σύνολο Διανομής
Δημόσια Εκτέλεση (Background)	0	72.064	72.064
Εξωτερικού	0	814	814
Εύλογη Αμοιβή	8.399	0	8.399
Νέα Μέσα (Online)	471	1.100	1.571
Συναυλίες	0	7.046	7.046
Σύνολα	8.870	81.024	89.894

Κατηγορία Εξουσίας / Χρήση 2020	Καθαρά Μηχανικά Δικαιώματα	Καθαρά Εκτελεστικά Δικαιώματα	Σύνολο Διανομής
Δημόσια Εκτέλεση (Background)	0	16.057	16.057
Εξωτερικού	0	5.565	5.565
Εύλογη Αμοιβή	51.406	0	51.406
Νέα Μέσα (Online)	23.138	53.989	77.127
Συναυλίες	0	3.040	3.040
Σύνολα	74.544	78.650	153.194

Κατηγορία Εξουσίας / Χρήση 2021	Καθαρά Μηχανικά Δικαιώματα	Καθαρά Εκτελεστικά Δικαιώματα	Σύνολο Διανομής
Δημόσια Εκτέλεση (Background)	0	13.770	13.770
Εξωτερικού	0	261.202	261.202
Εύλογη Αμοιβή	98.882	0	98.882
Νέα Μέσα (Online)	16.400	38.267	54.668
Συναυλίες	0	12.274	12.274
Σύνολα	115.282	325.513	440.795

Κατηγορία Εξουσίας / Χρήση 2022	Καθαρά Μηχανικά Δικαιώματα	Καθαρά Εκτελεστικά Δικαιώματα	Σύνολο Διανομής
Δημόσια Εκτέλεση (Background)	0	760.373	760.373
Εξωτερικού	0	28.490	28.490
Εύλογη Αμοιβή	71.423	0	71.423
Νέα Μέσα (Online)	232.547	542.611	775.158
Κινηματογράφος	0	104.407	104.407
Ραδιοτηλεοπτικά	98.340	229.460	327.800
Συναυλίες	0	102.958	102.958
Σύνολα	402.311	1.768.298	2.170.609

Δικαιώματα προς διανομή της κλειόμενης χρήσης 2023

Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα (Α)	Εκτελεστικά Δικαιώματα (Β)	Εισπρακτέα / Εισπραχθέντα Δικαιώματα (Α+Β)	Μείον: Κρατήσεις Διαχειριστικών εξόδων	Σύνολο Διανομής
Δημόσια Εκτέλεση (Background)	0	6.423.949	6.423.949	1.429.754	4.994.195
Ραδιοτηλεοπτικά (Broadcasting)	1.858.834	4.337.280	6.196.114	1.379.046	4.817.068
Εξωτερικού		177.948	177.948	8.897	169.051
Νέα Μέσα (Online)	668.770	1.560.462	2.229.232	329.493	1.899.739
Ευλογη Αμοιβή	1.939.817	0	1.939.817	213.380	1.726.437
Κινηματογράφοι		225.580	225.580	50.208	175.372
Μηχανικά	31.980		31.980	3.518	28.462
Συναυλίες	0	1.369.106	1.369.106	299.919	1.069.187
Μηχανικά Δικ/τα Οπτικοακουστικών έργων	5.250	0	5.250	578	4.672
Σύνολα	4.504.651	14.094.325	18.598.976	3.714.793	14.884.183

Έσοδα επομένων χρήσεων: Μεταβατικοί λογαριασμοί που αφορούν έσοδα επομένων χρήσεων (δικαιώματα) € 74.591,06.

7.6. Κύκλος εργασιών – Λοιπά έσοδα

Ο κύκλος εργασιών ανήλθε κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των € 25.045.053,22 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 16.950.255,64).

Ανάλυση του κύκλου εργασιών παρατίθεται στον κατωτέρω πίνακα:

Κατηγορία Εξουσίας	Σύνολο Εσόδων 2023	Σύνολο Εσόδων 2022
Δημόσια Εκτέλεση	10.633.855	7.424.320
Ραδιοτηλεοπτικά	7.490.635	2.477.949
Νέα Μέσα (On line)	2.359.918	4.257.555
Εύλογη Αμοιβή	2.296.771	1.478.442
Μηχανικά Δικαιώματα	36.861	14.527
Συναυλίες	1.679.144	970.658
Κινηματογράφοι	227.175	142.062
Μηχανικά Δικαιώματα Οπτικοακουστικών έργων/Μηχανικά Διαφημίσεων	87.022	14.725
Οργανισμοί εξωτερικού	233.672	170.018
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ ΑΠΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	25.045.053	16.950.256

Λοιπά συνήθη έσοδα

Τα λοιπά συνήθη έσοδα ανήλθαν κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των € 224.512,59 (έναντι της συγκριτικής περιόδου € 142.904,75) και αφορούν έσοδα από χρεώσεις δικαστικών δαπανών σε χρήστες κυρίως δημόσιας εκτέλεσης μουσικής εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου του Οργανισμού.

Λοιπά έσοδα και κέρδη

Τα λοιπά έσοδα και κέρδη ανήλθαν κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των €106.486,86 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού €1.518,91) και αφορούν κυρίως σε πιστωτικές συναλλαγματικές διαφορές από αποτίμηση σε ξένο νόμισμα και λοιπά έκτακτα έσοδα.

Πιστωτικοί τόκοι και συναφή έσοδα

Οι πιστωτικοί τόκοι ανήλθαν κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των € 129,51 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 73,55).

Επίσης τα έσοδα από την τιμολόγηση τόκων υπερημερίας υπολοίπων πελατών ανήλθαν κατά την κλειόμενη χρήση σε € 14.111,48 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 816,36).

Επομένως το σύνολο των εσόδων της χρήσης 2023 ανήλθε στο συνολικό ποσό € 25.390.293,66

7.7. Έξοδα κατά είδος

Η ανάλυση των οργανικών εξόδων έχει ως εξής:

Έξοδα

	2023	2022
Αμοιβές προσωπικού	2.315.133	1.922.759
Αμοιβές τρίτων	2.370.497	1.182.370
Παροχές τρίτων	265.405	163.586
Φόροι - τέλη	62.022	63.101
Λοιπά έξοδα	721.009	588.357
Αποσβέσεις	209.322	164.791
Σύνολο Εξόδων Διοίκησης και Εξόδων Διάθεσης	5.943.388	4.084.964

Αμοιβές και έξοδα προσωπικού

	2023	2022
Μισθοί, ημερομίσθια και επιδόματα προσωπικού	1.900.805	1.575.229
Εισφορές κοινωνικής ασφάλισης	413.198	347.350
Λοιπές δαπάνες προσωπικού	1.130	180
Σύνολο	2.315.133	1.922.759

Ο μέσος όρος του προσωπικού ανήλθε την κλειόμενη χρήση σε 88 άτομα (έναντι της συγκριτικής περιόδου 78 άτομα).

Συγκεκριμένα, ο Οργανισμός κατά την 31η Δεκεμβρίου 2023 απασχολούσε 76 μισθωτούς, 12 έμμισθους δικηγόρους και 21 αντιπροσώπους με σύμβαση ανεξαρτήτων υπηρεσιών οι οποίοι αμείβονται με ποσοστό προμήθειας επί των εισπραγμένων εσόδων από πνευματικά δικαιώματα σε όλη την Ελληνική Επικράτεια.

Λοιπά έξοδα και ζημίες

Τα λοιπά έξοδα και ζημίες ανήλθαν κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των € 135.756,50 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 57.594,17).

Το μεγαλύτερο μέρος των λοιπών εξόδων αφορά σε ποσό πρόβλεψης για συναλλαγματικές διαφορές από αποτίμηση χρηματικών διαθεσίμων σε Ξ.Ν.

Χρεωστικοί τόκοι και τα συναφή έξοδα

Οι χρεωστικοί τόκοι και τα συναφή έξοδα ανήλθαν κατά την κλειόμενη χρήση στο ποσό των €15.761,32 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού €11.639,54).

Αποζημιώσεις προς τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και Εποπτικού Συμβουλίου

Οι αποζημιώσεις προς τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου (13 μέλη) για τη συμμετοχή τους στις συνεδριάσεις το έτος 2023 ανήλθαν στο ποσό των € 90.000,00 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 67.693,50).

Αντίστοιχα οι αποζημιώσεις προς τα μέλη του Εποπτικού Συμβουλίου (5 μέλη εκ των οποίων το 1 μέλος έχει παραιτηθεί από την λήψη αποζημίωσης) για τη συμμετοχή τους στις συνεδριάσεις το έτος 2023 ανήλθαν στο ποσό των €24.000,00 (έναντι της συγκριτικής περιόδου ποσού € 15.000,00).

Δικαιώματα

Τα συνολικά διανεμητέα δικαιώματα που προέκυψαν στην κλειόμενη χρήση 2023 ανήλθαν στο ποσό €19.295.387,42 εκ των οποίων το ποσό €4.411.204,09 διανεμήθηκε στους δικαιούχους στη χρήση 2023, ποσό €41.035,90 αρχές του 2024, ενώ το ποσό €14.843.147,44 αφορά στο υπόλοιπο των διανεμητέων δικαιωμάτων χρήσης 2023.

	2023
Δικαιώματα διανεμηθέντα βάσει των εκκαθαρίσεων χρήσης 2023 (Δεκ 2023 σύμφωνα με απόφαση των καταστατικών οργάνων), καθαρό ποσό μετά τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα.	4.204.518
Δικαιώματα Διανεμηθέντα από Συναυλίες (Major Live Concerts) και Μηχανικά δικαιώματα Οπτικοακουστικών Έργων βάσει των σχετικών εκκαθαρίσεων χρήσης 2023 (στη διάρκεια της χρήσεως 2023), καθαρό ποσό μετά τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα.	206.686
Δικαιώματα Διανεμηθέντα από Συναυλίες (Major Live Concerts), Μηχανικά δικαιώματα Οπτικοακουστικών Έργων και δικαιώματα Online, βάσει των σχετικών εκκαθαρίσεων χρήσης 2023 (αρχές 2024), καθαρό ποσό μετά τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα.	41.036
Σύνολο διανεμηθέντων δικαιωμάτων χρήσης 2023	4.452.240
Δικαιώματα προς Διανομή χρήσης 2023, καθαρό ποσό μετά από τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα	14.843.147
Σύνολο διανεμηθέντων/ διανεμητέων δικαιωμάτων χρήσης 2023	19.295.387

7.8. Εμπορικές Υποχρεώσεις

Οι εμπορικές υποχρεώσεις του Οργανισμού την 31.12.2023 αναλύονταν ως εξής:

	2023	2022
Διανεμηθέντα Δικαιώματα Μελών εσωτερικού προς καταβολή	2.706.137	1.234.842
Διανεμηθέντα Δικαιώματα Μελών εξωτερικού προς καταβολή	2.377.644	967.430
Λοιποί Προμηθευτές	439.186	109.358
Επιταγές Πληρωτέες	1.357	13.713
Πελάτες (πιστωτικά υπόλοιπα)	164.451	115.897
Σύνολο	5.688.775	2.441.240

Σημειώνεται ότι εντός της χρήσης 2023 εξοφλήθηκε ολοσχερώς η τελευταία δόση ποσού €200.000 εκ συνολικού ποσού €1.000.000 άτοκου δανείου το οποίο είχε λάβει ο Οργανισμός από την Παγκόσμια Συνομοσπονδία Μουσικών Πνευματικών Δικαιωμάτων (CISAC) το έτος 2018 βάσει σχετικής δανειακής σύμβασης.

7.9. Λοιποί φόροι και τέλη

Στο ποσό περιλαμβάνονται οι τρέχουσες οφειλόμενες μη ληξιπρόθεσμες με 31.12.2023 φορολογικές υποχρεώσεις καθώς και το υπόλοιπο των οφειλόμενων ρυθμίσεων οι οποίες καταβάλλονται κανονικά και εμπροθέσμως.

7.10. Κεφάλαιο

Σύμφωνα με τις σχετικές αποφάσεις των καταστατικών οργάνων και αντίστοιχες συμβάσεις ανάθεσης των μελών του Οργανισμού, το συνεταιριστικό κεφάλαιο διαιρείται σε 1.341 μερίδες, ονομαστικής αξίας € 29,35 η κάθε μία και ανέρχεται σε € 39.358,35 κατά την 31η Δεκεμβρίου 2023.

Κεφάλαιο	2023
Καταβλημένο Συνεταιριστικό Κεφάλαιο	31.111,00
Μη καταβλημένο Συνεταιριστικό Κεφάλαιο	8.247,35
Υπόλοιπο της 31/12/2023	39.358,35

Μετά την τροποποίηση του καταστατικού της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, σύμφωνα με την απόφαση της από 7/7/2022 Γενικής Συνέλευσης των μελών της Αυτοδιαχείρισης, προβλέφθηκε με το άρθρο 7Α η δυνατότητα εισδοχής στον Οργανισμό δικαιούχων ως απλοί αναθέτοντες μη μέλη, οι οποίοι δεν θα έχουν συνεταιριστική μερίδα, θα στερούνται το δικαίωμα του εκλέγειν και του εκλέγεσθαι στα καταστατικά όργανα της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ και δεν θα έχουν δικαίωμα συμμετοχής και ψήφου στις Γενικές Συνελεύσεις.

Ως εκ τούτου, συνολικά, τα μέλη της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ κατανέμονται ως εξής:

1.317 Δημιουργοί/Κληρονόμοι & 24 Εκδότες, και ως Απλοί Αναθέτοντες 254 Δημιουργοί / Κληρονόμοι & 5 Εκδότες.

8. Παρέκλιση εκπλήρωσης διάταξης (παρ.2 άρθρου 16 ν.4308/2014)

Οι χρηματοοικονομικές καταστάσεις αποτελούν ενιαίο σύνολο και παρουσιάζουν εύλογα τα στοιχεία των χρηματοοικονομικών καταστάσεων σύμφωνα με τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα, κατ' εφαρμογή των διατάξεων του Νόμου 4308/2014, όπως ισχύει.

9. Χρηματοοικονομικές δεσμεύσεις – εγγυήσεις (παρ.16 άρθρου 29 ν.4308/2014)

Η εταιρεία δεν έχει ελεγχθεί φορολογικά για τις χρήσεις 2018 – 2023. Σημειώνεται ότι με την υπ' αριθμ. 1738/27.6.17 απόφαση του ΣτΕ οι χρήσεις έως και 2017 έχουν παραγραφεί. Το ύψος των ενδεχόμενων υποχρεώσεων που τυχόν προκύψουν από το φορολογικό έλεγχο των χρήσεων, δεν μπορεί να εκτιμηθεί στο παρόν στάδιο και κατά συνέπεια δεν έχει γίνει σχετική πρόβλεψη στις χρηματοοικονομικές καταστάσεις. Σε κάθε περίπτωση εκτιμάται ότι αν σε ενδεχόμενο φορολογικό έλεγχο προκύψουν πρόσθετες φορολογικές υποχρεώσεις αυτές δεν θα έχουν ουσιώδη επίδραση στις οικονομικές καταστάσεις.

10. Χρηματοοικονομικές καταστάσεις που συντάχθηκαν (παρ. 34 αρ. 29 ν.4308/2014)

Έγινε χρήση της επιλογής βάσει του άρθρου 16 παρ. 5 και 6 του Ν. 4308/2014.

11. Άλλες πληροφορίες που απαιτούνται για αρτιότερη πληροφόρηση και εφαρμογή της αρχής της πιστής εικόνας

Η εταιρεία κατάρτισε τις χρηματοοικονομικές καταστάσεις για την χρήση που έληξε την 31/12/2023 για ένατη χρονιά σύμφωνα με τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα, κατ' εφαρμογή των διατάξεων του Νόμου 4308/2014, όπως ισχύει.

Σημειώνεται ότι το 2023 υπήρξε ομολογουμένως μία χρονιά αλματώδους ανάπτυξης της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ σε εμπορικό, επιχειρησιακό και τεχνικό επίπεδο, γεγονός που αντανακλάται στα συνολικά έσοδα του Οργανισμού, τα οποία ανήλθαν σε €25,4 εκατ., αυξημένα κατά 48% έναντι του 2022.

Τα συνολικά έξοδα ανήλθαν σε € 6,1 εκατ., αυξημένα κατά 46% περίπου έναντι του 2022.

Η εν λόγω αύξηση των διαχειριστικών εξόδων εκτιμάται εύλογη λαμβανομένης υπόψη της σημαντικής αύξησης των εσόδων από δικαιώματα κατά την κλειόμενη χρήση 2023.

Επισημαίνεται ότι στα πλαίσια της πλήρους αναδιάρθρωσης του Οργανισμού ο οποίος έχει αλλάξει προφίλ ήδη από το 2018 και έχει εδραιωθεί στον κλάδο των μουσικών πνευματικών δικαιωμάτων, κατά την χρήση 2022 και μέχρι σήμερα συνεχίζει την επέκταση και αναβάθμιση της υπάρχουσας μηχανογραφικής υλικοτεχνικής υποδομής του για την τεκμηρίωση και διανομή δικαιωμάτων και για την παρακολούθηση της εμπορικής διαχείρισης πελατών – προμηθευτών (σύστημα CrMs, ERP Softone, CRM, ageing analysis σύγχρονος εξοπλισμός), με στόχο την διασφάλιση την άμεσης πληροφόρησης, της αξιοπιστίας και της διαφάνειας.

Σε επιχειρησιακό και τεχνικό επίπεδο, αναπτύχθηκαν περαιτέρω οι υλικοτεχνικές υποδομές, βελτιστοποιήθηκαν εσωτερικές διεργασίες, εγκαθιδρύθηκαν αυτοματισμοί με τη χρήση τεχνολογικών μέσων, ενώ πραγματοποιήθηκαν πολλαπλές προσθήκες και βελτιώσεις στο σύστημα Τεκμηρίωσης και Διανομής.

Επιπλέον, μέσα στο 2022 ολοκληρώθηκε η μεταφορά της έδρας του Οργανισμού στα νέα γραφεία στο Μαρούσι, τα οποία εντός του 2023 εξοπλίστηκαν περαιτέρω με σύγχρονες τεχνολογίες που βελτιστοποίησαν τις καθημερινές ροές εργασιών και αναβάθμισαν το επίπεδο ασφάλειας κατά την εκτέλεση τους, με ιδιαίτερη βαρύτητα στην ασφάλεια και την προστασία των προσωπικών και εταιρικών δεδομένων.

Ο Οργανισμός, στο πλαίσιο της συνεχούς αναβάθμισης της ποιότητας των παρεχόμενων υπηρεσιών του προς τα μέλη του, τους συμβεβλημένους οργανισμούς και τους χρήστες μουσικής, προέβη κατά το έτος 2022 στις κατάλληλες διαδικασίες και ενέργειες για την απόκτηση πιστοποίησης ISO, και ειδικότερα των διεθνώς αναγνωρισμένων προτύπων ISO 27001 και ISO 9001. Τα παραπάνω ολοκληρώθηκαν αρχές του έτους 2023 και ανανεώθηκαν οι σχετικές πιστοποιήσεις κατόπιν διενέργειας επιθεώρησης από τους αρμόδιους εγκεκριμένους φορείς.

Η εδραίωση και θεμελίωση της εμπιστοσύνης των Ελλήνων χρηστών, η ολοένα και μεγαλύτερη εισροή Ελλήνων δημιουργών με σημαντικά εμπορικά και ιστορικά ρεπερτόρια, καθώς και η εκπροσώπηση μεγάλων ξένων ρεπερτορίων και μουσικών καταλόγων (σχεδόν το σύνολο του παγκόσμιου ρεπερτορίου), προοικονομούν μία σταθερή, ανοδική και κυρίως βιώσιμη πορεία ανάπτυξης για τον Οργανισμό μας, προς όφελος των Ελλήνων συνθετών και στιχουργών, των συμβεβλημένων Οργανισμών και των λοιπών δικαιούχων.

Επιπρόσθετα, ο Οργανισμός διατηρεί επαρκή διαθέσιμα πρώτα από όλα για την ανταπόκρισή του στις διανομές στους δικαιούχους πνευματικών δικαιωμάτων – μέλη του, καθώς και για την κάλυψη των λειτουργικών του εξόδων. Σημειώνεται ότι καθ' όλη τη διάρκεια του τρέχοντος έτους ο Οργανισμός ανταποκρίθηκε πλήρως στην

εξόφληση των υποχρεώσεων του, ήτοι υποχρεώσεις προς δικαιούχους πνευματικών δικαιωμάτων, στους εργαζόμενους και στους εν γένει πιστωτές του.

Επιπλέον σημειώνεται ότι οι δικαστικές ενέργειες με διάδικο τον Οργανισμό πιθανολογείται ότι θα έχουν θετική έκβαση, σύμφωνα με την έγγραφη ενημέρωση των δικηγόρων / νομικών συμβούλων του Οργανισμού που έχουν χειριστεί τις αντίστοιχες εικραμεείς υποθέσεις.

Η Διοίκηση του Οργανισμού συνεχίζει να παρακολουθεί με μεγάλη προσοχή τις εν λόγω εξελίξεις, λαμβάνοντας κάθε αναγκαίο μέτρο, όπως την μείωση των λειτουργικών του εξόδων, μετατρέποντας σταθερά λειτουργικά κόστη σε μεταβλητά, καθώς και την αύξηση των εσόδων του από δικαιώματα, ώστε να εξασφαλίζει όχι μόνον την απρόσκοπτη συνέχιση της επιχειρηματικής δραστηριότητας του Οργανισμού αλλά και την περαιτέρω ανάπτυξή του, ανταποκρινόμενη στις προκλήσεις των σφοδρών τεχνολογικών εξελίξεων όπως η Τεχνητή Νοημοσύνη, πάντα με σκοπό την προάσπιση των δικαιωμάτων και των συμφερόντων όλων των δικαιούχων του.

Μαρούσι, 10/06/2024

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΤΟ ΜΕΛΟΣ Δ.Σ.

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΟΥ

ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΓΛΕΖΟΣ

ΜΙΝΩΣ ΜΑΜΑΓΚΑΚΗΣ

ΓΕΩΡΓΙΑ ΜΟΥΜΟΥΡΗ

Α.Δ.Τ. ΑΚ 546605

Α.Δ.Τ. ΑΟ 076719

Α.Δ.Τ. ΑΡ 204758

ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ ΟΕΕ 74263

Α' ΤΑΞΕΩΣ

Γενική Επισκόπηση Χρήσης 2023

Το 2023 υπήρξε άλλη μία χρονιά σταθερής και εύρυθμης ανάπτυξης της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ σε εμπορικό, επιχειρησιακό και τεχνικό επίπεδο, γεγονός που αντανακλάται στα συνολικά έσοδα του Οργανισμού, τα οποία ανήλθαν σε 25,4 εκ. περίπου, αυξημένα κατά 48% έναντι του 2022.

Πρόκειται για την 5^η συνεχόμενη χρονιά με σταθερή αύξηση εσόδων, αλλά και διανομών δικαιωμάτων, προς τα μέλη και τις αδερφές εταιρίες εξωτερικού.

Σε εμπορικό επίπεδο στη Δημόσια Εκτέλεση, ανανεώθηκαν υφιστάμενες συμβάσεις με αδειοδοτημένους πελάτες, ολοκληρώθηκαν συμβάσεις με νέους χρήστες μουσικής και υπογράφηκαν συλλογικές συμβάσεις με ενώσεις, ομοσπονδίες και σωματεία χρηστών (ΞΕΕ, ΚΕΕΕ κ.ά), παρέχοντας προσιτές λύσεις, ρυθμίσεις και οφέλη στους συμβαλλόμενους επιχειρηματίες. Ταυτόχρονα, ενισχύθηκαν το δίκτυο συνεργατών του Οργανισμού σε όλη την επικράτεια και όλοι οι δυνατοί εισπρακτικοί μηχανισμοί, και ενδυναμώθηκε περαιτέρω η νομική υποστήριξη διεκδίκησης οφειλόμενων δικαιωμάτων.

Ο Οργανισμός εισήλθε σε νέες αγορές, όπως τα ενοικιαζόμενα καταλύματα, οι ιδιαίτερες εκδηλώσεις, τα πανηγύρια και τα γήπεδα, ενώ σημείωσε σημαντική αύξηση η αδειοδότηση όσον αφορά τους μικρούς κινηματογράφους. Ως αποτέλεσμα, ο Οργανισμός αδειοδοτεί πλέον τις μεγαλύτερες επιχειρήσεις και τα καταστήματα που κάνουν χρήση μουσικής, όπως μεγάλες αλυσίδες σούπερ μάρκετ, εμπορικά κέντρα, αλυσίδες εστίασης και γυμναστηρίων, έχοντας εδραιώσει τη θέση του ως ο κορυφαίος ΟΣΔ μουσικών πνευματικών δικαιωμάτων στη χώρα.

Οι συμβάσεις στη Δημόσια Εκτέλεση (Γενικό Εκτελεστικό), στο Ραδιόφωνο, στην Τηλεόραση και στις Επιγραμμικές Χρήσεις (online) υλοποιούνται με σημαντικό οικονομικό αντίκρισμα σε σχέση με προηγούμενες χρήσεις λόγω εδραίωσης του Οργανισμού στην αγορά.

Παράλληλα, η σημαντική αύξηση κατά 73% των εσόδων από τις Συναυλίες, με ελληνικό και ξένο ρεπερτόριο σε όλη την επικράτεια, με πολυήμερα Φεστιβάλ ανά τη χώρα που φιλοξενούν εμβληματικά ονόματα της διεθνούς και εγχώριας μουσικής σκηνής, και πολυάριθμες εκδηλώσεις από Δήμους και Περιφέρειες, οδηγούν σταθερά σε μία ιδιαίτερα θετική πρόβλεψη εσόδων για το επόμενο έτος.

Στα Μηχανικά Δικαιώματα, παρατηρείται μετά από αρκετό καιρό, σημαντική αύξηση στην τιμολόγηση και την είσπραξη, τόσο από ανεξάρτητες παραγωγές που εκτυπώνονται σε εργοστάσια της Ελλάδας και του εξωτερικού, όσο και από επεξεργασμένες εκκαθαρίσεις πωλήσεων της εταιριών μελών της Ελληνικής Ομάδας της IFPI.

Εντυπωσιακή αύξηση 490% κατέγραψαν στην χρήση 2023 οι τιμολογήσεις και οι εισπράξεις δικαιωμάτων από τις άδειες ενσωμάτωσης μουσικών έργων επώνυμων δημιουργών σε ποικίλες εγχώριες οπτικοακουστικές παραγωγές στην Ελλάδα (κινηματογραφικές, τηλεοπτικές και διαφημιστικές).

Σε επιχειρησιακό και τεχνικό επίπεδο, αναπτύχθηκαν περαιτέρω οι υλικοτεχνικές υποδομές, βελτιστοποιήθηκαν εσωτερικές διεργασίες, εγκαθιδρύθηκαν αυτοματισμοί με τη χρήση τεχνολογικών μέσων, ενώ πραγματοποιήθηκαν πολλαπλές προσθήκες και βελτιώσεις στο σύστημα Τεκμηρίωσης και Διανομής.

Στο πλαίσιο αυτό εγκαινιάστηκε και το νέο εύχρηστο portal *my.autodia.gr* για την ηλεκτρονική έκδοση άδειας δημόσιας εκτέλεσης μουσικής.

Στόχος όλων των παραπάνω αποτελεί η αύξηση της αποδοτικότητας και της ανταγωνιστικότητας του Οργανισμού, η βελτίωση των υπηρεσιών προς τα μέλη του, και παράλληλα η διατήρηση του ετήσιου μεσοσταθμικού λειτουργικού κόστους στο 20%.

Ιδιαίτερη μνεία αξίζει η συνεργασία του Οργανισμού, τόσο με τη Mint Digital Services, χάρη στην οποία τα μέλη μας λαμβάνουν ήδη, με αναλυτική και τεκμηριωμένη εκκαθάριση, δικαιώματα από τις επιγραμμικές χρήσεις των έργων τους σε 50+ κορυφαίους DSPs από την Ελλάδα και 250+ επικράτειες του εξωτερικού, όσο και με τη The MLC, η οποία αφορά στα μηχανικά δικαιώματα από τις online χρήσεις των έργων των μελών μας στην επικράτεια των Η.Π.Α.

Τέλος, η υλοποίηση των συμβάσεων αδειοδότησης με το Netflix και το Apple TV, καθώς και με την ελληνική υπηρεσία Cinobo ήδη αποφέρει στον Οργανισμό πολύ σημαντικό ποσό δικαιωμάτων. Ακολουθούν οι συμφωνίες με την Amazon, Disney+ και Hayu που θα επισφραγίσουν τον πρωτεύοντα ρόλο του Οργανισμού στην είσπραξη επιγραμμικών δικαιωμάτων από τις streaming οπτικοακουστικές πλατφόρμες στην Ελλάδα.

Η εδραίωση και θεμελίωση της εμπιστοσύνης των Ελλήνων χρηστών, η ολοένα και μεγαλύτερη εισδοχή Ελλήνων δημιουργών με σημαντικά εμπορικά και ιστορικά ρεπερτόρια, καθώς και η εκπροσώπηση μεγάλων ξένων ρεπερτορίων και μουσικών καταλόγων προοικονομούν μία σταθερή, ανοδική και κυρίως βιώσιμη πορεία ανάπτυξης για τον Οργανισμό μας, προς όφελος των Ελλήνων συνθετών και στιχουργών, των συμβεβλημένων Οργανισμών και των λοιπών δικαιούχων.

Κανόνες και βέλτιστες πρακτικές Εταιρικής Διακυβέρνησης

Ο Οργανισμός ήδη από την χρήση 2018 έχει προχωρήσει σε σημαντικές αλλαγές στη διοικητική του οργάνωση αναφορικά με την εταιρική διακυβέρνηση, τις δομές/πολιτικές, καθώς και τις διαδικασίες λειτουργίας του σε εναρμόνιση με τον Νόμο 4481/2017 και τους επαγγελματικούς κανόνες (Business Rules) της CISAC.

Το Διοικητικό Συμβούλιο είχε υιοθετήσει ήδη από το 2018 τη λειτουργία υπο-επιτροπών ειδικού σκοπού, οι οποίες ενεργοποιούνται όποτε το κρίνει σκόπιμο το Διοικητικό Συμβούλιο. Οι υπο-επιτροπές αυτές είναι μικτές και αποτελούνται κατά περίπτωση από Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου και στελέχη του Οργανισμού. Εξετάζουν τα διάφορα θέματα και υποβάλλουν τις προτάσεις τους στο ίδιο το Διοικητικό Συμβούλιο προς αξιολόγηση και τελική έγκριση.

Η καθημερινή διεκπεραίωση και η παρακολούθηση των εργασιών και των στόχων των Τμημάτων του Οργανισμού γίνεται από τη Γενική Διευθύντρια, η οποία αναφέρεται στο Διοικητικό Συμβούλιο σε τακτά χρονικά διαστήματα και όποτε της ζητηθεί, πέραν των συνεδριάσεων του ΔΣ, όπου παρίσταται με τον Διευθυντή Νομικής Υπηρεσίας και κατά περίπτωση με τα αρμόδια στελέχη, ανάλογα με τα θέματα ημερήσιας διάταξης.

Σημειώνεται ότι το Διοικητικό Συμβούλιο και το Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού είναι ενήμερα για τις σημαντικές εξελίξεις και τα τρέχοντα θέματα της καθημερινής λειτουργίας του, σύμφωνα με τους κανόνες εταιρικής διακυβέρνησης που έχουν θεσπιστεί και εφαρμόζονται.

Ο Οργανισμός, στο πλαίσιο της συνεχούς αναβάθμισης της ποιότητας των παρερχομένων υπηρεσιών του προς τα μέλη του, τους συμβεβλημένους οργανισμούς και τους χρήστες μουσικής, προέβη κατά το έτος 2022 στις κατάλληλες διαδικασίες και ενέργειες για την απόκτηση προτύπων ISO, και ειδικότερα των διεθνώς αναγνωρισμένων προτύπων ISO 27001 και ISO 9001, διαδικασία που ολοκληρώθηκε αρχές του 2023.

Συγκεκριμένα:

Το πρότυπο ISO 27001 αποτελεί το διεθνές πρότυπο για την ασφάλεια και την προστασία των πληροφοριών ενός Οργανισμού. Σκοπός του προτύπου είναι να εξασφαλίσει πως η επιχείρηση διατηρεί την εμπιστευτικότητα, ακεραιότητα και διαθεσιμότητα των πληροφοριών της, στο σύνολο των ενδιαφερόμενων μελών της, τόσο στο εσωτερικό, όσο και στο εξωτερικό της περιβάλλον.

Το πρότυπο ISO 9001 προδιαγράφει τις γενικές απαιτήσεις για την ανάπτυξη, εφαρμογή και βελτίωση της λειτουργίας ενός οργανισμού, με στόχο την ικανοποίηση των απαιτήσεων των πελατών. Μπορεί να εφαρμόζεται από οποιονδήποτε οργανισμό προκειμένου να βελτιώσει τον τρόπο λειτουργίας του, ανεξάρτητα από το μέγεθος ή τον τομέα στον οποίο δραστηριοποιείται.

Ο Οργανισμός, λαμβάνοντας υπόψη την υφιστάμενη νομοθεσία περί προσωπικών δεδομένων, συμμορφούμενος πλήρως και τηρώντας τις αρχές της επεξεργασίας, όπως αυτές προβλέπονται στην υφιστάμενη νομοθεσία, ολοκλήρωσε τις απορρέουσες από τη νομοθεσία αυτή υποχρεώσεις συμμόρφωσης για την ιστοσελίδα του, για την εφαρμογή των τεχνικών και οργανωτικών μέτρων, για τη διασφάλιση της νομιμότητας της επεξεργασίας και την ικανοποίηση των δικαιωμάτων των υποκειμένων των δεδομένων, όπως αυτά ορίζονται από τον Κανονισμό (ΕΕ) 2016/679, καθώς και για την διεκπεραίωση, σε περίπτωση που θα απαιτηθεί, άμεσα και εντός προβλεπόμενου χρονικού ορίου, των υποχρεώσεων ενημέρωσης της Αρχής Προστασίας Δεδομένων.

Σχετικώς δε και σε συνέργεια με τον υπεύθυνο προστασίας δεδομένων (DPO) του Οργανισμού, θεσμοθετήθηκε η αποστολή απαντήσεων σε χρήστες που σχετίζονται με τη διαβίβαση και επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα, δεδομένου ότι κατά την επεξεργασία πληρούνται όλες οι αρχές του

ΓΚΠΔ (Νομιμότητας, Διαφάνειας, Περιορισμού του Σκοπού, Ελαχιστοποίησης των Δεδομένων, Ακρίβειας, Περιορισμού της περιόδου Αποθήκευσης, Ακεραιότητας και Εμπιστευτικότητας), και εφαρμόζονται όλα τα κατάλληλα τεχνικά και οργανωτικά μέτρα προκειμένου να διασφαλίζεται κατάλληλο επίπεδο ασφάλειας έναντι των κινδύνων από την επεξεργασία, σύμφωνα με την οικεία νομοθεσία.

Οικονομικές Υπηρεσίες

Οι Οικονομικές Υπηρεσίες έχουν στελεχωθεί από 4 έμπειρα στελέχη της αγοράς και του κλάδου, με πλήρη απασχόληση και εστιάζουν στην εφαρμογή διαδικασιών και ελέγχων βέλτιστης πρακτικής για τη διαχείριση των εσόδων και των εξόδων, στον πιστωτικό έλεγχο, στην συμφωνία λογαριασμών και υπολοίπων, στην υποβολή δηλώσεων, στην προετοιμασία και σύνταξη οικονομικών αναφορών και καταστάσεων κλπ.

Ο Οργανισμός, εκτός της Προϊσταμένης Λογιστηρίου, έχει ορίσει και Οικονομικό Σύμβουλο, ο οποίος παρέχει εξειδικευμένες συμβουλευτικές υπηρεσίες (έκδοση αναφορών προς τα Διοικητικά και Εποπτικά Όργανα κλπ.).

Διεύθυνση και λειτουργία Νομικής Υπηρεσίας

Το έτος 2021 συστάθηκε Διεύθυνση Νομικής Υπηρεσίας (ΔΝΥ) και το Διοικητικό Συμβούλιο με την από 8-6-2021 απόφασή του όρισε ως Διευθυντή αυτής τον Δικηγόρο παρ' Αρείω Πάγω κ. Ιωάννη Γ. Μαραγκουδάκη. Ακολούθως, αναμορφώθηκε πλήρως η οργάνωση και λειτουργία της ΔΝΥ με την πρόβλεψη και στελέχωση Τμήματος Συμβάσεων και Κανονιστικής Συμμόρφωσης, Νομικού Τμήματος Δημόσιας Εκτέλεσης και Τμήματος Νομικής Υποστήριξης Δημόσιας Εκτέλεσης.

Το Τμήμα Συμβάσεων και Κανονιστικής Συμμόρφωσης, που είναι στελεχωμένο με δικηγόρους εγνωσμένης εμπειρίας στο γνωστικό τους αντικείμενο, συντάσσει, τροποποιεί, επικαιροποιεί, διαπραγματεύεται (με την επικουρία στελεχών άλλων Τμημάτων του Οργανισμού) συμβάσεις με μέλη, μεγάλους χρήστες, Τ/Σ και Ρ/Σ, παρόχους ψηφιακού περιεχομένου και επιγραμμικών υπηρεσιών, εκδότες, αλλοδαπούς ΟΣΔ. Επικουρεί από νομική άποψη στην άσκηση των αρμοδιοτήτων τους όλα τα Τμήματα του Οργανισμού (Τμήμα Επιχειρησιακών Λειτουργιών, Τμήμα Μηχανοργάνωσης, Πληροφορικής και Τεχνολογίας, Οικονομική Υπηρεσία, Τμήμα Μελών, Τμήμα Επικοινωνίας & Διεθνών Σχέσεων, Τμήμα Διεθνών Υποθέσεων, Τμήμα Διανομών, Τμήμα Μηχανικών Δικαιωμάτων, Τμήμα Διαχείρισης Ιδιωτικού Αντιγράφου, Τμήμα Τεκμηρίωσης, Εμπορικό Τμήμα Δημόσιας Εκτέλεσης, Τμήμα Συναυλιών, Τμήμα Ραδιοτηλεοπτικών Μέσων, Τμήμα Νέων Μέσων, Τμήμα Διοικήσεως και Γραμματείας). Υποστηρίζει από νομική άποψη όλα τα καταστατικά όργανα του Οργανισμού (ΔΣ, ΕΣ, ΓΣ), με την τήρηση και σύνταξη πρακτικών, τη διενέργεια αρχαιρεσιών, την τροποποίηση καταστατικού, κανονισμού διανομής, κανονισμού ψηφοφορίας, γνωμοδοτήσεις, απόψεις, αλληλογραφία. Επιμελείται από νομική άποψη την

εκπροσώπηση και την αλληλογραφία του Οργανισμού με την εποπτεύουσα αρχή (ΟΠΠ), αρμόδια Υπουργεία και Υφυπουργεία, ΟΤΑ και ΝΠΔΔ, ετέρους ΟΣΔ της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή την Παγκόσμια Συνομοσπονδία ΟΣΔ Πνευματικών Δικαιωμάτων Μουσικής (CISAC). Συμμετέχει σε διασκέψεις, συναντήσεις με μέλη και χρήστες, ενώσεις χρηστών, ετέρους ΟΣΔ. Επικουρεί στο έργο της από νομική άποψη τη Γενική Διευθύντρια.

Το Νομικό Τμήμα Δημόσιας Εκτέλεσης, που στελεχώθηκε με δικηγόρους εγνωσμένης εμπειρίας στη νομική διεκδίκηση αμοιβής πνευματικής ιδιοκτησίας από τη δημόσια εκτέλεση μουσικών έργων, συντάσσει, καταθέτει και μεριμνά για την επίδοση πάσης φύσεως ενδίκων βοηθημάτων ενώπιον παντός δικαστηρίου κάθε κλάδου και βαθμού δικαιοδοσίας, ιδίως κατά χρηστών μουσικών έργων εκπροσωπούμενου από τον Οργανισμό ρεπερτορίου, καταθέτει προτάσεις, προσθήκη – αντίκρουση, πάσης φύσεως δικόγραφα, σχετικά έγγραφα, μεριμνά για τη λήψη ενόρκων βεβαιώσεων, παρίσταται κατά τη συζήτηση των ενδίκων βοηθημάτων, παραιτείται από αυτά, προβαίνει σε εξώδικη επίλυση της διαφοράς, παρίσταται κατά τη διαδικασία υποχρεωτικής ή εκούσιας διαμεσολάβησης. Συνεργάζεται με το Τμήμα Νομικής Υποστήριξης Δημόσιας Εκτέλεσης και το Εμπορικό Τμήμα, το οποίο επικουρεί από νομική άποψη. Συντάσσει, τροποποιεί, επικαιροποιεί, διαπραγματεύεται συμβάσεις με χρήστες και ενώσεις χρηστών, απαντά στα παράπονα χρηστών, συντάσσει εξώδικες δηλώσεις, αιτήσεις, ιδιωτικά συμφωνητικά συμβιβαστικής επίλυσης της διαφοράς με χρήστες, συντάσσει και καταθέτει εγκλήσεις/μηνύσεις και αστυνομικές απαγορεύσεις δημόσιας εκτέλεσης εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου, συντάσσει συμβάσεις αντιπροσώπων, εργαζομένων, στελεχών και συνεργατών του Οργανισμού.

Το Τμήμα Νομικής Υποστήριξης Δημόσιας Εκτέλεσης, που είναι στελεχωμένο με εργαζομένους, εκπροσώπους και αντιπροσώπους εγνωσμένης εμπειρίας στις αρμοδιότητες του εν λόγω Τμήματος, συνεργάζεται με το Νομικό Τμήμα Δημόσιας Εκτέλεσης και το Εμπορικό Τμήμα, τα οποία επικουρεί, ελέγχει τους φακέλους που παραλαμβάνει από το Εμπορικό Τμήμα με ένδειξη δικαστικής ενέργειας, προβαίνει σε τεκμηρίωση της δημόσιας εκτέλεσης εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου (σε συνεργασία με το Τμήμα Τεκμηρίωσης) σε κάθε υπόθεση, προετοιμάζει τους φακέλους των υποθέσεων που παραδίδει στο Νομικό Τμήμα Δημόσιας Εκτέλεσης, κατανέμει τις υποθέσεις ανά δικηγόρο του εν λόγω Τμήματος προς νομικό χειρισμό και ελέγχει τη διακίνηση αυτών, παρακολουθεί την πορεία κάθε υπόθεσης από την επιλογή της για δικαστική ενέργεια έως την οριστική διευθέτησή της είτε συμβιβαστικώς είτε κατόπιν της εκδόσεως εκτελεστής δικαστικής αποφάσεως, μεριμνά για την ηλεκτρονική σάρωση των σχετικών εγγράφων και δικογράφων κάθε υπόθεσης ώστε να υπάρχει ηλεκτρονικό αρχείο αυτής, τηρεί στατιστικά στοιχεία για τα ανωτέρω με εξατομίκευση κάθε υποθέσεως (άσκηση αγωγής, κατάθεση προτάσεων, σύνταξη ένορκης βεβαίωσης, έλεγχος δημόσιας εκτέλεσης ρεπερτορίου, τεκμηρίωση ελέγχου, έκδοση αποφάσεως, άσκηση εφέσεως, συμβιβαστική επίλυση διαφοράς και τήρηση συμφωνηθέντος διακανονισμού, αναγκαστική εκτέλεση αποφάσεως και αποτέλεσμα αυτής).

Ο Διευθυντής Νομικής Υπηρεσίας του Οργανισμού διευθύνει τη Νομική Υπηρεσία, καθοδηγεί από νομική άποψη όλα τα Τμήματα του Οργανισμού και συνεργάζεται με τους επί κεφαλής αυτών, ενημερώνει και παρέχει νομικές συμβουλές στα καταστατικά όργανα και τα μέλη αυτών, συμμετέχει χωρίς δικαίωμα ψήφου και εκ της θέσεώς του στις συνεδριάσεις της Γενικής Συνέλευσης και του Διοικητικού Συμβουλίου, καθώς και του Εποπτικού Συμβουλίου (εφ' όσον προσκληθεί), συντάσσει γνωμοδοτήσεις, επιμελείται την τελική μορφή τροποποιήσεων του καταστατικού, του κανονισμού διανομής, των συμβάσεων ανάθεσης και εκπροσώπησης, καθώς και συμβάσεων ιδιαίτερης σημασίας για τον Οργανισμό, τις οποίες και διαπραγματεύεται σε συνεργασία με την Γενική Διευθύντρια, αναφέρεται στη Γενική Διευθύντρια και το Διοικητικό Συμβούλιο (μη υποκείμενος σε ιεραρχικό έλεγχο), εκπροσωπεί τον Οργανισμό επί νομικών ζητημάτων στον Οργανισμό Πνευματικής Ιδιοκτησίας, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, την κοινωνία του άρθρου 18 του Ν. 2121/1993, στη CISAC, τη GESAC και τη BIEM, σε αλλοδαπούς ομοειδείς ΟΣΔ και εκδότες μουσικής, σε επιτροπές, εκδηλώσεις, συναντήσεις, διαπραγματεύσεις, συνέδρια.

Αποτελέσματα λειτουργίας Νομικού Τμήματος Δημόσιας Εκτέλεσης

Κατά το έτος 2022, υπό την καθοδήγηση και εποπτεία του Διευθυντή της Νομικής Υπηρεσίας, με τη συνέργεια του Εμπορικού Τμήματος και την επιμελητεία του Τμήματος Νομικής Υποστήριξης Δημόσιας Εκτέλεσης, υλοποιήθηκε από τους δικηγόρους του Νομικού Τμήματος Δημόσιας Εκτέλεσης, ένα σχέδιο ολικής διαχείρισης νομικών ενεργειών κατά χρηστών, με αποτέλεσμα τη σημαντική αύξηση αυτών (είτε για ανεξόφλητα τιμολόγια, είτε για χρήση χωρίς άδεια) και την επέκτασή τους σε όλη σχεδόν την επικράτεια.

Σύμφωνα με την πολιτική του Οργανισμού, η νομική ενέργεια αποτελεί την ύστατη λύση, όταν κάθε άλλη απόπειρα συμμόρφωσης του χρήστη με τη νομιμότητα έχει αποτύχει. Έχει προηγηθεί έγγραφη ή/και τηλεφωνική ή/και αυτοπρόσωπη ενημέρωση του χρήστη από εξειδικευμένους εκπροσώπους του Οργανισμού, σχετικά με την εκ μέρους του υποχρέωση καταβολής συγκεκριμένης αμοιβής για τη δημόσια εκτέλεση μουσικών έργων στην οποία προβαίνει είτε με την αποστολή απογραφικών δελτίων μέσω φυσικού ή ηλεκτρονικού ταχυδρομείου είτε με επιτόπια μετάβαση εμπορικού αντιπροσώπου. Οι νομικές ενέργειες αφορούν κατά κανόνα στην άσκηση αγωγών για χρήση χωρίς άδεια ή σε μικρό ποσοστό για την αθέτηση συμφωνημένης τμηματικής καταβολής αμοιβής. Όπως εξαιρετικώς και σε χρήστες εγνωσμένης κακής πίστωσης, ο Οργανισμός προβαίνει σε αστυνομικές απαγορεύσεις ή/και σε μηνύσεις/εγκλήσεις.

Κατά το έτος 2023, συνεχίστηκε και εδραιώθηκε η ανωτέρω προσπάθεια, με τη στελέχωση του Νομικού Τμήματος με δικηγόρους και υπαλλήλους του Τμήματος Υποστήριξης σε περισσότερες περιοχές της χώρας, με βελτιστοποίηση της χαρτογράφησης της δημόσιας εκτέλεσης σε συνεργασία με το Εμπορικό

Τμήμα με γνώμονα την αποτελεσματικότερη διαχείριση των δικαιωμάτων, με πλέον στοχευμένη επιλογή των χρηστών κατά των οποίων επιχειρούνται νομικές ενέργειες, με λήψη νομικών μέτρων κατά νέων κατηγοριών χρηστών και προσαρμογή των δικογράφων, με αρτιότερη νομοτεχνική επεξεργασία των φακέλων σχετικών εγγράφων συμπεριλαμβανομένων των αποδεικτικών μέσων εκτέλεσης εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου, με την αξιολόγηση των πορισμάτων της νομολογίας και την αναδιατύπωση των σχετικών δικογράφων όπου απαιτείτο, με την αξιολόγηση των πραγματικών και νομικών ισχυρισμών και ενστάσεων των αντιδίκων και την πρόβλεψη κατηγοριοποιημένων αντικρούσεων αυτών με συνεργασία του Διευθυντή Νομικής Υπηρεσίας με τη Γενική Διευθύντρια και στελέχη του Οργανισμού, με τον ΟΠΠ, την Κεντρική Ένωση Επιμελητηρίων Ελλάδος, το Ξενοδοχειακό Επιμελητήριο Ελλάδος, και άλλες ενώσεις χρηστών, ιδίως ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών (ΕΙΤΗΣΕΕ, ΕΙΡΑ, ΠΕΙΡΑΣ, ΕΝΙΡΣΕ, Ένωση Δημοτικών ΜΜΕ, κλπ.), για την υπογραφή, επέκταση ή τροποποίηση συμβάσεων – πλαίσιο, καθώς και την επίλυση δυσλειτουργιών και στρεβλώσεων της αγοράς δημόσιας εκτέλεσης μουσικής.

Στα τέλη του 2023, με την έναρξη έκδοσης δικαστικών αποφάσεων επί των αγωγών που είχαν συζητηθεί το προηγούμενο χρονικό διάστημα, συστάθηκαν και στελεχώθηκαν με δικηγόρους Τμήματα Αναγκαστικής Εκτέλεσης συγκεκριμένης τοπικής αρμοδιότητας, η λειτουργία και απόδοση των οποίων θα αξιολογηθεί το προσεχές χρονικό διάστημα. Προβλέφθηκαν διαδικασίες συλλογής αποφάσεων, υπολογισμού των τόκων υπερημερίας / επιδικίας και παραγγελία απογράφων, σύνταξη επιταγής προς εκτέλεση και επίδοση αυτής, σύνταξη κατασχετηρίου εις χείρας των τραπεζών ως τρίτων και επίδοση αυτών, λήψη και αξιολόγηση των τυχόν δηλώσεων τρίτων, σύνταξης ιδιωτικών συμφωνητικών για την εξόφληση των οφειλών σε οποιοδήποτε από τα ανωτέρω χρονικά σημεία αναγκαστικής εκτέλεσης, καθώς και πρότασης λήψης περαιτέρω μέτρων σε περίπτωση που οι ανωτέρω ενέργειες αποβούν άκαρπες.

Δυστυχώς, το έτος 2023 τα δικαστήρια είχαν αναστείλει τη λειτουργία τους λόγω εκλογικών αναμετρήσεων επί ένα μήνα συνολικώς ενώ σε διάφορες περιοχές της χώρας εφαρμόστηκε υποχρεωτική αποχή των δικηγόρων από διάφορες νομικές ή / και δικαστικές ενέργειες επί χρονικό διάστημα άνω των δύο μηνών συνολικώς. Η ανωτέρω κατάσταση είχε άμεση επίπτωση στην κατάθεση και συζήτηση αγωγών καθώς και σε λοιπές διαδικαστικές πράξεις, με συνέπεια τα αποτελέσματα του Νομικού Τμήματος Δημόσιας Εκτέλεσης για το έτος 2023 να μην είναι αντιπροσωπευτικά της δυναμικότητάς του.

Συγκεκριμένα, εντός του έτους 2023 ασκήθηκαν συνολικά 1.332 αγωγές, από τις οποίες ματαιώθηκαν 670 αγωγές, καθώς έλαβε χώρα συμβιβαστική επίλυση της διαφοράς προ της συζήτησής/λήξης προθεσμίας κατάθεσης προτάσεων αυτών. Συνεπώς, οι ασκηθείσες αγωγές συμβιβάστηκαν σε ποσοστό 43,40%. Οι συμβιβασθείσες αγωγές οδήγησαν σε τιμολογήσεις ύψους 1.754.774,14 ευρώ, μέρος των οποίων εξοφλήθηκε, το δε λοιπό συμφωνήθηκε να εξοφληθεί τμηματικώς με μηνιαίες καταβολές. Επίσης,

τιμολογήθηκε ποσό ύψους 223.612,59 ευρώ πλέον ΦΠΑ για δικαστικά έξοδα που κατέβαλαν οι χρήστες. Εντός του έτους 2023, συζητήθηκαν τελικώς 875 αγωγές με αγωγικό αίτημα καθαρών δικαιωμάτων 2.178.903,69 ευρώ πλέον ΦΠΑ, πλέον του διπλασίου των δικαιωμάτων ως αποζημίωση βάσει του νόμου λόγω μη λήψεως προηγούμενης αδειάς, πλέον αιτήματος επιδίκασης ηθικής βλάβης λόγω αδιοπραξίας και πλέον δικαστικής δαπάνης. Τέλος, από τον Ιανουάριο έως και τον Απρίλιο 2024, ασκήθηκαν επί πλέον 517 αγωγές.

Εντός του έτους 2023 και έως και τον Απρίλιο 2024, έχουν εκδοθεί 656 δικαστικές αποφάσεις, 35 εκ των οποίων είναι απορριπτικές (ποσοστό 5,33%), 13 παραπεμπτικές λόγω αναρμοδιότητας, έχουν ασκηθεί δε 9 εφέσεις (και επίκειται η άσκηση και των λοιπών), οι οποίες πιθανολογείται εντόνως ότι θα γίνουν δεκτές, δεδομένου ότι πρόκειται για προφανώς εσφαλμένη ερμηνεία και εφαρμογή του νόμου από τις εκκαλούμενες αποφάσεις. Από τις ως άνω εκδοθείσες αποφάσεις, 72 έχουν εξοφληθεί εκουσίως, ενώ για τις λοιπές ευρίσκεται σε εξέλιξη κατά των χρηστών η λήψη μέτρων αναγκαστικής εκτέλεσης, ιδίως αναγκαστικής κατάσχεσης εις χείρας των τραπεζών ως τρίτων. Τα έως σήμερα πρόωρα στατιστικά στοιχεία υποδεικνύουν εξόφληση του ενός τρίτου των αποφάσεων με την έκδοση απογράφου και την επίδοση της επιταγής προς εκτέλεση, και εν συνεχεία του ενός τετάρτου των υπό αναγκαστική εκτέλεση εις χείρας τρίτων αποφάσεων με την επίδοση του κατασχετηρίου.

Εντός του έτους 2023 και έως και τον Απρίλιο 2024, έχουν κατατεθεί 82 αστυνομικές απαγορεύσεις, ενώ έχουν εκδικασθεί 58 ποινικές υποθέσεις, στις 12 εκ των οποίων οι κατηγορούμενοι χρήστες είχαν εξοφλήσει και απαλλάχθηκαν, στις δε λοιπές καταδικάστηκαν ή οι υποθέσεις αναβλήθηκαν για διάφορες αιτίες.

Τέλος, εντός του έτους 2023, πραγματοποιήθηκαν 4.539 έλεγχοι καταστημάτων ενώ ήδη τους πρώτους 4 μήνες του 2024 πραγματοποιήθηκαν 1.583 έλεγχοι καταστημάτων.

Τμήμα Ανθρώπινου Δυναμικού

Το Τμήμα δημιουργήθηκε τον Μάρτιο του 2023, διότι ο Οργανισμός είχε μια αύξηση του ανθρώπινου δυναμικού του και με αυτή την αφορμή γεννήθηκε η ανάγκη για τη δημιουργία του Τμήματος HR.

Το Τμήμα Διοίκησης Ανθρώπινου Δυναμικού εστιάζει στη διαχείριση του ανθρώπινου παράγοντα σε μια εταιρεία ή έναν οργανισμό. Το Τμήμα Διοίκησης Ανθρώπινου Δυναμικού συχνά ασχολείται με θέματα, όπως η κατάρτιση πολιτικής προσλήψεων, η ανάπτυξη προγραμμάτων κατάρτισης, η αξιολόγηση της απόδοσης, η ανάπτυξη μέτρων κινήτρων και η διαχείριση των σχέσεων εργασίας. Ο στόχος είναι να διασφαλιστεί ότι ο Οργανισμός έχει τον απαιτούμενο και κατάλληλα εκπαιδευμένο ανθρώπινο πόρο για να επιτύχει τους στόχους του.

Οι αρμοδιότητες του Τμήματος Ανθρώπινου Δυναμικού ή του υπεύθυνου ανθρώπινου δυναμικού σε μια

οργάνωση, ποικίλουν ανάλογα με το μέγεθος και τον τύπο της επιχείρησης. Ορισμένες από τις κύριες αρμοδιότητες στον Οργανισμό μας περιλαμβάνουν:

- Προσλήψεις: Ανάπτυξη και εφαρμογή διαδικασιών προσλήψεων, συμπεριλαμβανομένης της σύνταξης θέσεων εργασίας, αναζήτησης υποψηφίων, συνεντεύξεων και επιλογής προσωπικού.
- Απολύσεις: Αν ζητηθεί από τη διοίκηση τότε εφαρμόζεται η διαδικασία που υπάρχει στην εργατική νομοθεσία.
- Κατάρτιση και ανάπτυξη: Αξιολόγηση των αναγκών σε κατάρτιση, σχεδιασμό και παροχή εκπαιδευτικών προγραμμάτων για την επαγγελματική ανάπτυξη των εργαζομένων.
- Αξιολόγηση επίδοσης: Διαμόρφωση και υλοποίηση διαδικασιών αξιολόγησης επίδοσης για τους εργαζόμενους.
- Μισθοδοσία: Διαχείριση μισθοδοσίας και επιδομάτων για το προσωπικό και το Δ.Σ. του οργανισμού.
- Συνεργασία με ασφαλιστικούς φορείς , υποβολές δηλώσεων ΑΠΔ.
- Εργάνη: Στο σύστημα Εργάνη γίνονται όλες οι ενημερώσεις προσλήψεων, απολύσεων, μεταβολών μισθών, αλλαγή ωραρίου, ο ετήσιος πίνακας προσωπικού, η μηνιαία ενημέρωση αδειών και το ετήσιο βιβλίο αδειών.
- Διαχείριση σχέσεων εργασίας: Επίλυση διαφορών μεταξύ εργαζομένων και διαχείριση των σχέσεων με τους εργαζομένους.
- Νομοθετική συμμόρφωση: Εφαρμογή νομικών κανονισμών και πρακτικών στη διαχείριση του προσωπικού.
- Άδειες: Παρακολούθηση αδειών προσωπικού και προγραμματισμός.
- Στοιχεία προσωπικού: Ηλεκτρονική και έντυπη μορφή αρχείων προσωπικού.

Το τμήμα Ανθρώπινου Δυναμικού συνεπικουρείται και από εξωτερικούς εξειδικευμένους συμβούλους, ανάλογα με τα ζητήματα που προκύπτουν σε σχέση με το ανθρώπινο δυναμικό του Οργανισμού.

Εκπροσωπούμενο Ρεπερτόριο

Κατά τη διάρκεια του 2023 προστέθηκαν στα ήδη υπάρχοντα μέλη της Αυτοδιαχείρισης 61 νέα μέλη, εκ των οποίων το 1 είναι εκδότης.

Μετά την τροποποίηση του καταστατικού της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, σύμφωνα με την απόφαση της από 7/7/2022 Γενικής Συνέλευσης των μελών της Αυτοδιαχείρισης, προβλέφθηκε με το άρθρο 7Α η δυνατότητα εισδοχής στον Οργανισμό δικαιούχων ως απλοί αναθέτοντες μη μέλη, οι οποίοι δεν θα έχουν συνεταιριστική μερίδα, θα στερούνται το δικαίωμα του εκλέγειν και του εκλέγεσθαι στα καταστατικά όργανα της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ και δεν θα έχουν δικαίωμα συμμετοχής και ψήφου στις Γενικές Συνελεύσεις.

Συνολικά, τα μέλη της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ κατανέμονται ως εξής:

1.317 Δημιουργοί/Κληρονόμοι & 24 Εκδότες, και ως Απλοί Αναθέτοντες 254 Δημιουργοί / Κληρονόμοι & 5 Εκδότες.

Κατά το 2023, οι αλλοδαποί Οργανισμοί Συλλογικής Διαχείρισης που συνήψαν νέα συμφωνία εκπροσώπησης με την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ για τα Εκτελεστικά Δικαιώματα και τα Μηχανικά Δικαιώματα είναι η ΚΑΖΑΚ Καζακστάν, η SIPP Ουζμπεκιστάν και η SBACEM Βραζιλίας.

Επιπλέον, με τη SIAE Ιταλίας -η οποία ήδη εκπροσωπείται από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ για τα Εκτελεστικά Δικαιώματα από το 2017-, υπεγράφη νέα συμφωνία αμοιβαίας εκπροσώπησης για τα Μηχανικά Δικαιώματα. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ είχε αναθέσει με παλαιότερη μονομερή σύμβαση τα Μηχανικά Δικαιώματα στον Ιταλικό ΟΣΔ από το 2016.

Επισημαίνεται ότι ο Οργανισμός, μέσω των συμβάσεων αμοιβαιότητας με 83 διεθνείς ΟΣΔ συνεχίζει να εκπροσωπεί έως και σήμερα εκατοντάδες χιλιάδες Έλληνες και αλλοδαπούς δημιουργούς και εκατομμύρια μουσικά έργα, με αποτέλεσμα να κατέχει ένα συντριπτικό μερίδιο της αγοράς μουσικών πνευματικών δικαιωμάτων στην Ελλάδα, το οποίο σήμερα εκτιμάται περίπου στο 85%. Το ποσοστό αυτό με την συνεχή εισροή Ελληνικού ρεπερτορίου συνεχώς αυξάνεται.

Τμήμα Μελών

Το Τμήμα Μελών είναι το πιο νευραλγικό τμήμα του Οργανισμού, καθώς είναι υπεύθυνο για την εγγραφή των νέων μελών, αλλά και την εύρυθμη επικοινωνία και συνεργασία με τα μέλη.

Επί καθημερινής βάσης ενημερώνει νέους δημιουργούς που επιθυμούν να εγγραφούν στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ, είτε ηλεκτρονικά, είτε τηλεφωνικά ή δια ζώσης, αποστέλλοντας ενημερωτικό υλικό, συμβάσεις κλπ.

Με την ολοκλήρωση της εγγραφής, εκδίδει τον μοναδικό διεθνή κωδικό IPI σε κάθε μέλος και δημιουργεί κωδικούς πρόσβασης στο μέλος στην προσωπική του πλατφόρμα (portal) ρεπερτορίου/διανομών.

Σε συνεργασία με τη Γενική Διεύθυνση και τα αρμόδια Τμήματα, η βασική προτεραιότητα του Τμήματος είναι η άμεση ανταπόκριση στις καθημερινές απαιτήσεις και αιτήματα που προκύπτουν από τα μέλη του Οργανισμού.

Το Τμήμα, επίσης σε συνεργασία με το Οικονομικές Υπηρεσίες και το Τμήμα Μηχανογράφησης, προχώρησε σε διάφορες αναβαθμίσεις διαδικασιών, ώστε να βελτιστοποιηθεί η ροή εργασιών, όπως Μαζικά Εμβάσματα μέσω Internet Banking, Μαζική Αποστολή Εκκαθαρίσεων στα μέλη, Αυτόματος Υπολογισμός Δύναμης Ψήφου. Επιπλέον, ήδη υπάρχει σχεδιασμός για ακόμα περισσότερες προσθήκες, όσον αφορά την έκδοση καταλόγων, τις συνεταιριστικές μερίδες κ.ά.

Συνεργάζεται στενά με τα Τμήματα Διανομών και Τεκμηρίωσης πριν την ολοκλήρωση της διαδικασίας των Διανομών, προβαίνοντας σε ελέγχους ορθότητας στοιχείων και αρχείων.

Έχει την ευθύνη της αποστολής των εκκαθαρίσεων στα μέλη και στους εκδότες, την αποστολή των στοιχείων για την έκδοση τιμολογίων σε όσα μέλη το ζητούν, την έκδοση βεβαιώσεων στους κληρονόμους και την καταχώριση των μαζικών πληρωμών στο e-banking.

Τέλος, συνεργάζεται με το Τμήμα Επικοινωνίας & Διεθνών Σχέσεων, σε θέματα που σχετίζονται με την προβολή των νεοεισερχομένων μελών μέσα από τα κοινωνικά δίκτυα και την ιστοσελίδα του Οργανισμού, καθώς και στην οργάνωση των Γενικών Συνελεύσεων Μελών και έκτακτων συναντήσεων με Δημιουργούς στην Αθήνα ή και σε άλλες μεγάλες πόλεις της επικράτειας.

Τμήμα Διεθνών Υποθέσεων

Το Τμήμα Διεθνών Υποθέσεων, επικεντρώνεται στην υλοποίηση των συμβάσεων εκπροσώπησης του Οργανισμού με τους αλλοδαπούς ΟΣΔ και έχει την ευθύνη του συντονισμού όλων των αιτημάτων, τα οποία αποστέλλουν προς τον Οργανισμό οι αλλοδαποί ΟΣΔ. Τα αιτήματα προωθούνται στα αρμόδια Τμήματα προς ενημέρωση ή /και διευθέτηση και στη συνέχεια τα Τμήματα ενημερώνουν σχετικά το Τμήμα Διεθνών Υποθέσεων που συντάσσει και αποστέλλει τις απαντήσεις στους αλλοδαπούς ΟΣΔ.

Το Τμήμα επικοινωνεί καθημερινά με τους αλλοδαπούς ΟΣΔ, είναι σε άμεση επαφή με τη Γενική Διεύθυνση, συνεργάζεται στενά με το Λογιστήριο, το Τμήμα Επικοινωνίας & Διεθνών Σχέσεων, τη Νομική Υπηρεσία, αλλά και με όλα τα υπόλοιπα τμήματα του Οργανισμού.

Έχει ως κύριο μέλημα τη διατήρηση και ανάπτυξη των καλών σχέσεων με τους ΟΣΔ, με τους οποίους ο Οργανισμός μας έχει συμβάσεις αμοιβαίας ή μονομερούς εκπροσώπησης. Πάντα σε συνεργασία με τη Γενική Διεύθυνση, όπως και τα αρμόδια Τμήματα του Οργανισμού, έχει ως στόχο την άμεση ανταπόκριση στις καθημερινές και συνεχείς απαιτήσεις ή/και αιτήματα που προκύπτουν και αφορούν στις συμβατικές μας υποχρεώσεις με τους αλλοδαπούς ΟΣΔ.

Ανταλλάσσει με τους αλλοδαπούς ΟΣΔ διαμέσου αλληλογραφίας και ενημερώνει ή ενημερώνεται κάθε φορά που ολοκληρώνονται οι Διανομές δικαιωμάτων. Όποτε ο Οργανισμός ολοκληρώνει μια Διανομή δικαιωμάτων, αποστέλλει στους αλλοδαπούς ΟΣΔ τα σχετικά αρχεία των Διανομών και ζητά τα απαραίτητα φορολογικά παραστατικά. Αφού τα συλλέξει ενημερώνει το Λογιστήριο για την αποστολή των σχετικών εμβασμάτων. Αντίστοιχα όποτε οι αλλοδαποί ΟΣΔ αποστέλλουν στον Οργανισμό τις Διανομές τους, το Τμήμα Διανομών ενημερώνει σχετικά το τμήμα Διεθνών Υποθέσεων προκειμένου να εκδώσει τιμολόγια, τα οποία αποστέλλει στους αλλοδαπούς ΟΣΔ και παρακολουθεί την εξόφλησή τους.

Επίσης, το Τμήμα ενημερώνει κάθε χρόνο όλους τους αλλοδαπούς ΟΣΔ καθώς και τα φυσικά πρόσωπα μέλη μας, οι οποίοι είναι φορολογικοί κάτοικοι εξωτερικού, με σχετική αλληλογραφία ώστε να εκδώσουν και αποστείλουν όλα τα απαραίτητα φορολογικά έγγραφα προκειμένου να έχει εφαρμογή η Αποφυγή Διπλής Φορολογίας, σύμφωνα με τις Διακρατικές Συμβάσεις που έχει υπογράψει η Ελλάδα με τις άλλες χώρες. Αντίστοιχα, σε συνεργασία με το Λογιστήριο εκδίδουν από την Ελληνική Φορολογική Αρχή των δικών μας φορολογικών πιστοποιητικών, τα οποία αποστέλλει στους αλλοδαπούς ΟΣΔ.

Σε συνεργασία με τα Τμήματα των Συναυλιών, των Μελών και της Τεκμηρίωσης, συντάσσει και αποστέλλει αιτήματα προς τους αλλοδαπούς ΟΣΔ με σκοπό να ενημερωθούν για τη χρήση έργων μελών του Οργανισμού, σε συναυλίες ή εμφανίσεις που γίνονται στο εξωτερικό. Είναι σημαντικό ο Οργανισμός να λαμβάνει από τα μέλη του δηλώσεις με τις λεπτομέρειες της κάθε εκδήλωσης που συμμετείχαν με το ρεπερτόριό τους (ημερομηνία, χώρα, διεύθυνση και ονομασία χώρου όπου έγινε η εκδήλωση) καθώς και πλήρη λίστα των έργων που εκτελέστηκαν. Τα στοιχεία αυτά είναι απολύτως απαραίτητα για τη διεκδίκηση των δικαιωμάτων από τους αλλοδαπούς ΟΣΔ. Με αυτό τον τρόπο ο Οργανισμός συμβάλλει έγκαιρα στην διασφάλιση των δικαιωμάτων των μελών του.

Όλες οι παραπάνω διαδικασίες υποστηρίζονται με τη χρήση και την αξιοποίηση των σύγχρονων μηχανογραφικών εργαλείων που έχει στη διάθεσή του ο Οργανισμός (CrMS, Soft One κλπ.).

Επίσης το Τμήμα επικοινωνεί με τα αντίστοιχα τμήματα των άλλων οργανισμών ανταλλάσσοντας πληροφορίες ώστε να βελτιστοποιείται η συλλογή και η απόδοση των δικαιωμάτων των μελών του. Συμμετέχει σε συναντήσεις ή τηλεδιασκέψεις με τους συνεργάτες από τους αλλοδαπούς οργανισμούς καθώς και σε συνέδρια όπου ενημερώνετε για τις τρέχουσες εξελίξεις στην Διεθνή κοινότητα.

Τέλος, σε συνεργασία με το Τμήμα Επικοινωνίας & Διεθνών Σχέσεων, συντονίζει και βοηθά στην υλοποίηση νέων συμβάσεων με ΟΣΔ του εξωτερικού, ενισχύοντας τη θέση του Οργανισμού στην ελληνική και διεθνή αγορά.

Τμήμα Επικοινωνίας & Διεθνών Σχέσεων

Με ποικίλες επικοινωνιακές δράσεις προβολής και προώθησης της εταιρικής ταυτότητας, καθώς και συντονισμένες ενέργειες και επαφές στην Ελλάδα και το εξωτερικό, υποστήριξε πολυσχιδώς η Διεύθυνση Επικοινωνίας & Διεθνών Σχέσεων τη λειτουργία και τους στόχους του Οργανισμού, καθ' όλη τη διάρκεια του 2023, ολοκληρώνοντας ένα πλήθος εργασιών:

Ειδικότερα:

- Διοργάνωση, συντονισμός και ευθύνη προβολής της ετήσιας Τακτικής Γενικής Συνέλευσης Μελών (7/7), σε συνεργασία με το Τμήμα Μελών, στο Πνευματικό Κέντρο του Δήμου Αθηναίων (έγκριση Οικονομικού & Διοικητικού Απολογισμού έτους 2023, ποσά Διανομής Α' 6μήνου 2023), όπου συζητήθηκαν κρίσιμα θέματα αναφορικά με τη μουσική βιομηχανία και τα πνευματικά δικαιώματα στο ραγδαίως εξελισσόμενο ψηφιακό περιβάλλον.
- Συντονισμός προγράμματος επίσκεψης ξένων Δημιουργών/ Διευθυντικών Στελεχών στα γραφεία του Οργανισμού: Στις αρχές Οκτωβρίου φιλοξενήσαμε τον Πρόεδρο της CISAC, συνθέτη, τραγουδιστή και παραγωγό, μέλος των θρυλικών ABBA, Bjorn Ulvaeus και τον Γενικό Διευθυντή της CISAC κ. Gadi Oron, οι οποίοι νωρίτερα πραγματοποίησαν επικοινωνιακή συνάντηση με τον Πρωθυπουργό Κυριάκο Μητσοτάκη και συνεργάτες του για την Τεχνητή Νοημοσύνη (AI). Μέσα στον Φεβρουάριο, πραγματοποιήθηκε επίσκεψη από κλιμάκιο του ομολόγου τουρκικού Οργανισμού MESAM.
- Σύνταξη, επιλογή και ανάρτηση περιεχομένου στην ιστοσελίδα www.autodia.gr και τα κοινωνικά δίκτυα (FB, Instagram, LinkedIn).
- Σύνταξη και επιμέλεια φυσικών & ηλεκτρονικών εντύπων του Οργανισμού, όπως Δελτία Τύπου, ενημερωτικά δελτία (autodia newsletter), ανακοινώσεις, ετήσια έκθεση πεπραγμένων, επιστολόχαρτα, φακέλους, εταιρικές κάρτες, φυλλάδια, εκθεσιακά banners, καθώς και παραγγελία ημερήσιων ημερολογίων (ατζέντες) για το Προσωπικό.
- Αποστολή του αγγλόφωνου περιοδικού ενημερωτικού δελτίου 'Business Update' στις αδερφές εταιρίες και τους εκδότες μουσικής, καθώς και Δελτίων Τύπου σχετικά με την τρέχουσα εμπορική, επιχειρησιακή και τεχνολογική ανάπτυξη του Οργανισμού.
- Συμμετοχή με παρουσιάσεις σε online και δια ζώσης συναντήσεις, fora, webinars και ειδικές ομάδες εργασίας της CISAC - Communication Experts Group (11-12/5, Παρίσι)- και της GESAC - Επιτροπή Δημοσίων Υποθέσεων & Επικοινωνίας PACOM (online meetings) και παρακολούθηση εργασιών Γενικής Συνέλευσης (24/5 Βρυξέλλες).
- Συμμετοχή με ειδικό κλιμάκιο του Οργανισμού στην εκδήλωση της GESAC 'Meet The Authors' στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο (23/5), όπου Ευρωπαίοι δημιουργοί συναντήθηκαν με Ευρωβουλευτές και μοιράστηκαν απόψεις, εμπειρίες και προσδοκίες σχετικά με τη σημερινή επαγγελματική τους κατάσταση στις αγορές της streaming μουσικής και του VOD. Η ελληνική ομάδα εκπροσώπησης συνομίλησε με δημιουργούς, Ευρωβουλευτές και στελέχη των ΟΣΔ και της GESAC, ενώ πραγματοποίησε ειδική συνάντηση με Έλληνες Ευρωβουλευτές.
- Συμμετοχή σε κλαδικές Διεθνείς Μουσικές Εκθέσεις, όπως είναι η JAZZ AHEAD (Βρέμη, 27-30/4), με συναντήσεις και επαφές στο ελληνικό περίπτερο του Υπουργείου Πολιτισμού, με Έλληνες και αλλοδαπούς δημιουργούς/performers, διοργανωτές φεστιβάλ, ατζέντηδες, παραγωγούς, εισαγωγείς & διανομείς.

- Συμμετοχή στην εκδήλωση της GEMA στις Βρυξέλλες (15/11), με θέμα τη “Δημιουργικότητα και Πνευματικά Δικαιώματα στην εποχή του Streaming και της Τεχνητής Νοημοσύνης” στο κτίριο της Αντιπροσωπείας του Ελεύθερου Κράτους της Βαυαρίας.
- Θεσμική Υποστήριξη του Οργανισμού στην Έκθεση Εικόνας, Ήχου και Μουσικής BLACKBOX Audio Video Show 2023 (3-4/11), με την παράλληλη φιλοξενία ζωντανών εμφανίσεων καλλιτεχνών - μελών της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, καθώς και ομιλιών, διαλέξεων και σεμιναρίων για τη μουσική κινηματογράφου.
- Αλληλογραφία και συντονισμός για τη σύναψη συμβάσεων εκπροσώπησης με νέους ομολόγους Οργανισμούς σε όλο τον κόσμο, για τα Εκτελεστικά ή/και Μηχανικά Δικαιώματα, σε συνεργασία με τη Γενική Διεύθυνση, το Τμήμα Διεθνών Υποθέσεων και τη Νομική Υπηρεσία.
- Δημιουργία και συντονισμός συναντήσεων τακτικής εσωτερικής Ομάδας Εργασίας για την Τεχνητή Νοημοσύνη μέσα στο 2023, σε συνεργασία με τη Νομική Υπηρεσία και το Τμήμα Νέων Μέσων. Έκτακτη παρουσίαση-ενημέρωση της Διεύθυνσης και των Μελών Δ.Σ. Κατόπιν απόφασης Δ.Σ., Ο Οργανισμός προχώρησε σε ανάρτηση δήλωσης ρητής επιφύλαξης, όσον αφορά τη χρήση του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου της, μη επιτρέποντας την αναπαραγωγή και εξαγωγή των έργων του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου της με σκοπό τη διεξαγωγή εξόρυξης κειμένων και δεδομένων, σύμφωνα με το άρθρο 21β ν. 2121/1993.
- Διαρκής ενημέρωση για μείζονα θέματα στον κλάδο συλλογικής διαχείρισης, σε σχέση με την αγορά streaming μουσικής, τις αθέμιτες πρακτικές των συμβολαίων ‘buy-out’ στην αγορά VOD και την Τεχνητή Νοημοσύνη, σε ευθυγράμμιση και συντονισμό με όλες τις διεθνείς και ευρωπαϊκές Συνομοσπονδίες και Ενώσεις Οργανισμών δημιουργών.
- Συλλογή ερευνητικού υλικού, μετάφραση και επεξεργασία διεθνών κλαδικών ερευνών, σύνταξη και επιμέλεια κειμένων και γραφημάτων, τα οποία ενσωματώνονται σε εταιρικές παρουσιάσεις, εκθέσεις και αναφορές ανωτάτων στελεχών του Οργανισμού.
- Οργάνωση εταιρικών εκδηλώσεων για το προσωπικό, σε συνεργασία με τη Διεύθυνση και το Ανθρώπινο Δυναμικό, με τη συμμετοχή των μελών του Δ.Σ. και του Εποπτικού Συμβουλίου.

Αδειοδότηση

Συναυλίες & Γενικό Εκτελεστικό

Συναυλίες

Το 2023 η δραστηριότητα ήταν ιδιαίτερα αυξημένη τόσο σε αριθμό συναυλιών, αλλά και μεγάλων διοργανώσεων με πολυήμερα φεστιβάλ, μεγάλα ονόματα της παγκόσμιας μουσικής σκηνής και

πολυάριθμων εκδηλώσεων από τους Δήμους και τις Περιφέρειες λόγω δημοτικών και περιφερειακών εκλογών.

Προκειμένου να ανταποκριθεί στις αυξανόμενες απαιτήσεις, το Τμήμα Συναυλιών ενισχύθηκε τόσο με έμπνοχο δυναμικό, καθώς και με εκσυγχρονισμό των λειτουργικών του συστημάτων.

Το 2023 ήταν μια χρονιά με ρεκόρ τιμολογημένων δικαιωμάτων για τον Οργανισμό, σε σχέση με τον αρχικό προϋπολογισμό του τμήματος.

Γενικό Εκτελεστικό

Το 2023 το Τμήμα της Δημόσιας Εκτέλεσης υπερέβη τις προσδοκίες και τους στόχους του, όσον αφορά τις τιμολογήσεις. Αξιοποίησε με τον καλύτερο τρόπο την αύξηση του παγκόσμιου και Ελληνικού ρεπερτορίου που εισέρχεται καθημερινά στον Οργανισμό. Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ εδραιώθηκε ως ο μεγαλύτερος ΟΣΔ στην Ελλάδα, εξασφαλίζοντας, έτσι, και την εμπιστοσύνη περισσότερων χρηστών. Προκειμένου να ανταπεξέλθει σε αυτήν τη συνθήκη, ενίσχυσε το δίκτυο συνεργατών του σε όλη την επικράτεια και όλους τους δυνατούς εισπρακτικούς μηχανισμούς, καθώς επίσης και τη νομική υποστήριξη διεκδίκησης οφειλόμενων δικαιωμάτων.

Παράλληλα, εισήλθε και σε άλλες αγορές όπως π.χ. ενοικιαζόμενων δωματίων, ιδιαίτερων εκδηλώσεων/πανηγυριών, γηπέδων και άλλων χώρων, καλύπτοντας πλέον όλο το φάσμα των δραστηριοτήτων και καταστημάτων τα οποία εκτελούν δημόσια μουσική.

Το 2023 ήταν μια χρονιά με ρεκόρ τιμολογημένων δικαιωμάτων για τον Οργανισμό, σε σχέση με τον αρχικό προϋπολογισμό του τμήματος.

Συλλογικές Συμβάσεις Χρηστών

Μέσα στο έτος 2023 ανανεώθηκαν όλες οι υφιστάμενες συμβάσεις με Ομοσπονδίες, Σωματεία και Ενώσεις χρηστών πανελλαδικά και δημιουργήθηκαν νέες συνάψεις με σημαντικούς φορείς, παρέχοντας, έτσι, στους χρήστες προσιτές και πρακτικές λύσεις, αλλά και άμεση ανταπόκριση οικονομικών εκκρεμοτήτων προς τον Οργανισμό.

Όμιλοι Κινηματογράφων

Μέσα στο έτος 2023 ανανεώθηκαν όλες οι υφιστάμενες συμβάσεις με ομίλους κινηματογράφων και με μεμονωμένους κινηματογράφους, ενώ σημειώθηκε και σημαντική αύξηση αδειοδοτήσεων για τους μικρότερους κινηματογράφους.

Μεγάλες εμπορικές αλυσίδες καταστημάτων και υπεραγορές (super markets)

Ανανεώθηκαν όλες οι συμβάσεις, οι οποίες κάλυπταν τα προηγούμενα έτη, με τις μεγαλύτερες αλυσίδες εμπορικών καταστημάτων και τα super markets. Έτσι, ο Οργανισμός πλέον αδειοδοτεί τα μεγαλύτερα καταστήματα, όπως Zara, Jumbo, Calzedonia/Intimissimi, Bershka, Zara, Gap, Admiral, Intersport, Cosmos Sport κ.ά., καθώς και μεγάλα super markets, όπως Βασιλόπουλος, Σκλαβενίτης, Μασούτης, Metro κ.ά.

Εμπορικά Κέντρα, αλυσίδες εστίασης & αλυσίδες γυμναστηρίων

Κατά το έτος 2023 εκδόθηκαν εκ νέου άδειες σε όλα τα μεγάλα εμπορικά κέντρα, όπως Metro Mall, Golden Hall, The Mall Athens, River West, Attica κλπ., αλυσίδες καφέ και πρόχειρου φαγητού, όπως Starbucks, Goody's, Mikel, Everest, Γρηγόρης κλπ., καθώς και αλυσίδες γυμναστηρίων, όπως τα Alterlife.

Εταιρίες & υπηρεσίες κοινής ωφελείας

Κατά το έτος 2023, ανανεώθηκαν οι άδειες σε Εταιρείες Τηλεπικοινωνιών, Εταιρείες Ενέργειας, καθώς και στο Αεροδρόμιο Αθηνών «Ελευθέριος Βενιζέλος», αλλά και σε μικρότερα αεροδρόμια της χώρας.

Ανθρώπινο Δυναμικό

Τμήμα Δημόσιας Εκτέλεσης: Στο εν λόγω Τμήμα απασχολούνταν το 2023 συνολικά 35 άτομα. Επιπλέον, στο Τμήμα Δημόσιας Εκτέλεσης απασχολούνταν 21 άτομα με σύμβαση ανεξαρτήτων υπηρεσιών ως αντιπρόσωποι με προμήθεια επί των εισπραγμένων εσόδων από δικαιώματα σε όλη την ελληνική επικράτεια.

Το 2023 δημιουργήθηκε το πρωτοποριακό ηλεκτρονικό portal αδειοδότησης my.autodia.gr, όπου για πρώτη φορά δίδεται η δυνατότητα απόκτησης άδειας με απλές διαδικασίες ηλεκτρονικά απομακρυσμένα, χωρίς τη συνδρομή ανθρώπου και την ίδια στιγμή όπου λαμβάνει χώρα το event, ή εν γένει η δημόσια εκτέλεση.

Προβλεπόμενη πορεία Τμήματος Δημόσιας Εκτέλεσης για το 2024

Οι αδειοδοτήσεις και οι τιμολογήσεις (έσοδα από δικαιώματα) για το 2024 θα καταγράψουν μόνον ανοδική πορεία. Σύμφωνα με την πρόβλεψη, η οποία έχει γίνει αρχές του έτους 2024, θα υπάρξει τουλάχιστον μια επιπλέον αύξηση της τάξης του 15 % σε σχέση με την κλειόμενη χρήση του 2023.

Δικαιώματα από Τηλεόραση και Ραδιόφωνο

Κατά τη διάρκεια του 2023, ο Οργανισμός υλοποίησε τη σύμβαση που είχε υπογράψει με όλους τους

τηλεοπτικούς σταθμούς εθνικής εμβέλειας - μέλη της Ε.Ι.ΤΗ.Σ.Ε.Ε. (Ένωση Ιδιωτικών Τηλεοπτικών Σταθμών Εθνικής Εμβέλειας), το MEGA CHANNEL, τους ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς της Ε.ΔΗ.Ρ.Τ.Μ.Μ.Ε.Ε. (Ένωση Δημοτικών Ραδιοτηλεοπτικών ΜΜΕ Ελλάδος), καθώς και τη σύμβαση με το ΚΑΝΑΛΙ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ.

Επιπλέον, ο Οργανισμός προχώρησε στην υπογραφή συμβάσεων με την ΕΡΤ, COSMOTE TV, NOVA TV, VODAFONE TV, ενώ πραγματοποίησε σειρά διαπραγματεύσεων για τη σύναψη σύμβασης αδειοδότησης με τους ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς της Ε.ΔΗ.Ρ.Τ.Μ.Μ.Ε.Ε. (Ένωση Δημοτικών Ραδιοτηλεοπτικών ΜΜΕ Ελλάδος) για την χρήση 2024 – 2025, με την Π.Ε.Ι.Ρ.Α.Σ. (Πανελλήνια Ένωση Ιδιοκτητών Ραδιοφωνικών Σταθμών), για την χρήση 2023 – 2024 και με την ΕΝ.Ι.Ρ.Σ.Ε. (Ένωση Ιδιοκτητών Ραδιοφωνικών Σταθμών Ελλάδος) χρήσεως 2018-2023, στη βάση του αυξημένου ποσοστού εκπροσώπησης στην ελληνική αγορά .

Επίσης, αδειοδοτήθηκαν από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ συνολικά 185 ραδιοφωνικοί σταθμοί της επαρχίας.

Τέλος, υλοποιήθηκε και ολοκληρώθηκε η σύμβαση με τους ραδιοφωνικούς σταθμούς - μέλη της Ε.Ι.Ι.Ρ.Α. (Ένωση Ιδιοκτητών Ιδιωτικών Ραδιοφωνικών Σταθμών Αττικής).

Επιγραμμικά Δικαιώματα (Online)

Για τον Οργανισμό και το Τμήμα Επιγραμμικών Μέσων, το έτος 2023 ήταν μια ανοδική χρονιά, κατά την οποία:

Συνεχίζεται η στρατηγική συμφωνία με την MINT Digital Services για την παροχή πολυμεδαφικής άδειας για πρώτη φορά στην Ελλάδα από ΟΣΔ. Σε φάση ωριμότητας, η βάση τραγουδιών διευρύνεται διαρκώς. Ως εκ τούτου, τα μέλη του Οργανισμού έχουν ξεκινήσει να εισπράττουν τα δικαιώματα, με τεκμηριωμένη και αναλυτική καταγραφή και παρουσίαση της χρήσης ανά πάροχο/υπηρεσία/χώρα, από τους κάτωθι, ενδεικτικά:

- 250 επικράτειες και από την Ελλάδα
- Σχεδόν το σύνολο των διεθνών πλατφορμών παροχής μουσικής και κοινωνικών δικτύων.
Ενδεικτικά: Beatport, Facebook, Instagram, Oculus, Soundcloud, YouTube / Music, iTunes, Apple music, Spotify, Ultimate Guitar, Aaptiv, Linn, MelodyVR, IMVU, Kuaishou, Tik Tok κ.ά.

Συνεχίζεται η συμφωνία με την αμερικανική εταιρία The MLC για την είσπραξη μηχανικών δικαιωμάτων από τις online χρήσεις του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου του Οργανισμού για τη γεωγραφική επικράτεια των ΗΠΑ.

Το ρεπερτόριο της Autodia συμμετέχει σε (opt in) συμφωνίες της Harry Fox Agency με μεγάλους παρόχους μουσικού περιεχομένου.

Υλοποιούνται οι συμβάσεις, με την μεγαλύτερη παγκόσμια πλατφόρμα οπτικοακουστικού περιεχομένου Netflix, του Apple TV αλλά και της αξιόλογης Ελληνικής υπηρεσίας Cinobo. Επιπλέον, οι διαπραγματεύσεις και με τις υπόλοιπες (Amazon, Disney+, Hayu κλπ.) βρίσκονται σε τελική φάση με αναδρομική ισχύ.

Επικαιροποιήθηκε πλήρως το Αμοιβολόγιο του Οργανισμού, αλλά και των συμβάσεων του Οργανισμού, με σκοπό να συνάδουν με τις τάσεις της αγοράς και της τεχνολογίας, όπως εξελίσσεται στο διεθνές περιβάλλον.

Ολοκληρώθηκε η αδειοδότηση και η συνεργασία με τους μεγαλύτερους τοπικούς παρόχους υπηρεσιών επαγγελματικού Dubbing (μουσική σε εμπορικούς χώρους).

Αδειοδοτήθηκαν από το Τμήμα πλήθος Web Radios, Podcasting Sites, Streaming on Demand sites, Sites πολιτιστικών ιδρυμάτων κ.ά.

Διεξάγεται συνεχής ενημέρωση των μελών του Οργανισμού για τον απαιτητικό χώρο της διακίνησης της μουσικής μέσω διαδικτύου, δια ζώσης αλλά και μέσω συνεντεύξεων και online επικοινωνίας.

Συνεχείς καμπάνιες ενημέρωσης χρηστών (σε συνεργασία με το Τμήμα Επικοινωνίας), μέσω των διαύλων επικοινωνίας του Οργανισμού, όσον αφορά για τις επιγραμμικές χρήσεις και τους τρόπους αδειοδότησης.

Η διαρκής ενημέρωση (μέσω webinars της CISAC και άλλων ημερίδων) και η εξειδικευμένη, σε βάθος γνώση της αγοράς καθιστούν τον Οργανισμό ευέλικτο και έτοιμο να ανταπεξέλθει άμεσα στις υφιστάμενες προκλήσεις και τις μελλοντικές εξελίξεις.

Συμμετοχή του τμήματος σε διεθνή workshops της CISAC για την κατανόηση και ενημέρωση – χάραξη στρατηγικής αντιμετώπισης – τιμολόγηση των νέων χρήσεων στο διαρκώς μεταβαλλόμενο πεδίο τους με επιγραμμικά μέσα.

Συνεργασία του Τμήματος στη δημιουργία εσωτερικής Ομάδας Εργασίας για τις ραγδαίες εξελίξεις στο χώρο της Τεχνητής Νοημοσύνης, την κατανόηση, αλλά και τους τρόπους αντιμετώπισης της νέας αυτής εξέλιξης σε επίπεδο αδειοδότησης και προστασίας των δικαιούχων.

Μηχανικά Δικαιώματα

Κατά τη διάρκεια του 2023 σημειώθηκε μια σημαντική αύξηση στην τιμολόγηση και είσπραξη μηχανικών δικαιωμάτων από ανεξάρτητες παραγωγές που εκτυπώθηκαν σε εργοστάσια της Ελλάδας και του εξωτερικού, αλλά και από τις επεξεργασμένες εκκαθαρίσεις πωλήσεων των εταιρειών μελών της

Ελληνικής Ομάδας της IFPI για λογαριασμό των μελών του Οργανισμού, που εκτυπώθηκαν σε εργοστάσια της Ελλάδας και του εξωτερικού, κατά περίπου 154%.

Η διαδικασία επεξεργασίας εκκαθαρίσεων των δισκογραφικών εταιρειών / μελών του Ελληνικού Γκρουπ της IFPI και για τα παρελθόντα έτη έχει προχωρήσει σε ένα πολύ μεγάλο βαθμό για το μεγαλύτερο μέρος της δισκογραφίας ελληνικού ρεπερτορίου, ενώ γίνεται πολύ μεγάλη προσπάθεια σε συνεργασία με το Τμήμα Τεκμηρίωσης για την επεξεργασία εκκαθαρίσεων πωλήσεων των κυκλοφοριών με ξένο ρεπερτόριο παρελθόντων ετών.

Άδειες ενσωμάτωσης

Το Τμήμα σημείωσε εντυπωσιακή αύξηση τιμολογήσεων και εισπράξεων κατά το 2023 σε σχέση με το 2022 της τάξης άνω του 490%. Το γεγονός αυτό οφείλεται αφ' ενός στην σημαντική αύξηση των δημιουργών - μελών του Οργανισμού με εμβληματικά ρεπερτόρια, αλλά και στην αλματώδη αύξηση αιτημάτων για ενσωμάτωση μουσικών έργων επώνυμων δημιουργών σε ποικίλες εγχώριες παραγωγές κινηματογραφικές, τηλεοπτικές και διαφημιστικές, καθώς σημειώνεται τα τελευταία χρόνια μια τεράστια άνθηση στην παραγωγή οπτικοακουστικού περιεχομένου στον Ελλαδικό χώρο. Η άνθηση αυτή οφείλεται σε διάφορους παράγοντες, αλλά και σε ποικίλους (πλέον) τρόπους χρηματοδότησης.

Ταυτόχρονα, αυξήθηκαν σημαντικά και τα αιτήματα από το εξωτερικό για ενσωματώσεις εμβληματικών ελληνικών μουσικών έργων κάθε είδους.

Διαχείριση Ιδιωτικού Αντιγράφου

Το έτος 2023 τα έσοδα του Οργανισμού ως συνδικαιούχου της εύλογης αμοιβής ιδιωτικού αντιγράφου 2% και 6% αυξήθηκαν κατά 55% σε σχέση με το προηγούμενο έτος. Στο εν λόγω αποτέλεσμα συνέβαλε και η από 22-6-2023 συμφωνία ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ και ΕΔΕΜ για τη μεταξύ τους οριστική κατανομή του δικαιώματος που αναλογεί στο πνευματικό δικαίωμα μουσικής για τα έτη 2018-2023, μεταβάλλοντας τα έτη 2021, 2022 και 2023 κατά 15%, 49% και 50% αντιστοίχως τα ποσοστά που αναλογούν στην ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ σε σχέση με το προσωρινό μερίδιο που αναλογεί στους δημιουργούς μουσικών έργων.

Τεκμηρίωση & Διανομή

Κατά το έτος 2023, η ανοδική πορεία του Οργανισμού σε επίπεδο εκπροσωπούμενων ρεπερτορίων και σε μεγάλες συμφωνίες με χρήστες μουσικής συνεχίστηκε και αυτό είχε αντίκτυπο και στα Τμήματα Τεκμηρίωσης και Διανομής του.

Οι προσθήκες νέων δημιουργών/δικαιούχων μελών με σημαντικά ρεπερτόρια για την επικράτεια της Ελλάδας, αλλά και του εξωτερικού, οδήγησαν σε αλματώδη αύξηση του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου του Οργανισμού.

Για την βέλτιστη διαχείριση των εκπροσωπούμενων ρεπερτορίων έγιναν πολλαπλές προσθήκες και βελτιώσεις στο εσωτερικό σύστημα του Οργανισμού (CrMS), ολοκληρώθηκαν νέοι μηχανισμοί για τη ρευστοποίηση και τη διανομή των δικαιωμάτων και εμπλουτίστηκαν οι διαδικασίες και οι μηχανισμοί ελέγχου βάσει των διεθνών προτύπων και των βέλτιστων πρακτικών.

Αξιοσημείωτη υπήρξε η εξαγωγή των οπτικοακουστικών παραγωγών (cue sheets) σε AVR format σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα επικοινωνίας μεταξύ των ΟΣΔ. Η πλήρης διασύνδεση του συστήματος του Οργανισμού (CrMS) με την διεθνή βάση της CISAC (ISWC Portal), αποτέλεσε ακόμα μία βελτίωση του επιπέδου ταυτοποίησης των μουσικών έργων σε πραγματικό χρόνο.

Σε επίπεδο τεκμηρίωσης αναφέρουμε ενδεικτικά τα εξής:

- Επιτεύχθηκε πλήθος καταχωρήσεων μουσικών έργων από δηλώσεις εκδοτών (CWR files) στο σύστημα τεκμηρίωσης και διανομής του Οργανισμού (CrMS), όπως και καταχωρήσεων των sub publishing agreements τους, με σκοπό να αποδίδονται στους δικαιούχους του Οργανισμού τα αναλογούντα δικαιώματα.
- Υπήρξε θεαματική άνοδος στην ποσότητα ταυτοποίησης μουσικών έργων και οπτικοακουστικών παραγωγών από προγράμματα ραδιοτηλεοπτικών σταθμών και κινηματογράφων, αλλά και από προγράμματα συναυλιών. Τα δεδομένα των προγραμμάτων αυτών χρησιμοποιήθηκαν για την εξαγωγή του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου του Οργανισμού, την τιμολόγηση του εκάστοτε χρήστη και τέλος για τη διανομή στα μέλη του.
- Συνεχίστηκαν με εξαιρετική επιτυχία οι τεκμηριώσεις μουσικών έργων του ρεπερτορίου του Οργανισμού, για Νομικές ενέργειες που πραγματοποιεί το Νομικό Τμήμα Δημόσιας εκτέλεσης για τη βέλτιστη διαχείριση του εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου σε όλη την επικράτεια της Ελλάδας.

Εντός του έτους, πραγματοποιήθηκαν δύο κύριες διανομές (Ιούλιος και Δεκέμβριος 2023) και 8 διανομές με έσοδα οπτικοακουστικών παραγωγών (synchro) και μεγάλων συναυλιών (Major Live Concerts). Στις δύο κύριες διανομές διανεμήθηκαν για πρώτη φορά στην Ελλάδα δικαιώματα από τη μεγαλύτερη πλατφόρμα οπτικοακουστικού περιεχόμενου Netflix, για τις περιόδους 2016-2021.

Μηχανογράφηση & Επιχειρησιακές Λειτουργίες

Κατά το έτος 2023 συνεχίστηκε η ανάπτυξη του Οργανισμού σε επίπεδο υλικοτεχνικής υποδομής, εφαρμογών μηχανοργάνωσης/διασύνδεσης και επιχειρησιακών λειτουργιών. Με την χρήση τεχνολογιών αιχμής καθώς και σύγχρονων μεθοδολογιών και εργαλείων, βελτιστοποιήθηκαν οι επιχειρησιακές ροές

εργασίας, αυξήθηκε η αποδοτικότητα και η ανταγωνιστικότητα του Οργανισμού, ενώ παράλληλα μειώθηκαν τα λειτουργικά κόστη και αναβαθμίστηκαν οι παροχές και οι υπηρεσίες προς τα μέλη του.

Ενδεικτικά παρατίθενται τα σημαντικότερα ορόσημα:

Σχεδιασμός της επέκτασης των κεντρικών γραφείων του Οργανισμού, με γνώμονα την βέλτιστη αξιοποίηση της υπάρχουσας υποδομής, την εξασφάλιση των απαιτούμενων τεχνολογικών προδιαγραφών στις νέες εγκαταστάσεις και την ενοποίηση του περιβάλλοντος εργασίας βάση των πιστοποιήσεων που έχει λάβει ο Οργανισμός.

Έναρξη λειτουργίας της διαδικτυακής πύλης my.autodia.gr, για την αυτοματοποίηση και απλοποίηση των διαδικασιών λήψης άδειας για δημόσια εκτέλεση μουσικής σε καταστήματα εμπορικού ενδιαφέροντος. Μέσω της πλατφόρμας ο Οργανισμός αναμένεται να αυξήσει περαιτέρω την πελατειακή του βάση, καθώς και την αποδοτικότητά του όσον αφορά στην συγκεκριμένη πηγή εσόδου.

Σχεδιασμός και σταδιακή υλοποίηση της νέας σύγχρονης ιστοσελίδας του οργανισμού www.autodia.gr, με στόχο η Αυτοδιαχείριση να αποκτήσει μια ολοκληρωμένη παρουσία στο διαδίκτυο σύμφωνα με τα σύγχρονα πρότυπα του παγκόσμιου ιστού, ενώ παράλληλα να αναβαθμίσει τις επιγραμμικές υπηρεσίες που παρέχει στα μέλη της.

Ανανέωση των πιστοποιήσεων του Οργανισμού κατά ISO-9001 (Σύστημα Διαχείρισης της Ποιότητας) και ISO-27001 (Διαχείριση της Ασφάλειας των Πληροφοριών), κατόπιν διενέργειας επιθεώρησης από τους αρμόδιους φορείς.

Ενημέρωση του εγχώριου ρεπερτορίου του Οργανισμού στην διεθνή βάση μουσικών έργων της CISAC (CIS-Net / WID) και εγκαθίδρυση μηχανισμών για την άμεση ανάρτηση νέων έργων, καθώς και για τον εντοπισμό και την επίλυση ζητημάτων σε επίπεδο τεκμηρίωσης.

Διερευνητικές επαφές με παρόχους υπηρεσιών καταγραφής και διαχείρισης δεδομένων χρήσης μουσικής σε ψηφιακές πλατφόρμες, με στόχο την βέλτιστη υποστήριξη των αντίστοιχων συμβάσεων αδειοδότησης του Οργανισμού και την μεγιστοποίηση της συλλογής δικαιωμάτων από επιγραμμικές χρήσεις.

Συμμετοχή σε διεθνή συνέδρια και fora (CISAC Conferences, Publishing Summits, Music Business Meetups) με βασικούς στόχους την επικοινωνία της προόδου της Αυτοδιαχείρισης σε εμπορικό, επιχειρησιακό και τεχνικό επίπεδο, καθώς και την λήψη τεχνογνωσίας και ανάπτυξη σχέσεων συνεργασίας με τους μεγαλύτερους ΟΣΔ και εκδότες παγκοσμίως.

Πολλαπλές προσθήκες και αναβαθμίσεις στο εσωτερικό σύστημα τεκμηρίωσης και διανομής του Οργανισμού (CrMS), το οποίο αποτελεί τον πυρήνα των βασικών επιχειρησιακών διεργασιών αυτού, για τη βέλτιστη διαχείριση των εκπροσωπούμενων ρεπερτορίων, την βελτιστοποίηση και ολοκλήρωση των

μηχανισμών διανομής και τον εμπλουτισμό των διαδικασιών και των μηχανισμών ελέγχου και εποπτείας, με βάση τα διεθνή πρότυπα και τις βέλτιστες πρακτικές.

1.3 Πληροφορίες σχετικά με την άρνηση χορήγησης άδειας σύμφωνα με την § 4 του άρθρου 22

Σύμφωνα με την § 4 του άρθρου 22, δεν υπήρξε σχετική περίπτωση άρνησης χορήγησης άδειας από τον Οργανισμό.

1.4 Νομική Δομή και δομή διακυβέρνησης του Οργανισμού

1.4.1. Νομική Δομή

Η «Αυτοδιαχείριση», Αστικός μη κερδοσκοπικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης, είναι Οργανισμός Συλλογικής Διαχείρισης (ΟΣΔ) που διαχειρίζεται και προστατεύει, σύμφωνα με τις διατάξεις των Ν. 2121/1993, 4481/2017 και 1667/1986, σύμφωνα με το καταστατικό της, τις συμβάσεις ανάθεσης με τα μέλη της και τους απλούς αναθέτοντες, φυσικά ή νομικά πρόσωπα, τις συμβάσεις αμοιβαίας και μονομερούς εκπροσώπησης με ομοειδείς ΟΣΔ του εξωτερικού, τον κανονισμό διανομής και το αμοιβολόγιό της, το περιουσιακό πνευματικό δικαίωμα επί μουσικών έργων που της έχει ανατεθεί, είτε με καταπιστευτική μεταβίβαση είτε με παροχή πληρεξουσιότητας, εκ μέρους συνθετών, στιχουργών, εκδοτών και υποεκδοτών μουσικής και των καθολικών ή ειδικών διαδόχων αυτών.

Η «Αυτοδιαχείριση» ασκεί επ' ονόματί της τα δικαιώματα που διαχειρίζεται και προστατεύει τόσο δικαστικώς όσο και εξωδίκως.

Η «Αυτοδιαχείριση» παρέχει άδεια για τη χρήση όλων των έργων του εκάστοτε εκπροσωπούμενου ρεπερτορίου της, είτε πρόκειται περί δημόσιας εκτέλεσης είτε περί ραδιοτηλεοπτικής μετάδοσης είτε περί παρουσίασης στο κοινό, βάσει του ισχύοντος αρμοδίως δημοσιευμένου αμοιβολογίου της. Μπορεί να αρνηθεί τη χορήγηση της εν λόγω άδειας, εφ' όσον δεν επέλθει συμφωνία για τους όρους χρήσης και την αμοιβή πνευματικών δικαιωμάτων, προβαίνοντας στις ενδεδειγμένες νομικές ενέργειες.

Σε κάθε χορηγούμενη άδεια εξαιρείται ρητώς το ηθικό δικαίωμα των δικαιούχων, το οποίο οι τελευταίοι διαχειρίζονται αυτόνομα και οι χρήστες υποχρεούνται να σέβονται.

Η «Αυτοδιαχείριση» προβαίνει στη διανομή των δικαιωμάτων που εισπράττει σε όλους τους δικαιούχους, χωρίς καμία διακριτική μεταχείριση, εάν πρόκειται περί φυσικών ή νομικών προσώπων, ημεδαπών ή αλλοδαπών, δημιουργών, ΟΣΔ του εξωτερικού ή εκδοτών μουσικής, σύμφωνα με το κανονισμό διανομής,

αφαιρώντας τις διαχειριστικές δαπάνες που ορίζει ο νόμος και επιβάλλει η εύρυθμη και αποτελεσματική λειτουργία του Οργανισμού, κατόπιν εγκρίσεων από τα καταστατικά του όργανα.

Η «Αυτοδιαχείριση» μπορεί να διαθέτει από τα εισπραττόμενα ποσά ορισμένο ποσοστό για την προώθηση πολιτιστικών δραστηριοτήτων και για έκτακτη συνδρομή των μελών της για ιδιαίτερους λόγους, όπως ορίζει ο νόμος και το καταστατικό της.

Η «Αυτοδιαχείριση» οφείλει να ενεργεί με γνώμονα το βέλτιστο συμφέρον των δικαιούχων που εκπροσωπεί και να μην τους επιβάλλει υποχρεώσεις, που δεν είναι αντικειμενικά αναγκαίες για την προστασία και την αποτελεσματική διαχείριση των δικαιωμάτων τους.

1.4.2 Διακυβέρνηση του Οργανισμού

1.4.2.1 Γενική Συνέλευση

Η Γενική Συνέλευση των μελών του Οργανισμού αποτελείται από τα εκάστοτε μέλη της «Αυτοδιαχείρισης».

1.4.2.1.1 Αρμοδιότητες Γενικής Συνέλευσης

Η γενική συνέλευση είναι το ανώτατο όργανο και αποφασίζει για όλα τα θέματα της «Αυτοδιαχείρισης», σύμφωνα με το ν.4481/2017, το ν.1667/1986 και το ισχύον καταστατικό της.

Στην αρμοδιότητα της γενικής συνέλευσης σύμφωνα με το ισχύον καταστατικό της κατά τη σύνταξη της παρούσας έκθεσης υπάγονται ιδίως:

- α) η τροποποίηση του καταστατικού
- β) η συγχώνευση, η παράταση της διάρκειας, η διάλυση και η αναβίωση της «Αυτοδιαχείρισης»
- γ) η έγκριση τυχόν κανονισμών λειτουργίας και εργασίας
- δ) η έγκριση των αποφάσεων του διοικητικού συμβουλίου για σύσταση, τροποποίηση, λύση ή συμμετοχή σε νομικά πρόσωπα ή οντότητες πάσης φύσεως ή ενώσεις προσώπων χωρίς νομική προσωπικότητα, της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, ή για αποχώρηση από αυτά.
- ε) η έγκριση των γενικών όρων δραστηριότητας της «Αυτοδιαχείρισης»
- στ) η έγκριση του απολογισμού, του ισολογισμού και των αποτελεσμάτων χρήσης
- ζ) η εκλογή των μελών του διοικητικού και του εποπτικού συμβουλίου καθώς και των αντιπροσώπων της «Αυτοδιαχείρισης» σε τυχόν ανώτερης βαθμίδας συνεταιριστική οργάνωση
- η) η απαλλαγή των μελών του διοικητικού και εποπτικού συμβουλίου από κάθε ευθύνη,
- θ) η μεταβολή του σκοπού ή της έδρας της «Αυτοδιαχείρισης»
- ι) η μεταβολή του ύψους της συνεταιριστικής μερίδας
- κ) η σύσταση επιτροπών και ο καθορισμός των αρμοδιοτήτων τους,
- λ) η έγκριση του Κανονισμού Διανομής,

- μ) η λήψη αποφάσεων επί προσφυγών κατά αποφάσεων του διοικητικού συμβουλίου για απόρριψη αίτησης εισδοχής στην «Αυτοδιαχείριση», είτε για αποκλεισμό μέλους από αυτήν,
- ν) ο καθορισμός της τυχόν καταβλητέας στα μέλη του διοικητικού και του εποπτικού συμβουλίου αποζημιώσεως για την απασχόλησή τους,
- ξ) ο καθορισμός του ποσοστού παρακρατήσεως για την προώθηση πολιτιστικών δραστηριοτήτων,
- ο) οι βασικές αρχές για τη χρήση των ποσών που δεν είναι δυνατόν να διανεμηθούν και η χρήση ανά περίπτωση των ποσών που δεν είναι δυνατόν να διανεμηθούν,
- π) η επενδυτική πολιτική για τα έσοδα από τα δικαιώματα και για τα έσοδα που προκύπτουν από την επένδυση εσόδων από τα δικαιώματα, λαμβάνοντας υπόψη την παράγραφο 4 του άρθρου 17 και την παράγραφο 7 του άρθρου 19 του Ν. 4481/2017,
- ρ) οι κρατήσεις επί των εσόδων από τα δικαιώματα και επί εσόδων που προκύπτουν από την επένδυση εσόδων από τα δικαιώματα, λαμβάνοντας υπόψη το άρθρο 18 του Ν. 4481/2017,
- σ) η χρήση των εσόδων από τα δικαιώματα και των εσόδων που προκύπτουν από την επένδυση εσόδων από τα δικαιώματα ως προς τον τρόπο, το χρόνο ή οποιαδήποτε άλλη λεπτομέρεια,
- τ) ο τρόπος διαχείρισης των πιθανών περιπτώσεων που μπορεί να επηρεάσουν την εκπλήρωση των υποχρεώσεων και την επίτευξη των στόχων του οργανισμού (πολιτική για τη διαχείριση κινδύνου),
- υ) η έγκριση οποιασδήποτε κτήσης, πώλησης ή υποθήκευσης ακινήτων,
- φ) η έγκριση συμπράξεων, σύστασης θυγατρικών και εξαγοράς άλλων οντοτήτων ή απόκτησης μετοχών ή δικαιωμάτων σε άλλες οντότητες,
- χ) η έγκριση λήψης και χορήγησης δανείων ή της παροχής ασφάλειας για δάνεια,
- ψ) η κατάρτιση των όρων σχετικά με τη χορήγηση αδειών μη εμπορικής χρήσης των δικαιωμάτων,
- ω) ο έλεγχος των δραστηριοτήτων του οργανισμού, λαμβάνοντας τουλάχιστον απόφαση για το διορισμό ή την απομάκρυνση των ορκωτών ελεγκτών - λογιστών και εγκρίνοντας την ετήσια έκθεση διαφάνειας που υποβάλλει Η «Αυτοδιαχείριση» σύμφωνα με το άρθρο 29 του Ν.4481/2017,
- ωα) ο περιορισμός του δικαιώματος συμμετοχής και ψήφου στη γενική συνέλευση των μελών βάση του άρθρου 9 παρ. 5 του Ν.4481/2017,
- ωβ) η επιβολή έκτακτης εισφοράς στα μέλη για την αντιμετώπιση έκτακτων ζημιών ή άλλων εξαιρετικών καταστάσεων.
- ωγ) ο σχηματισμός ειδικών και έκτακτων αποθεματικών
- ωδ) η τυπική έγκριση της εισδοχής μελών κατόπιν προηγούμενης απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου
- ωε) η έγκριση της απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου για καταγγελία σύμβασης ανάθεσης σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 12 παρ.1 περ.Γ του παρόντος καταστατικού
- ωστ) οποιοδήποτε επιπλέον ζήτημα που προβλέπεται από τις οικείες νομοθετικές διατάξεις του Ν. 4481/2017, όπως αυτός εκάστοτε ισχύει

Η Γενική Συνέλευση των μελών της «Αυτοδιαχείρισης» μπορεί να αναθέτει στο Εποπτικό Συμβούλιο, μέσω απόφασής της, τις εξουσίες που αναφέρονται στις ως άνω περιπτώσεις τ, υ, φ και χ.

1.4.2.2. Αρμοδιότητες Εποπτικού Συμβουλίου

Το Εποπτικό Συμβούλιο της «Αυτοδιαχείρισης» έχει τη γενική ευθύνη για την επίβλεψη της άσκησης των καθηκόντων των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου, σύμφωνα με τον Ν. 4481/2017, όπως αυτός εκάστοτε ισχύει.

Το Εποπτικό Συμβούλιο του οργανισμού έχει τις ακόλουθες εξουσίες:

- α) την άσκηση των εξουσιών που του έχουν εκχωρηθεί από τη γενική συνέλευση,
- β) την παρακολούθηση των δραστηριοτήτων και της εκτέλεσης των καθηκόντων των μελών του διοικητικού συμβουλίου, του γενικού διευθυντή ή και των διευθυντών, εφόσον έχει διορισθεί γενικός διευθυντής ή και διευθυντές, καθώς επίσης και των προσώπων εκείνων στα οποία έχουν ανατεθεί σχετικά καθήκοντα και αρμοδιότητες,
- γ) την παρακολούθηση της εφαρμογής των αποφάσεων της γενικής συνέλευσης των μελών και ιδίως αυτές που αφορούν: α) στον τρόπο διανομής των ποσών που οφείλονται στους δικαιούχους/μέλη και τον κανονισμό διανομής δικαιωμάτων, β) την εφαρμογή των βασικών αρχών για τη χρήση των ποσών που δεν είναι δυνατόν να διανεμηθούν, γ) την επενδυτική πολιτική για τα έσοδα από τα δικαιώματα και για τα έσοδα που προκύπτουν από την επένδυση εσόδων από τα δικαιώματα, λαμβάνοντας υπόψιν τα άρθρα 17 παρ. 4 και 29 παρ. 7 του Ν. 4481/2017 δ) τις κρατήσεις επί των εσόδων από τα δικαιώματα και επί εσόδων που προκύπτουν από την επένδυση εσόδων από τα δικαιώματα, λαμβάνοντας υπόψιν το άρθρο 18 του Ν. 4481/2017 ε) την τήρηση των διατάξεων του Ν. 2121/93, του Ν. 4481/2017, του καταστατικού και του κανονισμού διανομής.

Το Εποπτικό Συμβούλιο συντάσσει έκθεση επί του ισολογισμού και του λογαριασμού αποτελεσμάτων χρήσης, την οποία και καταθέτει στη Γενική Συνέλευση. Η έκθεση μαζί με τον ισολογισμό και το λογαριασμό αποτελεσμάτων χρήσης πρέπει να είναι στη διάθεση των συνεταίρων δέκα πέντε (15) ημέρες πριν από τη συνεδρίαση της τακτικής Γενικής Συνέλευσης. Το Εποπτικό Συμβούλιο υποβάλλει τουλάχιστον άπαξ ετησίως στη γενική συνέλευση των μελών έκθεση σχετικά με την άσκηση των εξουσιών του. Σε περίπτωση διαπίστωσης παραβάσεων εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου, το Εποπτικό Συμβούλιο μπορεί να προσφεύγει στη διαδικασία των άρθρων 43 και 46 έως 47 ή 51 του Ν. 4481/2017. Για την άσκηση των αρμοδιοτήτων του το Εποπτικό Συμβούλιο μπορεί να ζητά από τα πρόσωπα του άρθρου 10 παρ. 4 περίπτ. β του Ν. 4481/2017 οποιοδήποτε βιβλίο, έγγραφο, στοιχείο ή πληροφορία που απαιτείται για την εκπλήρωση των σκοπών του. Για τη διενέργεια λογιστικού και διαχειριστικού ελέγχου, το συμβούλιο μπορεί να διορίσει έως 3 ειδικούς συμβούλους ή εμπειρογνώμονες. Για την άσκηση του συνόλου των αρμοδιοτήτων του, το Εποπτικό Συμβούλιο μπορεί να εξουσιοδοτεί ανεξάρτητους ορκωτούς ελεγκτές ή λογιστές ή νομικούς, της διακριτικής του ευχέρειας και επιλογής, με δαπάνες που βαρύνουν,

μέχρι ποσοστό 3% των ετήσιων διαχειριστικών εξόδων, κατά περίπτωση, την «Αυτοδιαχείριση», υπό την πρόσθετη προϋπόθεση τήρησης των αρχών εχεμύθειας και μη ύπαρξης συγκρουόμενων συμφερόντων.

1.4.2.2.1. Λειτουργία και σύνθεση του Εποπτικού Συμβουλίου από 1/1/2023 – 31/12/2023

Σύμφωνα με το ισχύον καταστατικό της ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ, κατόπιν απόφασης της από 7/7/2022 Γενικής Συνέλευσης των μελών της Αυτοδιαχείρισης, το Εποπτικό Συμβούλιο αποτελείται από πέντε (5) μέλη, τρία (3) εκ των οποίων ανήκουν στην κατηγορία των δημιουργών (συνθετών, στιχουργών, κληρονόμων και διαδόχων αυτών) και εκλέγονται αποκλειστικά από συνεταίρους/μέλη της ίδιας κατηγορίας και δύο (2) εκ των οποίων ανήκουν στην κατηγορία των εκδοτών/υποεκδοτών μουσικής και εκλέγονται αποκλειστικά από τα μέλη της ίδιας κατηγορίας.

Επί πλέον εκλέγονται δύο (2) αναπληρωματικά μέλη από την κατηγορία των δημιουργών (συνθετών, στιχουργών, κληρονόμων και διαδόχων αυτών) και ένα (1) αναπληρωματικό μέλος από την κατηγορία των εκδοτών/υποεκδοτών μουσικής.

Σε περίπτωση κενωθείσης θέσεως στο Εποπτικό Συμβούλιο κατά τη διάρκεια της θητείας του, αυτή πληρούται από τα αναπληρωματικά μέλη της ίδιας κατηγορίας μελών με εκείνα των κενωθείσών θέσεων.

Σε περίπτωση αδυναμίας πλήρωσης κενωθείσης θέσεως στο Εποπτικό Συμβούλιο μέσω της συμμετοχής αναπληρωματικών μελών κατά τη διάρκεια της θητείας του Εποπτικού Συμβουλίου, η κενή θέση συμπληρώνεται με ειδική συμπληρωματική εκλογή από τη Γενική Συνέλευση το αργότερο εντός δύο μηνών από τη διαπίστωση της αδυναμίας, στην οποία συμμετέχουν μόνον μέλη της ίδιας κατηγορίας μελών με εκείνα των κενωθείσών θέσεων.

Το μέλος του Εποπτικού Συμβουλίου δεν επιτρέπεται να είναι μέλος ταυτοχρόνως και του Διοικητικού Συμβουλίου. Ούτε επιτρέπεται τα μέλη του Διοικητικού και του Εποπτικού Συμβουλίου να έχουν μεταξύ τους συγγένεια μέχρι δεύτερου βαθμού. Απαγορεύεται και η εκπροσώπηση μέλους. Τα μέλη του Εποπτικού Συμβουλίου δεν μπορούν ταυτοχρόνως να κατέχουν θέση εμμίσθου υπαλλήλου στην Αυτοδιαχείριση.

Σύμφωνα με το καταστατικό του οργανισμού (αρ.22.4), το Εποπτικό Συμβούλιο ασκεί τις αρμοδιότητές του με απόφαση που λαμβάνεται με την απόλυτη πλειοψηφία των μελών του, συνέρχεται τακτικά και σε κάθε περίπτωση τουλάχιστον τέσσερις (4) φορές ετησίως και έχει απαρτία εφόσον παρίσταται η πλειοψηφία των μελών του.

Κατά τα λοιπά, για την συγκρότηση σε σώμα και τη λειτουργία του Εποπτικού Συμβουλίου εφαρμόζονται αναλόγως οι αντίστοιχες διατάξεις του καταστατικού για το Διοικητικό Συμβούλιο.

Η σύνθεση του Εποπτικού Συμβουλίου, όπως εκλέχθηκε από τις αρχαιρεσίες της από 30.09.2022 Γενικής Συνέλευσης και για το διάστημα από 01.01.2023 - 31.12.2023 και έως σήμερα, είναι η εξής:

Πρόεδρος: Μιχάλης Σταυρινουδάκης, Συνθέτης/Στιχουργός (κατηγορία Δημιουργών)

Αντιπρόεδρος: Ίρινα Λουκάτου (Musou Music Group) (κατηγορία εκδοτών/υποεκδοτών)

Γραμματέας: Βαγγέλης Φάμπας (Massive Productions) (κατηγορία εκδοτών/υποεκδοτών)

Μέλος: Αριστείδης Χατζησταύρου, Συνθέτης/Στιχουργός (κατηγορία Δημιουργών)

Μέλος: Νικόλαος Παπακώστας, Συνθέτης/Στιχουργός (κατηγορία Δημιουργών)

1.4.2.3. Αρμοδιότητες Διοικητικού Συμβουλίου

Το Διοικητικό Συμβούλιο διοικεί και εκπροσωπεί την «Αυτοδιαχείριση». Έχει τις πλέον εκτεταμένες εξουσίες για τη διενέργεια των πράξεων διοικήσεως, διαχειρίσεως και διαθέσεως που αφορούν την «Αυτοδιαχείριση».

Το Διοικητικό Συμβούλιο έχει τις εξής ειδικότερα αρμοδιότητες:

- α) αποφασίζει για την εισδοχή μελών στην «Αυτοδιαχείριση» και την έξοδο από αυτήν κατά τα οριζόμενα στο ισχύον καταστατικό,
- β) αποφασίζει για τα θέματα των άρθρων 4 και 5 και 12 παρ.1Γ του καταστατικού,
- γ) καταρτίζει τα αμοιβολόγια της «Αυτοδιαχείρισης» και εγκρίνει τις συναπτόμενες με αντιπροσωπευτικές οργανώσεις χρηστών συμβάσεις,
- δ) καταρτίζει τον Κανονισμό Διανομής καθώς και οποιονδήποτε άλλο κανονισμό κρίνει σκόπιμο,
- ε) εισηγείται προς τη Γενική Συνέλευση για τη σύσταση, τροποποίηση, λύση ή συμμετοχή σε νομικά πρόσωπα ή οντότητες πάσης φύσεως ή ενώσεις προσώπων χωρίς νομική προσωπικότητα, της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, ή για αποχώρηση από αυτά, καθώς και για την έγκριση συγχωνεύσεων και συμμαχιών, σύστασης θυγατρικών και εξαγοράς άλλων οντοτήτων ή απόκτησης μετοχών ή δικαιωμάτων σε άλλες οντότητες,
- στ) συγκροτεί επιτροπές παρά τω συμβουλίω και καθορίζει το πλαίσιο λειτουργίας τους και το συγκεκριμένο έργο τους,
- ζ) παρακολουθεί τη διαχείριση των συνεταιριστικών υποθέσεων και αποφασίζει για οτιδήποτε αφορά, ειδικότερα, τα οικονομικά της «Αυτοδιαχείρισης»,
- η) διορίζει, προσλαμβάνει και ανακαλεί τον Γενικό Διευθυντή αλλά και τους λοιπούς Διευθυντές μετά από πρόταση του Γενικού Διευθυντή, υπό τον περιορισμό ότι τόσο ο Γενικός Διευθυντής όσο και οι Διευθυντές δεν μπορούν να είναι μέλη της «Αυτοδιαχείρισης» ή άλλου οργανισμού συλλογικής διαχείρισης δικαιωμάτων ή ανεξάρτητης οντότητας διαχείρισης δικαιωμάτων,
- θ) συντάσσει τις ετήσιες εκθέσεις δράσης, τον απολογισμό και τον λογαριασμό αποτελεσμάτων χρήσης και υποβάλλει τον δεύτερο και τρίτο στο Εποπτικό Συμβούλιο για έλεγχο τριάντα (30) ημέρες πριν από την ημερομηνία, κατά την οποία πρόκειται να συγκληθεί η ετήσια γενική συνέλευση. Τα εν λόγω έγγραφα, συνοδευόμενα από τη σχετική έκθεση του Εποπτικού Συμβουλίου, υποβάλλει στη γενική συνέλευση προς έγκριση, αφού προηγουμένως, και μάλιστα πριν από δεκαπέντε (15) ημέρες από την ημέρα που θα συνέλθει η γενική συνέλευση, τα έχει αποστείλει στα μέλη της «Αυτοδιαχείρισης» με κάθε πρόσφορο μέσο,
- ι) προπαρασκευάζει και συγκαλεί τις γενικές συνελεύσεις, των οποίων και εκτελεί τις αποφάσεις,

κ) αποδέχεται κληρονομίες, κληροδοσίες, δωρεές, χρηματοδοτήσεις, επιχορηγήσεις.

1.4.2.3.1. Λειτουργία και σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου από 1/1/2023-31/12/2023

Σύμφωνα με το ισχύον καταστατικό της Αυτοδιαχείρισης, κατόπιν απόφασης της από 7/7/2022 Γενικής Συνέλευσης των μελών της, το Διοικητικό Συμβούλιο της «Αυτοδιαχείρισης» αποτελείται από επαρκή αριθμό μελών για τον σκοπό της διοίκησης της «Αυτοδιαχείρισης», ήτοι από δεκατρία (13) μέλη, εννέα (9) εκ των οποίων ανήκουν στην κατηγορία των δημιουργών (συνθετών, στιχουργών, κληρονόμων και διαδόχων αυτών) και εκλέγονται αποκλειστικά από συνεταίρους/μέλη της ίδιας κατηγορίας και τέσσερα (4) εκ των οποίων ανήκουν στην κατηγορία των εκδοτών/υποεκδοτών μουσικής και εκλέγονται αποκλειστικά από τα μέλη της ίδιας κατηγορίας.

Επί πλέον εκλέγονται πέντε (5) αναπληρωματικά μέλη ΔΣ από την κατηγορία των δημιουργών (συνθετών, στιχουργών, κληρονόμων και διαδόχων αυτών) και δύο (2) αναπληρωματικά μέλη από την κατηγορία των εκδοτών/υποεκδοτών μουσικής.

Σε περίπτωση κενωθείσης θέσεως στο Διοικητικό Συμβούλιο κατά τη διάρκεια της θητείας του, αυτή πληρούται από τα αναπληρωματικά μέλη της ίδιας κατηγορίας μελών με εκείνα των κενωθείσων θέσεων.

Σε περίπτωση αδυναμίας πλήρωσης κενωθείσης θέσεως στο Δ.Σ. μέσω της συμμετοχής αναπληρωματικών μελών κατά τη διάρκεια της θητείας του Δ.Σ., η κενή θέση συμπληρώνεται με ειδική συμπληρωματική εκλογή από τη Γενική Συνέλευση το αργότερο εντός δύο μηνών από τη διαπίστωση της αδυναμίας, στην οποία συμμετέχουν μόνον μέλη της ίδιας κατηγορίας μελών με εκείνα των κενωθείσων θέσεων.

Η σύνθεση του Διοικητικού Συμβουλίου, όπως εκλέχτηκε από τις αρχαιρεσίες της από 30.09.2022 Γενικής Συνέλευσης, και για το διάστημα από 01.01.2023 - 31.12.2023 και έως σήμερα, είναι η εξής:

Πρόεδρος: Ιωάννης Γλέζος, Συνθέτης/Στιχουργός

Αντιπρόεδρος: Ηλίας Φιλίππου, Στιχουργός.

Γραμματέας: Γεράσιμος Πυλαρινός, Συνθέτης

Ταμίας: Μίνως Μαμαγκάκης, Κληρονόμος ρεπερτορίου του δημιουργού Νικολάου Μαμαγκάκη

Μέλη:

Δημιουργοί: Ευαγγελία Λίτινα, Στιχουργός, Αθανάσιος Νικόπουλος, Συνθέτης/Στιχουργός, Νικόλαος

Πιτλόγλου, Συνθέτης, Θανάσης Πολυκανδριώτης, Συνθέτης, Φοίβος Τασσόπουλος, Συνθέτης/Στιχουργός

Εκδότες: Διονυσία Ανδρικοπούλου (D-Version), Αμαρυλλίς Κακάνη (Sony/ATV Music Publishing),

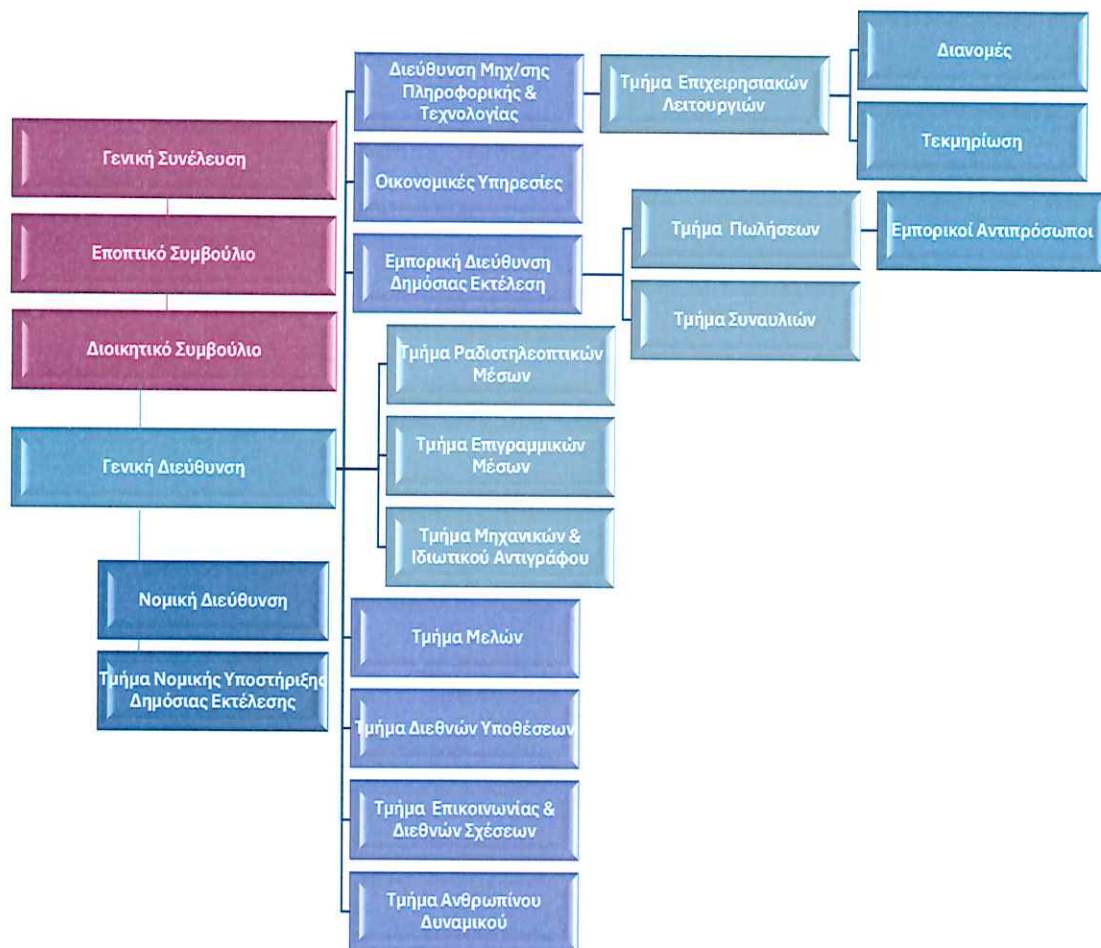
Νικόλαος Κούρτης (F.M. Digital Tunes Ltd.), Φωτεινή Τζεβελέκου (MusicEntry).

1.4.2.4. Διεύθυνση του Οργανισμού

Σύμφωνα με το ισχύον καταστατικό και τις σχετικές διατάξεις αυτού όπως ισχύουν και μέχρι σήμερα, η καθημερινή διεύθυνση και διαχείριση των συνεταιριστικών υποθέσεων ασκείται από τον Γενικό Διευθυντή με την επικουρία Διευθυντών/ Επικεφαλής τμημάτων και λοιπών στελεχών. Τόσο ο Γενικός Διευθυντής όσο και οι λοιποί Διευθυντές / Επικεφαλής δεν μπορούν να είναι μέλη της «Αυτοδιαχείρισης» ή άλλου Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης Δικαιωμάτων ή ανεξάρτητης οντότητας Διαχείρισης Δικαιωμάτων. Καθήκοντα Γενικής Διευθύντριας έχουν ανατεθεί στην κα Μαργαρίτα Παναγιωτοπούλου με σχετικές αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου από 5.12.2019 και 29.6.2022, η οποία εξακολουθεί να ασκεί τα καθήκοντά της έως σήμερα.

1.4.2.5 Οργανωτική-Διοικητική δομή του Οργανισμού

Παρατίθεται οργανόγραμμα που απεικονίζει την οργανωτική - διοικητική δομή του Οργανισμού ως αυτή ίσχυε το έτος 2023:



1.5 Πληροφορίες άλλων οντοτήτων

Ο Οργανισμός, στη χρήση 2023, δεν ανήκει ή ελέγχεται άμεσα ή έμμεσα, εν όλω ή εν μέρει από οποιοδήποτε άλλο Οργανισμό Συλλογικής Διαχείρισης, ή Ανεξάρτητη Οντότητα Διαχείρισης (ΑΟΔ) ή νομική οντότητα οποιασδήποτε μορφής.

Ο Οργανισμός, στη χρήση 2023, επίσης δεν ελέγχει άμεσα ή έμμεσα εν όλω ή εν μέρει οποιοδήποτε άλλο Οργανισμό Συλλογικής Διαχείρισης, Ανεξάρτητη Οντότητα Διαχείρισης (ΑΟΔ) ή νομική οντότητα οποιασδήποτε μορφής.

1.6 Αμοιβές Εποπτικού και Διοικητικού Συμβουλίου, Γενικού Διευθυντή και Διευθυντών

Παρακάτω αναφέρονται αναλυτικά τα ποσά, που έλαβαν στη διαχειριστική χρήση 2023, τα μέλη του Εποπτικού Συμβουλίου και του Διοικητικού Συμβουλίου ως αποζημίωση για την συμμετοχή τους στο ΔΣ και ΕΣ αντίστοιχα (αναλόγως του χρονικού διαστήματος που παρέμεινε έκαστος ως μέλος του ΔΣ ή και του ΕΣ κατά το έτος 2023), οι αμοιβές αυτών για πνευματικά δικαιώματα στις περιπτώσεις που έλαβαν κατά την διάρκεια οικονομικού έτους 2023 καθώς και οι αμοιβές του Γενικού Διευθυντή του Οργανισμού και των Διευθυντών:

Ο κος Ιωάννης Γλέζος έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €18.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού καθώς και το μικτό ποσό των €2.008,60 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα. Επίσης έλαβε κατά την διάρκεια της χρήσης και το ποσό €3.649,37 για κάλυψη εξόδων βάσει σχετικών παραστατικών (έξοδα κίνησης, οδοιπορικά, κλπ.)

Ο κος Νικόλαος Πιτλόγλου έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού καθώς και το μικτό ποσό των €654,01 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Η κα Αμαρυλλίς Κακάνη έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή της στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας SONY MUSIC PUBLISHING (GREECE) ΕΠΕ έλαβε για λογαριασμό της το ποσό των € 1.702.667,52 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Η κα Λίτινα Ευαγγελία έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή της στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού καθώς και το μικτό ποσό των €32,10 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Πυλαρινός Γεράσιμος έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και προέκυψαν εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα μικτού ποσού € 8,75.

Ο κος Νικόλαος Κούρτης έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ για την εταιρεία FM DIGITAL TUNES LIMITED την οποία εκπροσωπεί προέκυψαν εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα το μικτό ποσό των € 175,48.

Ο κος Μίνως Μαμαγκάκης έλαβε από τον οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και προέκυψαν εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα το μικτό ποσό των €17.969,94 μέρος των οποίων έλαβε στην υπό εξέταση χρήση.

Η κα Ανδρικοπούλου Διονυσία έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή της στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας ΝΤΙ ΒΕΡΖΙΟΝ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ έλαβε για λογαριασμό της το ποσό των €1.523.963,88 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Ηλίας Φιλίππου έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας IF PRODUCTIONS ΗΛΙΑΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ έλαβε για λογαριασμό της το ποσό των €65.828,12 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Φοίβος Τασσόπουλος έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας ROCK 24 ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΑΡΑΓΩΓΩΝ ΚΑΙ ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ έλαβε για λογαριασμό της το ποσό των €260.006,09 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Αθανάσιος Νικόπουλος έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού καθώς και το μικτό ποσό των €25,67 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Αθανάσιος Πολυκανδριώτης έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού. καθώς και το μικτό ποσό των €2.936,68 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Η κα Φωτεινή Τζεβελέκου έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των € 6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή της στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας

MUSICENTRY ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ έλαβε για λογαριασμό της το ποσό των €7.281,73 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Εποπτικό Συμβούλιο

Αναλυτικά οι αμοιβές του Εποπτικού Συμβουλίου για το οικονομικό έτος 2023 είναι οι εξής:

Ο κος Μιχάλης Σταυρινουδάκης έχει παραιτηθεί από την αποζημίωση για την συμμετοχή του στο Εποπτικό Συμβούλιο αναδρομικά από την αρχική εκλογή του, προέκυψε δε το μικτό ποσό των € 0,47 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Αριστείδης Χατζησταύρου έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού, προέκυψε δε το μικτό ποσό των € 491,71 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα μέρος των οποίων έλαβε στην υπό εξέταση χρήση.

Ο κος Νικόλαος Παπακώστας έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού καθώς και το μικτό ποσό των €5,98 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα, ενώ για την εταιρεία Κάντο Μεντιτερρανό Αστική μη Κερδοσκοπική Εταιρεία Πολιτισμού την οποία εκπροσωπεί προέκυψαν εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα € 13,81.

Η κα Ίρινα Λουκάτου έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή της στο Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού, ενώ ως εκπρόσωπος της εταιρείας MUSOU ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΚΕΦΑΛΑΙΟΥΧΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ έλαβε για λογαριασμό της το ποσό των €730.618,67 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα.

Ο κος Βαγγέλης Φάμπας έλαβε από τον Οργανισμό το μικτό ποσό των €6.000,00 ως αποζημίωση για τη συμμετοχή του στο Εποπτικό Συμβούλιο του Οργανισμού, το μικτό ποσό των €3.638,64 από εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα, ενώ για την εταιρεία Ευάγγελος Φάμπας Ε.Ε την οποία εκπροσωπεί προέκυψαν εκκαθαρισμένα πνευματικά δικαιώματα το ποσό των € 8,75.

Καθήκοντα Γενικής Διευθύντριας έχουν ανατεθεί στην κα Μαργαρίτα Παναγιωτοπούλου με σχετικές αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου από 5.12.2019 και 29.6.2022, η οποία εξακολουθεί να ασκεί τα καθήκοντά της έως σήμερα. Έχει λάβει για τα συγκεκριμένα καθήκοντα στην υπό εξέταση χρήση το μικτό ποσό € 60.000,00 (συνολικό κόστος Οργανισμού). Επιπλέον έλαβε πρόσθετη μικτή αμοιβή ύψους €20.000,00 (συνολικό κόστος Οργανισμού) κατόπιν αξιολόγησης της γενικής απόδοσης (αρθ.9 παρ.2 περ. ββ ν.4481/2017) καθώς και το ποσό € 5.372,24 κατά την διάρκεια της χρήσης για κάλυψη εξόδων βάσει σχετικών παραστατικών (έξοδα κίνησης, οδοιπορικά, κλπ.)

Επίσης για τις υπηρεσίες του κ. Ιωάννη Μαραγκουδάκη, Διευθυντή Νομικής Υπηρεσίας, το κόστος του Οργανισμού, βάσει της από 14-6-2021 συμβάσεως, ανήλθε για την χρήση 2023 σε ποσό ύψους €86.500,00, καθώς και σε ποσό ύψους €1.800,00 ως λοιπές παροχές (έξοδα), ενώ ποσό ύψους €570,00 αφορούσε σε γραμμάτια προείσπραξης δικηγορικής αμοιβής.

Ο κ. Ιωάννης Γκιόκας, Εμπορικός Διευθυντής της Διεύθυνσης Δημόσιας Εκτέλεσης, έλαβε ως μισθωτός για το 2023 το καθαρό ποσό των €50.538,33 που αντιστοιχεί σε συνολικό μισθολογικό κόστος €101.834,27, συμπεριλαμβανομένου και του κινήτρου απόδοσης (bonus) καθώς και το ποσό € 5.073,73 κατά την διάρκεια της χρήσης για κάλυψη εξόδων βάσει σχετικών παραστατικών (έξοδα κίνησης, οδοιπορικά, κλπ.) Επιπλέον, βάσει των από 5.10.2018 και 01.04.2023 σχετικών συμβάσεων καταβλήθηκε ποσό ύψους €20.000,00 κατόπιν αξιολόγησης της συνολικής απόδοσης αυτού για το χρονικό διάστημα 2018-2022.

Επισημαίνεται ότι αναλυτικότερες πληροφορίες σχετικά με τις αμοιβές και λοιπές παροχές των μελών Δ.Σ., Ε.Σ., Γενικής Διεύθυνσης και των Διευθυντών του Οργανισμού περιλαμβάνονται στις ατομικές δηλώσεις που υποβάλλουν τα εν λόγω μέλη και στελέχη στη Γ.Σ. του Οργανισμού σύμφωνα με το άρθρο 31, παρ. 2, περίπτωση γ' του Ν.4481/17.

2. ΕΣΟΔΑ – ΕΞΟΔΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

2.1 Έσοδα του Οργανισμού

Στη χρήση 2023 κατά την οποία έλαβε χώρα η διανομή δικαιωμάτων έτους χρήσης ρεπερτορίου καλυπτόμενης περιόδου 2016 – 2023 (είσπραξη και διανομή αναδρομικών ποσών δικαιωμάτων), ίσχυαν οι κάτωθι πηγές εσόδων με ποσοστά κρατήσεων διαχειριστικών εξόδων, είτε βάσει των εγκεκριμένων από τις Γενικές Συνελεύσεις των αντίστοιχων οικονομικών χρήσεων, είτε βάσει των οριζόμενων από τον Κανονισμό Διανομής, είτε βάσει ποσοστών οριζόμενων με αποφάσεις των αρμοδίων καταστατικών οργάνων.

ΚΥΡΙΕΣ ΠΗΓΕΣ ΕΣΟΔΩΝ

• ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

- ✓ **ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΜΕ ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΜΕΣΑ** : η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 20% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από την δημόσια εκτέλεση με μηχανικά μέσα
- ✓ **ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΖΩΝΤΑΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ** : η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 20% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από τη ζωντανή εκτέλεση μουσικής (Συναυλίες και live events)
- ✓ **ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΜΕΤΑΔΟΣΗ**: η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 20% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από τη ραδιοτηλεοπτική μετάδοση

- **ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ**

- ✓ **ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΥΛΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ ΗΧΟΥ Ή ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ :** η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 11% επί των δικαιωμάτων μηχανικής αναπαραγωγής που προέρχονται από τις δισκογραφικές εταιρείες και τους ανεξάρτητους παραγωγούς, συμπεριλαμβανομένων των Kiosk Sales και Premiums
- ✓ **ΕΥΛΟΓΗ ΑΜΟΙΒΗ (ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ) :** η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 11% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από το Ιδιωτικό Αντίγραφο
- ✓ **ΆΛΛΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ :** για άλλες χρήσεις όπως διαφημίσεις, θεατρικές παραγωγές κλπ, όπου απαιτείται η προηγούμενη συναίνεση των δικαιούχων / μελών μας, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 11% επί των δικαιωμάτων

- **ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΕΠΙΓΡΑΜΜΙΚΗ ΧΡΗΣΗ (OnLine) :** η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 20% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από την Επιγραμμική χρήση μουσικής (On Line)
- **ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ:** η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ παρακρατεί το 5% επί των δικαιωμάτων που προέρχονται από τους ΟΣΔ του εξωτερικού
- **ΛΟΙΠΑ ΕΣΟΔΑ:** Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ δεν παρακρατεί ποσό από λοιπά έσοδα πλην των προαναφερόμενων κατηγοριών δικαιωμάτων.

Τα έσοδα του Οργανισμού για τη χρήση 2023 ανά είδος χρήσης αναλύονται ως ακολούθως :

Είδος Χρήσης					
Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα	Εκτελεστικά Δικαιώματα	Έσοδα από Τόκους	Λοιπά Έσοδα	Σύνολο Εσόδων
Δημόσια Εκτέλεση		10.633.855			10.633.855
Ραδιοτηλεοπτικά	2.247.190	5.243.444			7.490.635
Νέα Μέσα (On line)	707.975	1.651.942			2.359.918
Εύλογη Αμοιβή	2.296.771				2.296.771
Μηχανικά Δικαιώματα	36.861				36.861
Συναυλίες		1.679.144			1.679.144
Κινηματογράφοι		227.175			227.175
Μηχανικά Δικαιώματα Οπτικοακουαστικών έργων	87.022				87.022
Οργανισμοί Εξωτερικού		233.672			233.672
Πιστωτικοί τόκοι			14.241		14.241
Εκτακτα και ανόργανα έσοδα				106.487	106.487
Άλλα έσοδα				224.513	224.513
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ 2023	5.375.820	19.669.233	14.241	330.999	25.390.294
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ ΑΠΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ	25.045.053				

2.2 Κόστος Διαχείρισης του Οργανισμού

2.2.1 Έξοδα Διαχείρισης 2023

ΕΞΟΔΑ	2023
ΑΜΟΙΒΕΣ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	2.315.133
ΑΜΟΙΒΕΣ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ ΤΡΙΤΩΝ (π.χ Νομικοί Σύμβουλοι, αμοιβές μηχανογραφικής υποστήριξης, αμοιβές Αντιπροσώπων κλπ)	2.370.497
ΑΜΟΙΒΕΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΜΕΛΩΝ	4.411.204
ΠΑΡΟΧΕΣ ΤΡΙΤΩΝ (π.χ Ενοίκια γραφείων, επισκευές και συντηρήσεις κτηρίων, φωτισμός, τηλεπικοινωνίας, τηλεγραφικά κλπ)	265.405
ΦΟΡΟΙ ΚΑΙ ΤΕΛΗ (χαρτόσημο εύλογης αμοιβής κλπ)	62.022
ΕΞΟΔΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ (εξωτερικού – εσωτερικού, μεταφορικά έξοδα)	223.891
ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ (ιστοσελίδα, social media, έξοδα εκθέσεων, διαφημίσεις σε ραδιόφωνο και τηλεόραση)	56.606
ΕΞΟΔΑ ΕΝΤΥΠΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ (αναλώσιμα, μελάνι, χαρτί κλπ)	18.715
ΛΟΙΠΑ ΕΞΟΔΑ (Δικαστικά Έξοδα, κοινόχρηστα, υλικά καθαριότητας, υλικά κυλικείου, έξοδα επιμόρφωσης προσωπικού, συνδρομές – εισφορές ΟΠΠ)	421.799
ΧΡΕΩΣΤΙΚΟΙ ΤΟΚΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΕΞΟΔΑ ΤΡΑΠΕΖΗΣ	15.761
ΑΠΟΣΒΕΣΕΙΣ ΠΑΓΙΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ	209.322
ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΣΥΝ/ΚΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΑΠΟ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ	102.727
ΕΚΤΑΚΤΑ ΚΑΙ ΑΝΟΡΓΑΝΑ ΕΞΟΔΑ	32.762
ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ	268
ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ	10.506.110

Στα παραπάνω έξοδα δεν περιλαμβάνονται δαπάνες που να εντάσσονται σε κοινωνικές και πολιτιστικές δράσεις του Οργανισμού, καθώς στη χρήση από 1/1/2023 έως 31/12/2023 δεν πραγματοποιήθηκαν έξοδα για πολιτιστικές και κοινωνικές δράσεις.

Στον προσδιορισμό των συνολικών εξόδων του Οργανισμού περιλαμβάνονται και οι αμοιβές των μουσικών δικαιωμάτων μελών για την χρήση 2023 ποσού €4.411.204,09

Συμπερασματικά, τα συνολικά λειτουργικά έξοδα του Οργανισμού ανήλθαν τελικά στο ποσό €6.094.906,24 χωρίς τις αμοιβές μουσικών δικαιωμάτων μελών.

Στην περίπτωση που ληφθούν υπόψιν και αφαιρεθούν οι εξαιρέσιμες δαπάνες του αρ. 18 του Ν. 4481/2017, οι λειτουργικές δαπάνες του Οργανισμού για την χρήση 2023 ανέρχονται στο ποσό €5.077.387,17

2.2.2 Επιμερισμός των δαπανών ανά κατηγορία Εξουσίας

Το σύνολο των δαπανών επιμερίζεται αναλογικά ανά κατηγορία εξουσίας για τη συνολική λειτουργία του Οργανισμού.

Η παρακάτω ανάλυση παρουσιάζει τις κατηγορίες εξόδων ανά εξουσία.

Οι άμεσες δαπάνες αφορούν στις αμοιβές και έξοδα προσωπικού, στις αμοιβές και έξοδα τρίτων, και στα διάφορα έξοδα. Το υπόλοιπο ποσό από το σύνολο των δαπανών χαρακτηρίζονται ως έμμεσες δαπάνες λόγω του ότι δεν μπορούν να καταλογιστούν αμιγώς, είτε στην κατηγορία των μηχανικών δικαιωμάτων είτε σε αυτή των εκτελεστικών δικαιωμάτων, αφορούν στις δαπάνες των λοιπών τμημάτων και επιμερίζονται βάσει συμμετοχής των εσόδων ανά εξουσία προς τα συνολικά έσοδα.

Στην υπό εξέταση χρήση οι έμμεσες δαπάνες κατανέμονται κατά 21,46% στα μηχανικά δικαιώματα και κατά 78,54% στα εκτελεστικά δικαιώματα.

Περιγραφή Εξόδων	ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΕΞΟΔΩΝ ΑΝΑ ΕΞΟΥΣΙΑ				Σύνολο Εξόδων
	Άμεσες		Έμμεσες		
	Μηχανικά Δικαιώματα	Εκτελεστικά Δικαιώματα	Μηχανικά Δικαιώματα	Εκτελεστικά Δικαιώματα	
ΑΜΟΙΒΕΣ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	76.605	1.191.022	224.795	822.711	2.315.133
ΑΜΟΙΒΕΣ ΚΑΙ ΕΞΟΔΑ ΤΡΙΤΩΝ	0	1.292.408	231.358	846.731	2.370.497
ΠΑΡΟΧΕΣ ΤΡΙΤΩΝ	0	0	56.956	208.449	265.405
ΦΟΡΟΙ ΚΑΙ ΤΕΛΗ	0	0	7.256	26.556	33.812
ΕΞΟΔΑ ΤΑΞΙΔΙΩΝ	0	156.188	14.529	53.173	223.891
ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ	0	0	12.148	44.458	56.606
ΕΞΟΔΑ ΕΝΤΥΠΩΝ ΚΑΙ ΓΡΑΦΙΚΗ ΥΛΗ	0	0	4.016	14.699	18.715
ΛΟΙΠΑ ΕΞΟΔΑ	0	7.097	80.080	293.080	380.257
ΑΠΟΣΒΕΣΕΙΣ ΠΑΓΙΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ	0	0	44.921	164.402	209.322
ΕΚΤΑΚΤΑ ΚΑΙ ΑΝΟΡΓΑΝΑ ΕΞΟΔΑ	0	0	7.031	25.731	32.762
ΕΞΟΔΑ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΧΡΗΣΕΩΝ	0	0	58	211	268
ΣΥΝΟΛΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ	76.605	2.646.716	683.146	2.500.200	5.906.667
ΜΕΙΟΝ: ΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΔΑΠΑΝΕΣ & ΝΟΜΙΚΕΣ ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΕΙΣ	0	829.279	0	0	829.279
ΣΥΝΟΛΟ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΙΚΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ	76.605	1.817.437	683.146	2.500.200	5.077.387
ΧΡΕΩΣΤΙΚΟΙ ΤΟΚΟΙ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΕΞΟΔΑ ΤΡΑΠΕΖΗΣ	0	0	3.382	12.379	15.761
ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΥΠΕΡ Ο.Π.Ι.	0	0	8.915	32.627	41.542
ΧΑΡΤΟΣΗΜΟ ΕΥΛΟΓΗΣ ΑΜΟΙΒΗΣ	28.210	0	0	0	28.210
ΠΡΟΒΛΕΨΕΙΣ ΣΥΝ/ΚΩΝ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΑΠΟ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ	0	0	22.045	80.681	102.727
ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΩΝ	104.814	2.646.716	717.488	2.625.887	6.094.906

2.2.3 Κρατήσεις επί των εσόδων από τα δικαιώματα για χρηματοδότηση των διαχειριστικών εξόδων

Τα μεσοσταθμικά ποσοστά παρακράτησης για την κάλυψη των διαχειριστικών εξόδων του Οργανισμού ειδικά για την χρήση 2023 ήταν τα κάτωθι:

- 14,13% στα ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ
- 21,95 % στα ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Κρατήσεις για κάλυψη διαχειριστικών εξόδων ανά κατηγορία εξουσιών			
Κατηγορία	Εσοδα	% επί των Εσόδων	Ποσό
Μηχανικά Δικαιώματα	5.375.820	14,13%	759.751
Εκτελεστικά Δικαιώματα	19.669.233	21,95%	4.317.637
Λοιπά Έσοδα	345.240		0
Σύνολο	25.390.294	20,00%	5.077.387

Με βάση τα παραπάνω, τα διαχειριστικά λειτουργικά έξοδα του Οργανισμού, ποσού €5.077.387,17 καλύφθηκαν μέσω των κάτωθι πόρων:

Χρησιμοποίηση πόρων για την κάλυψη διαχειριστικών εξόδων							
Πόροι	Λοιπά Έσοδα	Έσοδα από Μηχανικά Δικ/τα	Έσοδα από Εκτελεστικά Δικ/τα	% επι των εσόδων από Μηχανικά Δικ/τα	% επι των εσόδων από Εκτελεστικά Δικ/τα	Ποσό κάλυψης διαχ/κών εξόδων (Μηχ/κά)	Ποσό κάλυψης διαχ/κών εξόδων (Εκτ/κά)
Δημόσια Εκτέλεση		0	10.633.855		21,95%	0	2.334.261
Ραδιοτηλεοπτικά		2.247.190	5.243.444	14,13%	21,95%	317.590	1.151.000
Νέα Μέσα (On line)		707.975	1.651.942	14,13%	21,95%	100.056	362.621
Εύλογη Αμοιβή		2.296.771	0	14,13%		324.597	0
Μηχανικά Οπτικοακουστικών έργων		87.022	0	14,13%		12.299	0
Μηχανικά		36.861	0	14,13%		5.209	0
Συναυλίες		0	1.679.144		21,95%	0	368.593
Κινηματογράφοι		0	227.175		21,95%	0	49.868
Οργανισμοί εξωτερικού		0	233.672		21,95%	0	51.294
ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ ΑΠΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ		5.375.820	19.669.233			759.751	4.317.637
Πιστωτικοί τόκοι	14.241					0	0
Έκτακτα και ανόργανα έσοδα	106.487					0	0
Άλλα έσοδα	224.513					0	0
ΣΥΝΟΛΟ	345.240	5.375.820	19.669.233			759.751	4.317.637
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ			25.390.294				
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ							5.077.387

2.2.4 Κρατήσεις επί των εσόδων από τα δικαιώματα για χρηματοδότηση των κοινωνικών - πολιτιστικών δαπανών

Κατά τη χρήση 1/1/2023 – 31/12/2023 ο Οργανισμός δεν πραγματοποίησε έξοδα για κοινωνικό – πολιτιστικές δράσεις.

3. ΔΙΑΝΟΜΗ

3.1 Συνολικό ποσό διανομής που αναλογεί στους δικαιούχους

Τα ποσά των διανομών για την χρήση 2023 προέρχονται από εισπράξεις εσόδων του Οργανισμού, τα οποία έχουν τεκμηριωθεί σύμφωνα με τα πιστοποιημένα διεθνή πρότυπα. Από τα εισπραγμένα έσοδα αφαιρούνται τα έξοδα διαχείρισης ή οποιαδήποτε άλλα ποσά κρατήσεων/συμψηφισμού σύμφωνα με τον Ν. 4481/2017. Η διαφορά είναι το καθαρό ποσό που διανέμεται στους δικαιούχους.

Το σύνολο των εσόδων του Οργανισμού για το έτος 2023 ανέρχεται σε €25.390.294 και το σύνολο των εξόδων (συμπεριλαμβανομένων των αμοιβών δικαιωμάτων στα μέλη του Οργανισμού ποσού € 19.295.387) ανέρχεται σε Ευρώ 25.390.294, κατά συνέπεια ο Οργανισμός εμφανίζει μηδενικό αποτέλεσμα ως μη κερδοσκοπικός Οργανισμός.

Το συνολικό ποσό που διανεμήθηκε ή θα διανεμηθεί στα μέλη από τις εισπράξεις βάσει τεκμηρίωσης του Οργανισμού ανέρχεται σε Ευρώ 19.295.387 και αναλύεται ως εξής:

2023	
Δικαιώματα διανεμηθέντα βάσει των εκκαθαρίσεων χρήσης 2023 (Δεκ 2023 σύμφωνα με απόφαση των καταστατικών οργάνων), καθαρό ποσό μετά τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα.	4.204.518
Δικαιώματα Διανεμηθέντα από Συναυλίες (Major Live Concerts) και Μηχανικά δικαιώματα Οπτικοακουστικών Έργων βάσει των σχετικών εκκαθαρίσεων χρήσης 2023 (στη διάρκεια της χρήσεως 2023), καθαρό ποσό μετά τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα.	206.686
Δικαιώματα Διανεμηθέντα από Συναυλίες (Major Live Concerts), Μηχανικά δικαιώματα Οπτικοακουστικών Έργων και δικαιώματα Online, βάσει των σχετικών εκκαθαρίσεων χρήσης 2023 (αρχές 2024), καθαρό ποσό μετά τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα.	41.036
Σύνολο διανεμηθέντων δικαιωμάτων χρήσης 2023	4.452.240
Δικαιώματα προς Διανομή χρήσης 2023, καθαρό ποσό μετά από τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα	14.843.147
Σύνολο διανεμηθέντων/ διανεμητέων δικαιωμάτων χρήσης 2023	19.295.387

Ο Οργανισμός κατά την διάρκεια της χρήσης 2023 προέβη στις κάτωθι διανομές:

α) Διανομή 2023S1 Ιούλιος 2023

Καλυπτόμενη περίοδος χρήσης ρεπερτορίου 2018-2022 από τα διανεμητέα δικαιώματα των οικονομικών χρήσεων 2019-2022

Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα (A)	Εκτελεστικά Δικαιώματα (B)	Εισπραχθέντα Δικαιώματα (A)+(B)	Μείον: Κρατήσεις διαχειριστικών εξόδων	Σύνολο Διανομής
Δημόσια Εκτέλεση (Background)		2.679.918	2.679.918	629.550	2.050.368
Ραδιοτηλεοπτικά(Broadcasting)	144.790	337.842	482.632	119.343	363.290
Εξωτερικού		74.585	74.585	6.402	68.182
Νέα Μέσα (On Line)	890.448	2.077.712	2.968.160	350.413	2.617.747
Εύλογη Αμοιβή	196.612		196.612	45.948	150.664
Μηχανικά	6.875		6.875	1.607	5.268
Συναυλίες		532.427	532.427	124.242	408.185
Κινηματογράφοι		111.132	111.132	22.329	88.803
ΣΥΝΟΛΟ	1.238.725	5.813.616	7.052.341	1.299.834	5.752.507

Διανομή 2023 S2 Δεκέμβριος 2023

Καλυπτόμενη περίοδος χρήσης ρεπερτορίου 2018-2023 από τα διανεμητέα δικαιώματα των οικονομικών χρήσεων 2019 -2023

Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα (A)	Εκτελεστικά Δικαιώματα (B)	Εισπραχθέντα Δικαιώματα (A)+(B)	Μείον: Κρατήσεις διαχειριστικών εξόδων	Σύνολο Διανομής
Δημόσια Εκτέλεση (Background)		3.815.049	3.815.049	789.063	3.025.986
Ραδιοτηλεοπτικά (Broadcasting)	934.510	2.180.524	3.115.035	690.571	2.424.464
Εξωτερικού		61.689	61.689	3.135	58.554
Νέα Μέσα (On Line)	250.586	584.700	835.285	115.263	720.022
Εύλογη Αμοιβή	1.496.058		1.496.058	305.461	1.190.597
Κινηματογράφοι		4.292	4.292	875	3.417
Μηχανικά	5.498		5.498	681	4.817
Συναυλίες		224.348	224.348	45.663	178.685
ΣΥΝΟΛΟ	2.686.652	6.870.602	9.557.254	1.950.711	7.606.543

Το καθαρό ποσό που αφορά στα διανεμηθέντα δικαιώματα από τα έσοδα της κλειόμενης χρήσης και συμπεριλαμβάνεται στον παραπάνω πίνακα ανέρχεται σε €4.204.517,59

Δικαιώματα Συναυλιών (Major Live Concerts) διανεμηθέντα στην χρήση 2023

Καλυπτόμενη περίοδος χρήσης ρεπερτορίου 2022, 2023 από τα διανεμητέα δικαιώματα χρήσης

2023

2023MLCS2, MLCS3, MLCS4

Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα (A)	Εκτελεστικά Δικαιώματα (B)	Εισπραχθέντα Δικαιώματα (A)+(B)	Μείον: Κρατήσεις διαχειριστικών εξόδων	Σύνολο Διανομής
Συναυλίες	0	148.788	148.788	14.879	133.909
ΣΥΝΟΛΟ	0	148.788	148.788	14.879	133.909

Μηχανικά Δικαιώματα οπτικοακουστικών έργων διανεμηθέντα στην χρήση 2023

Καλυπτόμενη περίοδος χρήσης ρεπερτορίου 2022, 2023 από τα διανεμητέα δικαιώματα χρήσης 2023

2023 SYN2, SYN3, SYN4

Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα (A)	Εκτελεστικά Δικαιώματα (B)	Εισπραχθέντα Δικαιώματα (A)+(B)	Μείον: Κρατήσεις διαχειριστικών εξόδων	Σύνολο Διανομής
Μηχανικά Δικαιώματα οπτικοακουστικών έργων	81.772	0	81.772	8.995	72.777
ΣΥΝΟΛΟ	81.772	0	81.772	8.995	72.777

Επίσης στις αρχές του 2024 διανεμήθηκαν δικαιώματα από συναυλίες καθώς και μηχανικά δικαιώματα οπτικοακουστικών έργων τα οποία αφορούν επίσης στα έσοδα της κλειόμενης χρήσης.

2024 MLCS1

Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα (A)	Εκτελεστικά Δικαιώματα (B)	Εισπραχθέντα Δικαιώματα (A)+(B)	Μείον: Κρατήσεις διαχειριστικών εξόδων	Σύνολο Διανομής
Συναυλίες	0	39.142	39.142	3.914	35.228
ΣΥΝΟΛΟ	0	39.142	39.142	3.914	35.228

2024 SYN1

Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα (A)	Εκτελεστικά Δικαιώματα (B)	Εισπραχθέντα Δικαιώματα (A)+(B)	Μείον: Κρατήσεις διαχειριστικών εξόδων	Σύνολο Διανομής
Μηχανικά Δικαιώματα οπτικοακουστικών έργων	5.250	0	5.250	578	4.672
ΣΥΝΟΛΟ	5.250	0	5.250	578	4.672

2024DMPG

Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα (A)	Εκτελεστικά Δικαιώματα (B)	Εισπραχθέντα Δικαιώματα (A)+(B)	Μείον: Κρατήσεις διαχειριστικών εξόδων	Σύνολο Διανομής
Online	379	884	1.263	126	1.136
ΣΥΝΟΛΟ	379	884	1.263	126	1.136

Συνολικά από τους ανωτέρω πίνακες που απεικονίζουν τα διανεμηθέντα ποσά ανά κατηγορία εξουσίας και είδος χρήσης στους δικαιούχους του Οργανισμού, προκύπτει ότι ο Οργανισμός κατά την διάρκεια της οικονομικής χρήσης 2023 διένειμε συνολικά το μικτό ποσό των € 19.833.259 το οποίο μετά τις κρατήσεις για διαχειριστικά έξοδα ανήλθε σε €15.802.143.

Επισημαίνεται ότι στα ανωτέρω ποσά περιλαμβάνεται η διανομή 2022S2B (μικτό ποσό € 2.993.104 και μετά τις κρατήσεις €2.236.407), διανεμήθηκε τον Ιανουάριο 2023, αφορούσε στην οικονομική χρήση 2022 και έχει απεικονιστεί στην Έκθεση Διαφάνειας 2022 αντίστοιχα.

Δικαιώματα προς Διανομή χρήσης 2023

Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα (Α)	Εκτελεστικά Δικαιώματα (Β)	Εισπρακτέα / Εισπραχθέντα Δικαιώματα (Α+Β)	Μείον: Κρατήσεις Διαχειριστικών εξόδων	Σύνολο Διανομής
Δημόσια Εκτέλεση (Background)	0	6.423.949	6.423.949	1.429.754	4.994.195
Ραδιοτηλεοπτικά (Broadcasting)	1.858.834	4.337.280	6.196.114	1.379.046	4.817.068
Εξωτερικού	0	177.948	177.948	8.897	169.051
Νέα Μέσα (Online)	668.391	1.559.578	2.227.969	329.367	1.898.602
Ευλογη Αμοιβή	1.939.817	0	1.939.817	213.380	1.726.437
Κινηματογράφοι	0	225.580	225.580	50.207	175.373
Μηχανικά	31.980	0	31.980	3.518	28.462
Συναυλίες	0	1.329.964	1.329.964	296.005	1.033.959
Σύνολα	4.499.022	14.054.299	18.553.321	3.710.174	14.843.147

3.3 Συχνότητα

Ο Οργανισμός αναφορικά με την συχνότητα πληρωμών για την χρήση 2023 εφαρμόζει τα οριζόμενα στο ισχύον καταστατικό της καθώς και στον Ν. 4481/2017, ήτοι : σύμφωνα με το αρ. 16 «Η διανομή που οφείλεται στα μέλη» του καταστατικού με το οποίο «η διανομή στα μέλη λαμβάνει χώρα κατ' αναλογία, όσο αυτό είναι δυνατόν, προς την πραγματική χρήση των έργων τους, το συντομότερο δυνατόν τουλάχιστον μία φορά κατ' έτος, και το αργότερο εννέα (9) μήνες από το τέλος του φορολογικού έτους, εντός του οποίου εισπράχθηκαν τα έσοδα από τα δικαιώματα, εκτός εάν αντικειμενικοί λόγοι, που σχετίζονται ιδίως με την υποβολή αναφορών εκ μέρους των χρηστών, τον προσδιορισμό των δικαιωμάτων, την ταυτοποίηση των δικαιούχων/μελών ή την αντιστοίχιση των πληροφοριών για έργα και άλλα αντικείμενα προστασίας με τους δικαιούχους/μέλη, δεν επιτρέπουν στην «Αυτοδιαχείριση» να τηρήσει την προθεσμία αυτή».

Σύμφωνα με τις παρ. 1 & 2 του αρ. 19 του Νόμου 4481/2017 : «1. Η διανομή στους δικαιούχους λαμβάνει χώρα κατ' αναλογία, όσο αυτό είναι δυνατόν, προς την πραγματική χρήση των έργων τους. 2. Με την επιφύλαξη της παραγράφου 2 του άρθρου 21 και του άρθρου 37, οι οργανισμοί συλλογικής διαχείρισης, διανέμουν και καταβάλλουν τα ποσά που οφείλονται στους δικαιούχους τακτικά, επιμελώς, με ακρίβεια και σύμφωνα με τον κανονισμό διανομής. Κάθε οργανισμός συλλογικής διαχείρισης ή τα μέλη του, που είναι οντότητες που εκπροσωπούν δικαιούχους, διανέμουν και καταβάλλουν τα ποσά αυτά στους δικαιούχους το συντομότερο δυνατόν και το αργότερο εννέα (9) μήνες από το τέλος του φορολογικού έτους, εντός του οποίου εισπράχθηκαν τα έσοδα από τα δικαιώματα, εκτός εάν αντικειμενικοί λόγοι, που σχετίζονται ιδίως με την υποβολή αναφορών εκ μέρους των χρηστών, τον προσδιορισμό των δικαιωμάτων,

την ταυτοποίηση των δικαιούχων ή την αντιστοίχιση των πληροφοριών για έργα και άλλα αντικείμενα προστασίας με τους δικαιούχους, δεν επιτρέπουν στον οργανισμό συλλογικής διαχείρισης - ή κατά περίπτωση στα μέλη του -, να τηρήσουν την προθεσμία αυτή».

Επιπλέον η **συχνότητα των πληρωμών** δικαιωμάτων στους δικαιούχους σύμφωνα με το Κανονισμό Διανομής του Οργανισμού είναι η κάτωθι:

Οι διανομές πραγματοποιούνται δύο φορές το χρόνο (Ιούνιο και Δεκέμβριο). Σε κάθε διανομή εκκαθαρίζονται (τεκμηριώνονται) και αποδίδονται εισπραγμένα έσοδα από διάφορες πηγές (π.χ. ραδιόφωνο, τηλεόραση, συναυλίες) σύμφωνα με τον κατωτέρω πίνακα. Τα εισπραχθέντα έσοδα από το πρώτο εξάμηνο του έτους διανέμονται τον Δεκέμβριο του ίδιου έτους. Τα εισπραχθέντα έσοδα από το δεύτερο εξάμηνο, διανέμονται τον Ιούνιο του επόμενου έτους.

Περίοδος διανομής	Ιούλιος με Δεκέμβριο	Ιανουάριος με Ιούνιο
ΠΗΓΕΣ ΕΣΟΔΩΝ	ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΔΙΑΝΟΜΗΣ	
Ραδιόφωνο	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Τηλεόραση	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Κινηματογράφοι	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Ζωντανή Μουσική (συναυλίες και live events)	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Δημόσια Εκτέλεση με μηχανικά μέσα	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Ιδιωτικό αντίγραφο		Δεκέμβριος
Υλικοί φορείς ήχου και εικόνας	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Υλικοί φορείς ήχου	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Επιγραμμική (Online) χρήση μουσικής	Ιούνιος	Δεκέμβριος
Διανομές εξωτερικού	Ιούνιος	Δεκέμβριος

3.4 Προθεσμίες σύμφωνα με την παρ. 2 άρ. 19 ν.4481/2017

Ο Οργανισμός στην διάρκεια της οικονομικής χρήσης 2023 πραγματοποίησε διανομές για τις καλυπτόμενες περιόδους χρήσης ρεπερτορίου 2016-20239 με αποστολή εκκαθαρίσεων δικαιωμάτων στα μέλη του επιμελώς, με ακρίβεια και σύμφωνα με τον εγκεκριμένο Κανονισμό Διανομής του εντός των προβλεπόμενων προθεσμιών σύμφωνα με το αρ. 19 παρ. 2 του ν.4481/2017. Οι αντίστοιχες καταβολές πραγματοποιούνται κατόπιν έκδοσης του σχετικού φορολογικού παραστατικού και όλα τα μέλη έχουν ενημερωθεί προς τούτο.

3.5 Σχέσεις με άλλους Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης

Κατά τη διάρκεια του 2023, η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ επέκτεινε περαιτέρω το δίκτυο συνεργασιών της με τους ομολόγους Οργανισμούς Συλλογικής Διαχείρισης σε όλον τον κόσμο. Ως αποτέλεσμα, το διεθνές ρεπερτόριο που εκπροσωπεί ο Οργανισμός στην Ελλάδα εμπλουτίστηκε και αυξήθηκε περαιτέρω.

Παράλληλα, το ελληνικό ρεπερτόριο του Οργανισμού εκπροσωπήθηκε σε δύο επιπλέον επικράτειες της Ασίας, ενώ ολοκληρώθηκαν συμφωνίες με δύο ΟΣΔ της Ευρώπης και της Λατινικής Αμερικής αντίστοιχα.

Αξίζει να σημειωθεί ότι οι συνεργαζόμενοι με την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ αλλοδαποί Οργανισμοί ανέρχονται μέχρι σήμερα σε 84.

Ειδικότερα, οι αλλοδαποί εισπρακτικοί Οργανισμοί που συνήψαν νέα συμφωνία εκπροσώπησης με την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ μέσα στο 2023 για τα Εκτελεστικά Δικαιώματα και τα Μηχανικά Δικαιώματα είναι η ΚΑΖΑΚ Καζακστάν, η ΣΙΠ Ουζμπεκιστάν και η SBACEM Βραζιλίας.

Επιπλέον, με τη SIAE Ιταλίας -η οποία ήδη εκπροσωπείται από την ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ για τα Εκτελεστικά Δικαιώματα από το 2017-, υπεγράφη νέα συμφωνία αμοιβαίας εκπροσώπησης για τα Μηχανικά Δικαιώματα. Σημειώνεται ότι η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ είχε αναθέσει με παλαιότερη μονομερή σύμβαση τα Μηχανικά Δικαιώματα στον Ιταλικό ΟΣΔ από το 2016.

Τα ως άνω παρατίθενται στον παρακάτω πίνακα:

ΟΣΔ	Επικράτεια	Εκπροσώπηση
ΚΑΖΑΚ	Καζακστάν	Αμοιβαία
SBACEM	Βραζιλία	Μονομερής
SIAE	Ιταλία	Αμοιβαία
SIIP	Ουζμπεκιστάν	Αμοιβαία

Διανομές Ποσών Δικαιωμάτων

Σημειώνεται ότι κατά την διάρκεια της χρήσης 2023, ο Οργανισμός διένειμε στους αλλοδαπούς Οργανισμούς το ποσό των € 6.142.152,86 για πνευματικά δικαιώματα σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα:

Κατηγορία Εξουσίας	Μηχανικά Δικαιώματα (Α)	Εκτελεστικά Δικαιώματα (Β)	Εισπραχθέντα Δικαιώματα (Α+Β)	Ποσό Προμήθειας	Σύνολο Διανομής
Δημόσια Εκτέλεση (Background)	0	2.252.308	2.252.308	493.603	1.758.704
Ραδιοτηλεοπτικά (Broadcasting)	706.798	1.649.195	2.355.993	551.331	1.804.662
Εύλογη Αμοιβή	1.049.775	0	1.049.775	239.243	810.532
Κινηματογράφοι	0	67.436	67.436	13.558	53.879
Νέα Μέσα(Online)	469.614	1.095.765	1.565.379	157.091	1.408.288
Μηχανικά	2.183	0	2.183	463	1.720
Συναυλίες	0	372.302	372.302	72.468	299.835
Λουπά	0	5.031	5.031	499	4.532
Σύνολα	2.228.370	5.442.038	7.670.408	1.528.255	6.142.153

Στον πίνακα περιλαμβάνονται οι διανομές 2022S2B, 2023S1, 2023S2, 2023MLCS1, 2023MLCS2, 2023MLCS3, 2023MLCS4

Επίσης, τα έσοδα του Οργανισμού αντιστοίχως, σύμφωνα με τις σχετικές συμβάσεις εκπροσώπησης, από τους αλλοδαπούς Οργανισμούς το 2023 ανήλθαν στο ποσό των €233.671,91.

Το ποσό αφορά κυρίως σε εκτελεστικά δικαιώματα από ραδιοτηλεοπτικά, δημόσια εκτέλεση, on line, συναυλίες, κινηματογράφοι, εύλογη αμοιβή κλπ. για τις αντίστοιχες περιόδους που οι αλλοδαποί ΟΣΔ έχουν εισπράξει, τεκμηριώσει και διανείμει στον Οργανισμό. Τα ποσά αυτά εκκαθαρίζονται τμηματικά βάσει των διαθεσίμων επεξεργασμένων στοιχείων που λαμβάνονται από τους ΟΣΔ.

ΕΙΔΙΚΗ ΕΚΘΕΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΔΑΠΑΝΩΝ

4.1 Γενικές πληροφορίες

Ο Οργανισμός, σύμφωνα με το καταστατικό του και ακολουθώντας αντίστοιχα ευρωπαϊκά και διεθνή πρότυπα, προβαίνει σε κοινωνικές, πολιτιστικές ή εκπαιδευτικές υπηρεσίες προς όφελος των δικαιούχων και του κοινωνικού συνόλου κατόπιν σχετικής απόφασης της Γενικής Συνέλευσης των μελών.

4.2 Δράσεις – χορηγίες 2023

Ο Οργανισμός δεν πραγματοποίησε δαπάνες στη χρήση 2023 για κοινωνικές, πολιτιστικές ή εκπαιδευτικές δράσεις.

Έκθεση Ανεξάρτητου Ορκωτού Ελεγκτή Λογιστή
Προς τα Μέλη του Συνεταιρισμού Περιορισμένης Ευθύνης «Η
ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ»

Έκθεση Ελέγχου επί των Οικονομικών Καταστάσεων

Γνώμη με Επιφύλαξη

Έχουμε ελέγξει τις συνημμένες οικονομικές καταστάσεις του Συνεταιρισμού Περιορισμένης Ευθύνης «**Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**» (ο Συνεταιρισμός), οι οποίες αποτελούνται από τον ισολογισμό της 31^{ης} Δεκεμβρίου 2023, τις καταστάσεις αποτελεσμάτων και ταμειακών ροών της χρήσεως που έληξε την ημερομηνία αυτή, καθώς και το σχετικό προσάρτημα.

Κατά τη γνώμη μας, εκτός από τις επιπτώσεις των θεμάτων που μνημονεύονται στην παράγραφο της έκθεσής μας “Βάση για γνώμη με επιφύλαξη”, οι συνημμένες οικονομικές καταστάσεις παρουσιάζουν εύλογα, από κάθε ουσιώδη άποψη, την οικονομική θέση του Συνεταιρισμού Περιορισμένης Ευθύνης «**Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**» κατά την 31^η Δεκεμβρίου 2023, τη χρηματοοικονομική του επίδοση και τις ταμειακές της ροές για τη χρήση που έληξε την ημερομηνία αυτή, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.4308/2014 και του Ν. 4481/2017, όπως ισχύουν.

Βάση για Γνώμη με Επιφύλαξη

Από τον έλεγχο μας προέκυψαν τα εξής:

- 1)** Στις απαιτήσεις του Συνεταιρισμού περιλαμβάνονται και απαιτήσεις σε καθυστέρηση από την προηγούμενη χρήση, ποσού ευρώ 460.000 περίπου. Κατά παρέκκλιση των λογιστικών αρχών, που προβλέπονται από τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα, δεν έχει διενεργηθεί απομείωση επί των απαιτήσεων αυτών, κατά την εκτίμησή μας ποσού ευρώ 460.000 περίπου. Λόγω του γεγονότος αυτού η αξία των εμπορικών απαιτήσεων, καθώς και τα ίδια κεφάλαια εμφανίζονται ισόποσα αυξημένα και τα αποτελέσματα χρήσης εμφανίζονται αυξημένα κατά ευρώ 150.000 περίπου.
- 2)** Κατά παρέκκλιση των λογιστικών αρχών, που προβλέπονται από τα Ελληνικά Λογιστικά Πρότυπα, δεν σχηματίζεται πρόβλεψη για αποζημίωση προσωπικού λόγω εξόδου από την υπηρεσία. Κατά την 31η Δεκεμβρίου 2023, το συνολικό ύψος της μη σχηματισθείσας πρόβλεψης ανέρχεται σε ευρώ 76.702,76, με συνέπεια οι προβλέψεις για παροχές σε εργαζομένους να εμφανίζονται μειωμένες κατά 76.702,76 ευρώ, τα ίδια κεφάλαια να εμφανίζονται αυξημένα κατά ευρώ 76.702,76 και τα αποτελέσματα χρήσης αυξημένα κατά 23.058,15 ευρώ.
- 3)** Οι φορολογικές υποχρεώσεις του Συνεταιρισμού δεν έχουν εξεταστεί από τις φορολογικές αρχές για τις χρήσεις 2017 έως 2023. Ως εκ τούτου τα φορολογικά αποτελέσματα των χρήσεων αυτών δεν έχουν καταστεί οριστικά. Ο Συνεταιρισμός δεν έχει προβεί σε εκτίμηση των πρόσθετων φόρων και των προσαυξήσεων που πιθανόν καταλογιστούν σε μελλοντικό φορολογικό έλεγχο και δεν έχει σχηματίσει σχετική πρόβλεψη για αυτή την ενδεχόμενη υποχρέωση. Από τον έλεγχό μας, δεν

έχουμε αποκτήσει εύλογη διασφάλιση σχετικά με την σε εκτίμηση του ύψους της πρόβλεψης που τυχόν απαιτείται.

Διενεργήσαμε τον έλεγχό μας σύμφωνα με τα Διεθνή Πρότυπα Ελέγχου (ΔΠΕ) όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία. Οι ευθύνες μας, σύμφωνα με τα πρότυπα αυτά περιγράφονται περαιτέρω στην ενότητα της έκθεσής μας “Ευθύνες ελεγκτή για τον έλεγχο των οικονομικών καταστάσεων”. Είμαστε ανεξάρτητοι από την Εταιρεία, καθ’ όλη τη διάρκεια του διορισμού μας, σύμφωνα με τον Κώδικα Δεοντολογίας για Επαγγελματίες Ελεγκτές του Συμβουλίου Διεθνών Προτύπων Δεοντολογίας Ελεγκτών, όπως αυτός έχει ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία και τις απαιτήσεις δεοντολογίας που σχετίζονται με τον έλεγχο των οικονομικών καταστάσεων στην Ελλάδα και έχουμε εκπληρώσει τις δεοντολογικές μας υποχρεώσεις σύμφωνα με τις απαιτήσεις της ισχύουσας νομοθεσίας και του προαναφερόμενου Κώδικα Δεοντολογίας. Πιστεύουμε ότι τα ελεγκτικά τεκμήρια που έχουμε αποκτήσει είναι επαρκή και κατάλληλα να παρέχουν βάση για γνώμη με επιφύλαξη.

Άλλο Θέμα

Η διανομή των δικαιωμάτων, οι αμοιβές και παροχές των οργάνων Διοίκησης του Οργανισμού καθώς και το ύψος των εξόδων διαχείρισης ως ποσοστό επί των ακαθάριστων εσόδων του Οργανισμού από δικαιώματα, τελεί υπό έγκριση, στα πλαίσια έγκρισης των Οικονομικών Καταστάσεων, από την προσεχή Γενική Συνέλευση των Μελών.

Ευθύνες της Διοίκησης επί των Οικονομικών Καταστάσεων

Η διοίκηση έχει την ευθύνη για την κατάρτιση και εύλογη παρουσίαση των οικονομικών καταστάσεων σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις του Ν.4308/2014 και του Ν. 4481/2017, όπως και για εκείνες τις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου που η διοίκηση καθορίζει ως απαραίτητες, ώστε να καθίσταται δυνατή η κατάρτιση οικονομικών καταστάσεων απαλλαγμένων από ουσιώδες σφάλμα, που οφείλεται είτε σε απάτη είτε σε λάθος.

Κατά την κατάρτιση των οικονομικών καταστάσεων, η διοίκηση είναι υπεύθυνη για την αξιολόγηση της ικανότητας του Συνεταιρισμού να συνεχίσει τη δραστηριότητά της, γνωστοποιώντας όπου συντρέχει τέτοια περίπτωση, τα θέματα που σχετίζονται με τη συνεχιζόμενη δραστηριότητα και τη χρήση της λογιστικής αρχής της συνεχιζόμενης δραστηριότητας, εκτός και εάν η διοίκηση είτε προτίθεται να ρευστοποιήσει τον Συνεταιρισμό ή να διακόψει τη δραστηριότητά της ή δεν έχει άλλη ρεαλιστική εναλλακτική επιλογή από το να προβεί σ’ αυτές τις ενέργειες.

Ευθύνες Ελεγκτή για τον Έλεγχο των Οικονομικών Καταστάσεων

Οι στόχοι μας είναι να αποκτήσουμε εύλογη διασφάλιση για το κατά πόσο οι οικονομικές καταστάσεις, στο σύνολο τους, είναι απαλλαγμένες από ουσιώδες σφάλμα, που οφείλεται είτε σε απάτη είτε σε λάθος και να εκδώσουμε έκθεση ελεγκτή, η οποία περιλαμβάνει τη γνώμη μας. Η εύλογη διασφάλιση συνιστά διασφάλιση υψηλού επιπέδου, αλλά δεν είναι εγγύηση ότι ο έλεγχος που διενεργείται σύμφωνα με τα ΔΠΕ, όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία, θα εντοπίζει πάντα ένα ουσιώδες σφάλμα, όταν αυτό υπάρχει. Σφάλματα δύναται να προκύψουν από απάτη ή από λάθος και θεωρούνται ουσιώδη όταν, μεμονωμένα ή αθροιστικά, θα μπορούσε εύλογα να αναμένεται ότι θα

επηρέαζαν τις οικονομικές αποφάσεις των χρηστών, που λαμβάνονται με βάση αυτές τις οικονομικές καταστάσεις.

Ως καθήκον του ελέγχου, σύμφωνα με τα ΔΠΕ όπως αυτά έχουν ενσωματωθεί στην Ελληνική Νομοθεσία, ασκούμε επαγγελματική κρίση και διατηρούμε επαγγελματικό σκεπτικισμό καθ' όλη τη διάρκεια του ελέγχου. Επίσης:

- Εντοπίζουμε και αξιολογούμε τους κινδύνους ουσιώδους σφάλματος στις οικονομικές καταστάσεις, που οφείλεται είτε σε απάτη είτε σε λάθος, σχεδιάζοντας και διενεργώντας ελεγκτικές διαδικασίες που ανταποκρίνονται στους κινδύνους αυτούς και αποκτούμε ελεγκτικά τεκμήρια που είναι επαρκή και κατάλληλα για να παρέχουν βάση για τη γνώμη μας. Ο κίνδυνος μη εντοπισμού ουσιώδους σφάλματος που οφείλεται σε απάτη είναι υψηλότερος από αυτόν που οφείλεται σε λάθος, καθώς η απάτη μπορεί να εμπεριέχει συμπαιγνία, πλαστογραφία, εσκεμμένες παραλείψεις, ψευδείς διαβεβαιώσεις ή παράκαμψη των δικλίδων εσωτερικού ελέγχου.
- Κατανοούμε τις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου που σχετίζονται με τον έλεγχο, με σκοπό το σχεδιασμό ελεγκτικών διαδικασιών κατάλληλων για τις περιστάσεις, αλλά όχι με σκοπό τη διατύπωση γνώμης επί της αποτελεσματικότητας των δικλίδων εσωτερικού ελέγχου της Εταιρείας.
- Αξιολογούμε την καταλληλότητα των λογιστικών αρχών και μεθόδων που χρησιμοποιήθηκαν και το εύλογο των λογιστικών εκτιμήσεων και των σχετικών γνωστοποιήσεων που έγιναν από τη διοίκηση.
- Αποφαινόμαστε για την καταλληλότητα της χρήσης από τη διοίκηση της λογιστικής αρχής της συνεχιζόμενης δραστηριότητας και με βάση τα ελεγκτικά τεκμήρια που αποκτήθηκαν για το εάν υπάρχει ουσιώδης αβεβαιότητα σχετικά με γεγονότα ή συνθήκες που μπορεί να υποδηλώνουν ουσιώδη αβεβαιότητα ως προς την ικανότητα της Εταιρείας να συνεχίσει τη δραστηριότητά της. Εάν συμπεράνουμε ότι υφίσταται ουσιώδης αβεβαιότητα, είμαστε υποχρεωμένοι στην έκθεση ελεγκτή να επιστήσουμε την προσοχή στις σχετικές γνωστοποιήσεις των οικονομικών καταστάσεων ή εάν αυτές οι γνωστοποιήσεις είναι ανεπαρκείς να διαφοροποιήσουμε τη γνώμη μας. Τα συμπεράσματά μας βασίζονται σε ελεγκτικά τεκμήρια που αποκτώνται μέχρι την ημερομηνία της έκθεσης ελεγκτή. Ωστόσο, μελλοντικά γεγονότα ή συνθήκες ενδέχεται να έχουν ως αποτέλεσμα η Εταιρεία να παύσει να λειτουργεί ως συνεχιζόμενη δραστηριότητα.
- Αξιολογούμε τη συνολική παρουσίαση, τη δομή και το περιεχόμενο των οικονομικών καταστάσεων, συμπεριλαμβανομένων των γνωστοποιήσεων, καθώς και το κατά πόσο οι οικονομικές καταστάσεις απεικονίζουν τις υποκείμενες συναλλαγές και τα γεγονότα με τρόπο που επιτυγχάνεται η εύλογη παρουσίαση.

Μεταξύ άλλων θεμάτων, κοινοποιούμε στη διοίκηση, το σχεδιαζόμενο εύρος και το χρονοδιάγραμμα του ελέγχου, καθώς και σημαντικά ευρήματα του ελέγχου, συμπεριλαμβανομένων όποιων σημαντικών ελλείψεων στις δικλίδες εσωτερικού ελέγχου εντοπίζουμε κατά τη διάρκεια του ελέγχου μας.

Έκθεση επί Άλλων Νομικών και Κανονιστικών Απαιτήσεων

Λαμβάνοντας υπόψη ότι η διοίκηση έχει την ευθύνη για την κατάρτιση ειδικής έκθεσης για τη χρήση των ποσών που δαπανώνται για τους σκοπούς των κοινωνικών, πολιτιστικών και εκπαιδευτικών υπηρεσιών, καθώς και την ευθύνη για την κατάρτιση

της ετήσιας έκθεση διαφάνειας κατ' εφαρμογή των διατάξεων των παραγράφων 2 και 3 του άρθρου 29 του Ν. 4481/2017 σημειώνουμε ότι:

Με βάση τη γνώση που αποκτήσαμε κατά το έλεγχό μας, για τον Συνεταιρισμό Περιορισμένης Ευθύνης «**Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ - ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ**» και το περιβάλλον του, δεν έχουμε εντοπίσει ουσιώδεις ανακρίβειες στις οικονομικές πληροφορίες που αναφέρονται στην Ετήσια Έκθεση Διαφάνειας και στην Ειδική Έκθεση για τη χρήση των ποσών που δαπανώνται για τους σκοπούς των κοινωνικών, πολιτιστικών και εκπαιδευτικών υπηρεσιών.

Νέο Ηράκλειο , 12 Ιουνίου 2024

Ο Ορκωτός Ελεγκτής Λογιστής

ΩΡΙΩΝ ΟΡΚΩΤΟΙ ΕΛΕΓΚΤΕΣ ΛΟΓΙΣΤΕΣ ΑΕ

Α.Μ. Σ.Ο.Ε.Λ Εταιρείας : 146

Λ. Ηρακλείου 531, ΤΚ 141 22 – Νέο Ηράκλειο



Κωνσταντίνος Ι. Νιφορόπουλος

Α.Μ. Σ.Ο.Ε.Λ. Ελεγκτή 16541